

MISTRZOWIE LITERATURY AMERYKAŃSKIEJ

seria pod redakcją

Ewy Łuczak i Marka Paryża

W serii ukazały się

Don DeLillo, red. Marek Paryż

Toni Morrison, red. Ewa Łuczak

Cormac McCarthy, red. Marek Paryż

Pisarze pochodzenia indiańskiego: Momaday, Silko, Erdrich, Alexie, Vizenor,

red. Joanna Ziarkowska, Ewa Łuczak

Barth, Barthelme, Coover, red. Zuzanna Ładyga

Bitnicy, red. Marek Paryż

Ernest Hemingway, red. Ewa Barbara Łuczak

Poezi Szkoły Nowojorskiej, red. Kacper Bartczak

Thomas Pynchon, red. Tadeusz Pióro, Marek Paryż

Annie Proulx, red. Marek Paryż

David Foster Wallace, red. Jarosław Hetman

James Baldwin, red. Anna Pochmara

Susan Sontag, red. Zuzanna Ładyga, Marek Paryż

William Faulkner, red. Ewa Barbara Łuczak

John Steinbeck, red. Justyna Włodarczyk

Kurt Vonnegut, red. Marcin Rychter, Mikołaj Wiśniewski

Seria **Mistrzowie literatury amerykańskiej**, zainicjowana przez Zakład Kultur i Literatur Ameryki Północnej Instytutu Anglistyki UW, przedstawia dorobek wybitnych współczesnych pisarzy ze Stanów Zjednoczonych i ważne zjawiska tamtejszej sceny literackiej. W koncepcji oraz formie nawiązuje do popularnych w Wielkiej Brytanii i USA wydawnictw z gatunku tzw. *companions*. Jest adresowana nie tylko do odbiorców akademickich, lecz także do szerszego grona czytelników, którzy chcieliby pogłębić wiedzę o interesujących ich twórcach i nurtach, a odczuwają niedostatek źródeł w języku polskim.