

Tabla de contenidos

Prólogo	7
Poema del cante jondo	13
Baladilla de los tres ríos	14
Poema de la seguiriya gitana	18
Paisaje	18
La guitarra	20
El grito	22
El silencio	24
El paso de la seguiriya	26
Después de pasar	28
Y después	30
Poema de la soleá	32
* * *	32
Pueblo	34
Puñal	36
Encrucijada	38
¡Ay!	40
Sorpresa	42
La soleá	44
Cueva	46
Encuentro	48
Alba	50
Poema de la saeta	52
Arqueros	52
Noche	54
Sevilla	56
Procesión	58
Paso	60
Saeta	62

Balcón	64
Madrugada	66
Gráfico de la Petenera	68
Campana	68
Camino	70
Las seis cuerdas	72
Danza	74
Muerte de la Petenera	76
Falsete	78
“De profundis”	80
Clamor	82
Dos muchachas	84
La Lola	84
Amparo	86
Viñetas flamencas	88
Retrato de Silverio Franconetti	88
Juan Breva	90
Café cantante	92
Lamentación de la muerte	94
Conjuro	96
Memento	98
Tres ciudades	100
Malagueña	100
Barrio de Córdoba	102
Baile	104
Seis caprichos	106
Adivinanza de la guitarra	106
Candil	108
Crótalo	110
Chumbera	112
Pita	114
Cruz	116
Poeta en Nueva York	119
I. Poemas de la soledad en Columbia University	120
Vuelta de paseo	120
1910	122
Fábula y rueda de los tres amigos	124
Tu infancia en Mentón	130

II. Los Negros	134
Norma y paraíso de los negros	134
El rey de Harlem	138
Iglesia abandonada	148
III. Calles y sueños	152
Danza de la muerte	152
Paisaje de la multitud que vomita	160
Paisaje de la multitud que orina	164
Asesinato	168
Navidad en el Hudson	170
Ciudad sin sueño	174
Panorama ciego de Nueva York	178
Nacimiento de Cristo	182
La aurora	184
IV. Poemas del lago Eden Mills	186
Poema doble del lago Eden	186
Cielo vivo	192
V. En la cabaña del farmer	196
El niño Stanton	196
Vaca	202
Niña ahogada en el pozo	204
VI. Introducción a la muerte	208
Muerte	208
Nocturno del hueco	210
Paisaje con dos tumbas y un perro asirio	216
Ruina	218
Amantes asesinados por una perdiz	222
Luna y panorama de los insectos	228
VII. Vuelta a la ciudad	234
Nueva York	234
Cementerio judío	240
Crucifixión	244
VIII. Dos odas	248
Grito hacia Roma	248
Oda a Walt Whitman	254
IX. Huida de Nueva York	264
Pequeño vals vienés	264
Vals en las ramas	268
X. El poeta llega a La Habana	272
Son de negros en Cuba	272

Spis treści

Wstęp 7

Poemat cante jondo 13

Ballada o trzech rzekach 15

Poemat cygańskiej siguiriyi 19

Pejzaż 19

Gitara 21

Krzyk 23

Cisza 25

Rytm siguiriyi 27

Po przejściu 29

A potem 31

Poemat soleá 33

* * * 33

Wioska 35

Sztylet 37

Skrzyżowanie 39

Ach! 41

Niespodzianka 43

Soleá 45

Grota 47

Spotkanie 49

Brzask 51

Poemat saety 53

Łucznicy 53

Noc 55

Sewilla 57

Korowód 59

Procesja 61

Saeta 63

Balkon	65
Świt	67
Przestrzeń petenery	69
Dzwon	69
Droga	71
Sześć strun	73
Taniec	75
Śmierć petenery	77
Falset	79
„De profundis”	81
Dzwon żałobny	83
Dwie dziewczyny	85
Lola	85
Amparo	87
Ryciny flamenco	89
Portret Silveria Franconettiego	89
Juan Brea	91
Cafe cantante	93
Lament nad śmiercią	95
Zakęcie	97
Memento	99
Trzy miasta	101
Malagueña	101
Przedmieście Kordoby	103
Taniec	105
Sześć kaprysów	107
Gitarowe wróżby	107
Lampka oliwna	109
Kastaniety	111
Chumbera	113
Agawa	115
Krzyż	117
Poeta w Nowym Jorku	119
I. Wiersze o samotności w Columbia University	121
Powrót ze spaceru	121
1910	123
Dzieje i przypadki trzech przyjaciół	125
Twoja młodość w Menton	131

II. Murzyni	135
Zwyczajność i raj Czarnych	135
Król Harlemu	139
Opuszczony kościół	149
III. Ulice i sny	153
Taniec śmierci	153
Pejzaż z wymiotującym tłumem	161
Pejzaż z sikającym tłumem	165
Zabójstwo	169
Boże Narodzenie w Hudson	171
Miasto bez snu	175
Ślepa panorama Nowego Jorku	179
Narodziny Chrystusa	183
Świt	185
IV. Wiersze o jeziorze Eden Mills	187
Wiersz podwójny o jeziorze Eden	187
Żywe niebo	193
V. W chacie farmera	197
Dziecko Stanton	197
Krowa	203
Dziewczynka utopiona w studni	205
VI. Wprowadzenie do śmierci	209
Śmierć	209
Nokturn pustki	211
Pejzaż z dwoma grobami i asyryjskim psem	217
Ruina	219
Kochankowie zamordowani przez kuropatkę	223
Księżyc i widok insektów	229
VII. Powrót do miasta	235
Nowy Jork	235
Cmentarz żydowski	241
Ukrzyżowanie	245
VIII. Dwie ody	249
Krzyk w stronę Rzymu	249
Oda do Walta Whitmana	255
IX. Ucieczka z Nowego Jorku	265
Walczyk wiedeński	265
Walc wśród gałęzi	269
X. Poeta przybywa do Hawany	273
Pieśń Czarnych na Kubie	273