

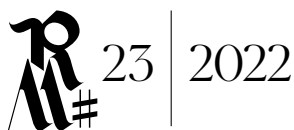


Dlaczego
warto
JEŚĆ
BANANA
nożem
i widelcem?

MUZYCZNA PARTYZANTKA PRZECIW ŁUKASZENCE

cena 9,90 zł (w tym 8% VAT) | założony w 1945





Strefa Ruchu	
8	Umarł kanon, niech żyje kanon! Rafał Ciesielski
11	Układasz kanon? Robisz (to) źle! Piotr Tkacz-Bielewicz

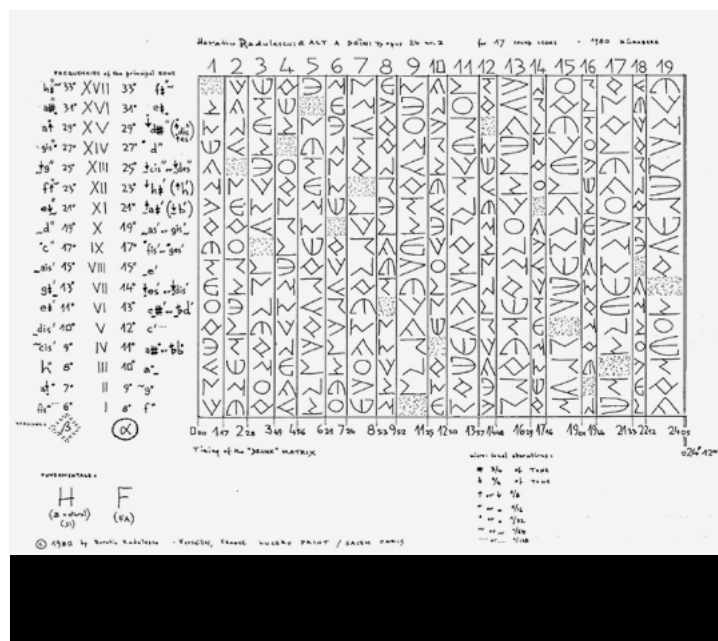
Relacje	
13	Otwierać uszy znaczy otwierać horyzonty Małgorzata Kęsicka
16	Problemat na smyczki Rafał Wawrzyńczyk
17	Dwie osobności Michał Bajer
17	Gdy przemoc zabija przemoc René Książek
18	Złota Śląska Jesień Radosław Wieczorek
19	Mistrzowskie barokowe miraże Witold Paprocki
20	Zło jest zaraźliwe Jacek Marczyński
22	Elegancki <i>Paria</i> Jacek Marczyński
22	Oniryczny świat wodny Leszek Bernat
23	Ani jej ufaj, ani wierz Joanna Kwapięć

Zagranica	
24	Ukradli im głos Igor Torbicki

Wydawnictwa	
30	Żadna ziemská droga nie prowadzi do Graala Krzysztof Stefański
31	Materia doskonała Karolina Kolinek-Siechowicz
32	Retoryczne zwieńczenie Bartosz Witkowski
32	Bajka z symfoniami Witold Paprocki
32	Kyohei Sorita w Tokio Dariusz Marcinişzyn

Wydawnictwa

33	Plytoteka#: To my beloved Bruckner Przemek Psikuta
34	Porywy serca w kopercie Łucja Siedlik
34	70-latek na polowaniu Rafał Wawrzyńczyk
35	Więzienie długiego trwania Filip Lech
35	Wsiąść do pociągu Piotr Tkacz-Bielewicz
36	Manipulowanie muzyką Wioleta Żochowska
37	Do źródeł hymnu Witold Paprocki



Swoboda Ruchu	
38	Muzyka i łyż (3): Oplakiwanie mistrza Karolina Kolinek-Siechowicz
41	Światy równoległe (14): Horatiu Rădulescu (1942–2007) Jan Topolski

Od redakcji

Od kanonów do wolności

Michał Mendyk

Aktualności

Folieton

Na skórcie od banana

Magda Miśka-Jackowska

Z Archiwum R

Wyrastanie z kanonu

Katarzyna Ryzeł

Rekomendacje

Wydarzenia muzyczne

polecą redakcja

Muzyczna pocztówka

Pałac Potockich
w Radzynie Podlaskim

Adam Supryniewicz

Horatiu Rădulescu, partytura do *A doini* na 17 ikon dźwiękowych,
fot. reprodukcja dzięki uprzejmości Lucero Print/ wszystkie prawa zastrzeżone