

Spis treści

Wprowadzenie (Ewa Biłas-Pleszak, Artur Rejter, Katarzyna Sujkowska-Sobisz, Wioletta Wilczek)	7
--	---

Inny, Obcy, hejt, tolerancja... – językowe konceptualizacje

LUCYNA WARDA-RADYS: <i>Hejt</i> : Wszystko zaczyna się od języka – zarys portretu leksykalnego wyrazu <i>hejt</i>	11
URSZULA SOKÓLSKA: Słowo <i>tolerancja</i> w ujęciu leksykograficznym	25
IWONA BURKACKA: Słowotwórcze kreacje odmieńców w powieściach Joanny Bator	40
AGNIESZKA JEDZINIAK: Między <i>innością</i> a <i>obcością</i> – o językowych granicach w(y)kluczenia	63

W(y)kluczenie – od języka do dyskursu

MARIUSZ RUTKOWSKI: Pomędzy <i>nomina sunt odiosa</i> a <i>damnatio memoriae</i> . O strategiach wykluczania za pomocą nazw własnych	77
MAGDALENA STECIĄG: Język protestu na demonstracjach publicznych kobiet w Polsce z perspektywy lingwistyki płci	88
ARTUR REJTER: Archiwum społeczne wykluczonych jako przedmiot badań lingwistycznych	99
BEATA GROCHAŁA: Dyskurs wykluczenia w sporcie	109
KATARZYNA WYRWAS: „Oko za oko, ząb za ząb”. Mowa nienawiści i hejt na fanpage’u Ośrodka Monitorowania Zachowań Rasistowskich i Ksenofobicznych	121
MAGDALENA GRAF: „Zagubiona we własnym Ciele” – odnaleziona w języku. Kilka uwag o współczesnym dyskursie somatycznym (na materiale stron poświęconych zaburzeniom odżywiania)	133
DOROTA SZAGUN: Wykluczeni wśród wykluczonych. Obraz chorych psychicznie w dyskursie publicznym	148

DANUTA KOWALSKA, MAGDALENA PIETRZAK: W(y)kluczenie pani Heleny. Warszawska kariera Modrzejewskiej w dyskursywnym oświetleniu	162
--	-----

Nie/porozumienie – w stronę (społecznego) dialogu

MARTA WÓJCICKA: „Tęczowa Matka Boska”. (Nie)porozumienia mediologiczne . . .	181
PAWEŁ GRAF: Komunikacyjne <i>thrombosis</i> . O współczesnych interpersonalnych aporiach semantyczno-komunikacyjnych	193
JOANNA KUĆ: Struktury dialogowe wśród XIX-wiecznych aktów notarialnych łukowskich	206

Inny, Obcy – konteksty międzykulturowe

WALDEMAR CZACHUR: Niemieckie akty skruchy wobec Polski a konflikty pamięci zbiorowych. Lingwistyczna analiza sprzeczności w dyskursach pamięci	217
IRMINA KOTLARSKA: „Anglicy nie lubią ujawniać swoich uczuć...”. Komunikacja międzykulturowa w świetle materiałów do nauki języka angielskiego dla polskich emigrantów wojennych w Wielkiej Brytanii (lata 40. XX wieku)	233
PAWEŁ BARYŚ: <i>Ciapaci, szmatogłowi i muzole</i> . Negatywny wizerunek islamu w Polsce . . .	247