

Notatnik kuchenny

MATERIAŁY

- deseczka (21 x 11 cm)
- notes – kostka (około 100 kartek)
- serwetka z motywem łowickim
- klej wodny
- klej introligatorski (lub inny, który po wyschnięciu robi się przezroczysty)
- farba akrylowa
- jednoskładnikowy preparat do spękań
- lakier szklący
- farba akrylowa metaliczna
- pojemnik na wodę
- tacka do rozcieńczania farb i kleju
- pędzle do farb, kleju i lakieru



Deseczkę pokrywamy farbą podkładową i czekamy, aż wyschnie (zdj. 1.). W tym czasie możemy wyciąć z serwetki odpowiadające nam wzory (tu: koguciki i szlaczek). Wyschniętą deseczkę pokrywamy farbą metaliczną (zdj. 2.) i również czekamy do jej wyschnięcia. Następnie malujemy deseczkę preparatem do spękań (zdj. 3).



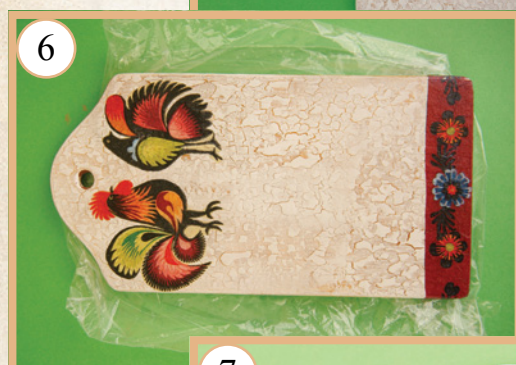


Po około 20-30 minutach możemy zacząć nakładać kolejną warstwę białej farby akrylowej. Spękania powinny pojawiać się od razu (zdj. 4.). Chcąc wzmocnić efekt, możemy podsuszyć deskę suszarką.

WAŻNE: Farbę na preparat do spękań nakładamy zdecydowanymi pociągnięciami pędzla, unikając malowania kilka razy w tym samym miejscu, gdyż może się wówczas „wałkować”.



Po wyschnięciu przyklejamy do deseczki wycięte motywy (zdj. 5. i 6.), smarując je rozcieńczonym klejem z wierzchu. Po wyschnięciu kleju deseczkę lakierujemy.



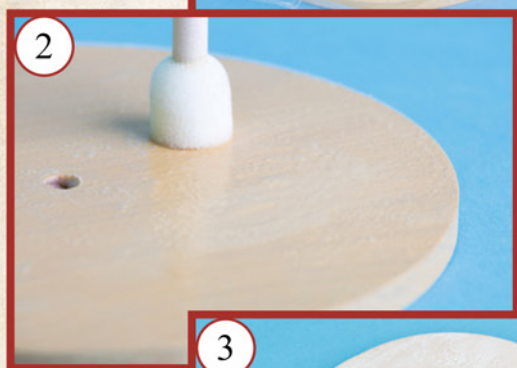
Teraz nadszedł czas na przymocowanie notesika. W tym celu smarujemy jego ostatnią stronę klejem introligatorskim (zdj. 7.), po czym przykładamy do deseczki i dociskamy (zdj. 8.).



Zegar

MATERIAŁY

- okrągła deseczka z dziurką w środku
- wskazówki
- mechanizm zegarka
- serwetka
- farby akrylowe
- jednoskładnikowy preparat do spękań
- klej wodny
- werniks satynowy
- pędzelki do farb, kleju i lakieru
- pędzelek gąbkowy (opcjonalnie)
- pojemnik na wodę
- tacka do rozrobienia farb i kleju



Tarczę zegara malujemy farbą akrylową (zdj. 1.). Kiedy wyschnie, nakładamy pędzelkiem preparat do spękań (zdj. 2.), a po około 20 minutach pokrywamy go farbą w kontrastowym odcieniu – spękania powinny pojawić się natychmiast (zdj. 3.).





Z serwetki wydzieramy interesujący nas motyw i, po wyschnięciu tarczy zegara, naklejamy go, smarując rozcieńczonym klejem (zdj. 4.). Pamiętajmy, żeby zacząć od środka wzoru i przesuwając się ku jego brzegom. Kiedy klej wyschnie, zaznaczamy brzegi serwetki za pomocą cieniutkiego pędzelka i farby w kontrastowym odcieniu (zdj. 5.).

Zegar lakierujemy, a po jego wyschnięciu montujemy wskazówki i mechanizm (zdj. 6.).



Bombki

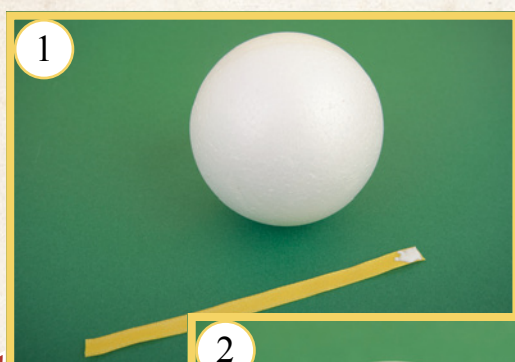
MATERIAŁY

- 2 kule styropianowe
- 2 kawałki wstążki materiałowej (0,5 x 12 cm)
- 2 serwetki z motywem świątecznym
- klej wodny
- werniks z połyskiem
- farba akrylowa
- nożyczki
- 2 pędzle (1 do farby, 1 do kleju i werniksu)
- kubeczek z wodą (opcjonalnie)



Jedną z kul malujemy czerwoną farbą i czekamy, aż wyschnie.

WAŻNE: Warto zastosować farbę dobrze kryjącą – potrzeba wówczas mniej warstw do całkowitego pokrycia malowanej powierzchni.



W tym czasie możemy przymocować uchwyt do drugiej bombki. Bierzemy wstążkę, jeden z jej końców smarujemy klejem (zdj. 1.), przykładamy do kuli (zdj. 2.) i lekko dociskamy.

