

Василь Попович

Під музику кохання

Молодіжні пісні



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

ББК 85.364.1
УДК 78.087.6
П 58

Попович В.В.

П 58 Під музику кохання: Молодіжні пісні. — Тернопіль:
Навчальна книга – Богдан, 2021. — 80 с.

978-966-10-7722-4

Пропонований збірник містить мелодійний та яскравий пісенний матеріал. Збірка рекомендована керівникам художніх колективів, учням, студентам, широкому колу шанувальників української пісні.

ББК 85.364.1
УДК 78.087.6

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

978-966-10-7722-4

© Навчальна книга — Богдан,
майнові права, 2021

[Kup książkę](#)

Під музику кохання

Слова Василя Кузана

Музика Василя Поповича

Помірно, зі збудженням

tr За - бу - деш ти мо - ї сло - ва, за - бу - ду я тво - ї сло ва - і

Gm F7 B D7 Gm V
мрій не-тор-ка-ні сві - ти заз-на-ють втра-ти. Цей до-ро-гий не-пот-ріб слів за-

D7 Gm Cm D7 ПРИСПІВ:
бу - ду я, за - бу - деш ти, то кра - ще бу - де, кра - ще не мов - ча - ти. Ле -

f *Закохано, пристрасно*
Cm D7 Gm Cm F B B7
тять мо-лит-ва до не - бес, ле - тять мо-лит-ва до не - бес, про -

Es F B G7 Cm D7 Gm
дов-жи-ти, про-дов-жи-ти мов - чан - ня, під му-зи-ку, під му-зи-ку ко - хан - ня, і

Cm D7 Es Cm D7 Gm
та-нець сон - ця під до - щем, і та-нець світ - ла під до - щем. Ле -

* 2-й варіант 1-го та 3-го куплетів (7- 8 такт)

щем. 2.Єд - // щем. кра - ще бу - де не мов - ча - ти. Ле -
-довж - мо му - зи - ку до ран - ку. Ле -

Забудеш ти мої слова, забуду я твої слова,
І мрій неторкані світи зазнають втрати.
Цей дорогий непотріб слів забуду я, забудеш ти,
То краще буде, краще не мовчати.

(То краще буде не мовчати). * – 2-й варіант 1-го куплету.

Приспів:

Летить молитва до небес, летить молитва до небес,
Продовжити, продовжити мовчання,
Під музику, під музику кохання,
І танець сонця під дощем, і танець світла під дощем.

Єднає нас одна зоря, єднає нас одна мета,
І ніч свята, і ніч свята єднає душі.
Читаю я твої думки, шукаю теплої руки,
І човен почуттів шукає суші.

Приспів.

Змінити долю навпаки не зможу я, не зможеш ти,
Нам не допити філіжанку цієї ночі.
То ж знов танцюймо під дощем, то ж знов танцюймо під дощем,
І знову грає музика до ранку.

(Продовжмо музику до ранку). * – 2-й варіант 3-го куплету.

Приспів.

Згадай і розгадай

Слова Василя Кобалю

Музика Василя Поповича

Помірно, збуджено
Інструментальний вступ

Співчутливо

1. *tr* 1. У теп - лий край ле - бід - ка по - ле -
 2. Ле- ті - ла, за во - жа - ком - ле - бе - ди - ком у - слід... Без

те - бе, ми - лий, річ - ка о - пу - сті - ла, по - нес - ла пі - р'я у да - ле - кий

1. *ПРИСПІВ:* 2. *Закохано, поетично*
 світ. Без // світ. *mf* Зга - дай ме - не і роз - га - дай, за

ким су - му - є зе - лен - гай? Знай: о - сінь хоч і зо - ло - та, та

в сер - ці ра - дість вже не та. Знай: о - сінь хоч і зо - ло - та, та в сер - ці

Кінець безкоштовного уривку.
Щоби читати далі, придбайте,
будь ласка, повну версію
книги.