

Spis treści

Słowo wstępne (<i>Ewa Kapela, Andrzej Charciarek</i>)	7
Светлана Бичак К вопросу о разновидностях комизма (на примере произведений Михаила Жванецкого)	9
Małgorzata Borek <i>Курам на смех</i> , czyli o wyrażaniu śmiechu w języku rosyjskim i polskim . . .	23
Дорота Худык <i>Глаза веселые, как у кошечки</i> – соматизм <i>глаз</i> в русских и польских сравнительных конструкциях	37
Maria Cichońska Kontynuanty staro-cerkiewno-słowiańskiego zaimka <i>sa</i> oraz ich funkcje we współczesnych językach słowiańskich	51
Zofia Czapiga Zachwyt i podziw w przekładzie	65
Пётр Червинский <i>Prost-</i> славянского представления в аспекте развертывающейся семантики признака	77
Катажина Дэмбска <i>От прибыли голова не болит</i> . Несколько замечаний по поводу наименований мужчин, любящих ухаживать за женщинами	97
Хенрик Фонтаньски Выражение отношения индивидуальной номинации в русском и польском языках (сопоставление и перевод)	107

Агнешка Гаш

Экспрессивная лексика в семантическом поле глаголов еды (на материале русского и польского языков) 123

Stefan Grzybowski

Samoistność gwary starowierców w Polsce i jej związki z gwarami rosyjskimi w krajach nadbałtyckich oraz z językiem polskim i białoruskim 135

Эва Капела

Об одном типе политических интернет-мемов 147

Krystyna Kleszczowa, Kamilla Terminińska

Dedykacja wśród ludzi nauki – leksem, predykat, pojęcie 161

Tatiana Kwiatkowska

Losy znaczeń wyrazów obcych (o wybranych paralelach znaczeniowych oraz ich braku na przykładzie języka polskiego i rosyjskiego) 169

Иоланта Любоха-Круглик

Языковые средства выражения иронии в произведениях Дарьи Донцовой . 185

Оксана Малыса

Седмицы польского мятежа Николая Павличева: проблематика жанра. . 195

Grażyna Mańkowska

Rosyjskojęzyczne wydania czasopism „Cosmopolitan” oraz „Maxim” a stereotypu językowe 205

Изабела Новак

О некоторых способах концептуализации понятия *женщина* в современном русском языке в сравнении с польским 215

Зоя Новоженова

Займствованиа в сопоставительном аспекте: функционально-дискурсивный подход 225

Alicja Pstyga

Słowotwórstwo i tekst: konotacje wartościujące w strukturze derywatów z komponentem *-gate* (*-geïm*) w rosyjskim dyskursie medialnym 235

Ewa Straś

Anioł / *Ангел* w postaci deminutywnej 243

Jaśmina Śmiech

Хорошо, замечательно, феноменально – językowe środki wartościujące w rosyjskim filmie animowanym *Смешарики* 259