

Szymon Szewczyk

KOLEDA WILEŃSKA

na głos i fortepian

słowa: Arkadiusz Kobus



Szymon Szewczyk

KOLĘDA WILEŃSKA

„Prowadź mnie mój aniele”

na głos i fortepian

słowa: Arkadiusz Kobus

© Copyright by Szymon Szewczyk, 2020

Projekt okładki: Katarzyna Jabłońska

Ilustracje: Mariusz Nartowski

ISBN 978-83-8166-177-5

ISMN 979-0-801534-16-3

Wydawca: SZEWCZYKMUSIC SELF- PUBLISHING i Wydawnictwo internetowe e-bookowo

www.e-bookowo.pl

Kontakt: wydawnictwo@e-bookowo.pl

<http://szewczykmusic.com/>

<https://www.facebook.com/szewczykmusic>

Kontakt: szymonszewczyk@o2.pl

Wszelkie prawa zastrzeżone.

Kopiowanie, rozpowszechnianie części lub całości

bez zgody wydawcy zabronione

Wydanie I 2020

Utwór jest chroniony przez ZAiKS

[Kup książkę](#)

OD AUTORÓW

Słowa kolędy powstały z sentymentu i tęsknoty za Wilnem, miastem, które przez setki lat było w granicach Rzeczypospolitej. Za wielką kulturą, którą tworzyli żyjący tam Polacy. Literaturą i muzyką. I za polskim językiem z tym niepowtarzalnym wileńskim akcentem.

Wciąż mieszka w tym mieście dużo Polaków, którzy są przywiązani do polskiej historii, kultury, którzy śpiewają na co dzień i od święta polskie pieśni i piosneczki... i chodziło o to, żeby powstawały nowe utwory po polsku, kwitła kultura. Żeby Polacy znad Wilii mieli do wyboru, zaśpiewać podczas Wigilii dawną kolędę, lub zupełnie nową.

Arkadiusz Kobus

Polska i Litwa to wspólna historia, byliśmy przecież kiedyś jednym państwem. Polacy są na Litwie najliczniejszą mniejszością narodową, a rejon wileński stanowi ich największe skupisko. Adam Mickiewicz pisze "Litwo, Ojczyzno moja..." i to wcale nie są tak odległe czasy. Są pokolenia wychowane tak, by o nich pamiętać. Są ludzie, którzy żyją w poczuciu podwójnej tożsamości, polskiej i litewskiej. Kolęda Wileńska jest naszym skromnym podarunkiem dla Polaków żyjących na Litwie. Oczywiście w kontekście wykonawczym, jest to utwór skierowany do każdego, kto po prostu ma ochotę muzykować.

Niniejsze wydanie kolędy zawiera jej opracowanie na głos i fortepian, Premierowego nagrania Kolędy Wileńskiej w orkiestrowej aranżacji, dokonała wokalistka Liudmyła Vostrikova w 2017 roku. Powstał również animowany teledysk, do którego rysunki wykonał Mariusz Nartowski. Te piękne ilustracje można podziwiać w niniejszym wydaniu, dzięki uprzejmości autora. Utwór szybko zdobył popularność wśród społeczności żyjącej na Wileńszczyźnie. W kolejnych latach wykonywali go publicznie m.in. tacy artyści jak Evelina Sašenko, Zbigniew Sinkiewicz oraz Polski Zespół Artystyczny Pieśni i Tańca „Wilnia”. Teraz Kolędę Wileńską przekazuję w Wasze ręce, aby dalej mogła żyć własnym życiem.

Szymon Szewczyk



[Kup książkę](#)

KOŁĘDA WILEŃSKA

Prowadź mnie mój aniele

music: Szymon Szewczyk

lyrics: Arkadiusz Kobus

Andante ♩ = 80

Voice *mp* Pro - wadź mnie mój a - nie - le, Przez śnieg jak o - pła - tek

Piano *mp* *sempre legato* *con pedale*

4

V. bia - ły, Do Wil - na jak do Be - tle - jem, Ka -

Pn.

7

V. te - dry i Os - trej Bra - my.

Pn.

The image shows a musical score for a Christmas carol. It consists of three systems of music. The first system is for the voice and piano. The voice part is in a soprano clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The piano part is in a bass clef with the same key signature and time signature. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 80 beats per minute. The dynamics are marked 'mp' (mezzo-piano). The piano part has the markings 'sempre legato' and 'con pedale'. The lyrics are in Polish. The second system starts at measure 4 and features a vocal solo. The third system starts at measure 7 and continues the vocal solo. The piano accompaniment continues throughout.