

ruch muzyczny



Niebezpieczne
ZWIĄZKI
S.8

Tajlandia
GDZIE
KRÓL GRA
na saksofonie
S.28

ŻYWIŁY

Milana ADAMČIAKA S.42

Invenzione I.

Adamski 1964

założony w 1945

cena 9,90 zł (w tym 8% VAT)

#9 | 4 maja 2023

#9

ISSN 0035-9610 INS 374911



9 770003 596107



9 | 2023

Strefa Ruchu

8	Strajk w nadbudowie	Aleksander Przybylski
11	Pole bitwy czy przestrzeń dialogu	Krzysztof Jarzmus
13	Jak to robią inni. Związki zawodowe a rynek pracy muzyków w Europie	Anna Karpińska, Monika Makuch

Relacje

15	Skutecznie, choć bezpiecznie	Dominika Micał
17	Pamięć, ale jaka?	Krzysztof Stefański
17	Wolność – trzy pojęcia	Michał Klubiński
18	Kamienny dzwon	Krzysztof Stefański
18	Między duszą a handlem	Igor Torbicki
20	Druga szansa	Joanna Kołodziejewska
21	Beethoven na poziomicy	Michał Klubiński
22	Festiwal burzy i naporu	Jan Lech
24	Opera, która płynie jak Wisła	Mateusz Borkowski
26	Wielka opera o wielkich sprawach	Mateusz Ciupka
26	Opera o pingpongowej dyplomacji	Leszek Bernat
27	Czerwona suknia Leonory	Jacek Marczyński

Zagranica

28	Tajlandia – muzyka ludzi wolnych czy kontrolowana?	Magdalena Pasternak
----	---	---------------------

Wydawnictwa

32	Kwartety dyktowane przez los	Witold Paprocki
34	Płytoteka#: Ach, szczęśliwa, słuchając	Dominika Micał
35	Zawrócone symfonie	Witold Paprocki
36	Win-win, czyli wyznanie z Berlioza	Mateusz Borkowski
36	Pianistyczne miscellanea	Mateusz Ciupka
37	Andriessen niczym Andriessen	Piotr Mika
37	Na puzon trzeba mieć pomysł	Piotr Mika
38	Bacewicz wygrała	Piotr Mika
38	O czym śnią minimaliści?	Filip Lech

Na okładce: Milan Adamčiak *Invenzione I*, tusz na papierze, 1964,
fot. dzięki uprzejmości artandconcept gallery



Fot. Paweł Stelmach/Acrus Humanus 2023

Wydawnictwa

38	Po co nam Lorraine?	Filip Lech
39	Od Schaeffera do Chopina	Rafał Wawrzyńczyk
40	Rozkoszny	Dominika Micał
41	Wyznanie miłości	Krzysztof Bilica

Swoboda Ruchu

42	Światy równoległe (16): Milan Adamčiak (1946–2017)	Jan Topolski
46	Tajne/Muzyczne (10): Algorytmy i influencerzy	Danuta Gwizdalanka

4
Daniel Cichy

5

48
Bartek Chaciński, Jacek Hawryluk (HCH)48
Katarzyna Ryzeł49
poleca redakcja

50

Opr. Małgorzata Jędruch-Włodarczyk

Od redakcji

Niebezpieczne związki?

Aktualności

Felieton

Kiedyś to będzie

Z Archiwum R

Umowa nie fraszka

Rekomendacje

Wydarzenia muzyczne

Wiktor Brégy. Historia artysty

W krainie ładu i dobrobytu

Kup książkę