

- 2** *Przeciwieństwem mądrości obywatelskiej, którą każdy powinien w sobie nosić, jest ignorancja. Z Jerzym Baczynskim, redaktorem naczelnym tygodnika „Polityka”, 12. laureatem medalu „Za mądrość obywatelską”, rozmawia Jacek Balcewicz*
- 6** Jan Widacki
Do czego potrzebny jest obrońca?
- 7** Medioman *Czy te usta mogą kłamać?*
- 7** Ewa Lipska *Pan książdź*
- 8** Witryna fotoreporterów
- 10** Majka Lisińska-Kozioł *„Kłątwa Oskara”, czyli tradycyjny podział ról nie odszedł do lamusa. Rozmowa z prof. Joanną Hańderek, socjologiem z Uniwersytetu Jagiellońskiego*
- 14** Jakub Łoginow *W Sejmiku rozstrzygają się też sprawy Krakowa. Dlaczego tak słabo się nim interesujemy?*
- 16** Magdalena Oberc
Usłyszeć płacz dziecka
- 18** Wojciech Machnicki
Dzień Pogardy dla Prawa
- 19** Jan Pieszcachowicz
Odszedł Bogdan Rogatko
- 20** Jakub Łoginow
Kolejowa rewolucja w Krakowie
- 22** Marek Lucyniusz *Chorzy na Rosję*
- 23** Smog i amok w Rabce
- 24** Antoni Cieńciała, Jerzy Friediger
Bezkrwawe operacje
- 26** Barbara Ordyk *W tulipanowym raju*
- 34** Maria Malatyńska *Swojska szopa. 70 lat szkoły teatralnej w Krakowie*
- 36** Jakub Ciećkiewicz *Teatr w taksówce*
- 38** Jacek Wojciechowski
Antysowiecki rusofil
- 40** Galeria Bernatka
- 42** Bogna Wernichowska
Osobliwości galicyjskiego marca
- 44** Ewa Danowska *„Zielony karnawał”. Wiosna w Krakowie I połowy XIX wieku*
- 46** Ewa Kozakiewicz
Barok – sztuka różnorodności

- 54** Zbigniew Leśnicki *O perypetiach małżeńskich króla Władysława Jagiełły (1)*
- 58** Kraków zawdzięcza swoją stołeczność dwóm kobietom. Z Kamilem Janickim rozmawia Mateusz Drożdż
- 60** Wojciech Górny
Krakowscy sprawiedliwi
- 64** Katarzyna Siwiec *Odo Bujwid – pogromca bakterii, gnuśności i zacofania. Rozmowa z Michałem Niezabitowskim, dyrektorem Muzeum Historycznego m. Krakowa*
- 68** Mieczysław Czuma
Przywrócić Polskę Polakom
- 69** Jan Pieszcachowicz *W służbie poezji*
- 69** Tadeusz Kijonka *W urodziny*
- 70** Bogna Wernichowska *Kantor i Trakl*
- 71** Paweł Głowacki
Mgliste fajczarnie fabuł
- 72** Elżbieta Zechenter-Spławińska
Wyrafinowana prostota w precyzyjnej formie
- 73** Bolesław Leśmian *Garbus*
- 73** Teresa Feliks *Krakowskie książki...*
- 74** Jan Zych *Kryptonim 27*
- 76** Jolanta Ciosek *Mistrz żywego słowa. Odszedł Tadeusz Malak*
- 78** Paweł Głowacki
Opowieści wesołego grabarza
- 80** *Tak daleko i tak blisko... Z prof. Edwardem Dobrzańskim rozmawia Maria Malatyńska*
- 83** Marek Sołtysik
Serce i szpada Kazimierza Kutza
- 84** Jerzy Petrus *Wawel – Lwów*
- 86** Janusz M. Paluch *Kronika kulturalna*
- 88** Anna Woźniakowska *Recepta na długowieczność. Rozmowa z Mieczysławem Tomaszewskim*
- 90** Krzysztof Lisowski *Kraina uśmiechu*
- 91** Marek Sołtysik
Sztuka nie wprost, ale nie obok
- 94** Maria Malatyńska *Kamera na Kraków*
- 96** *Wieści z A–B*

NA STRONACH:

Magdalena Oberc

16

Usłyszeć płacz dziecka

Sprawca zwykle izoluje rodzinę od przyjaciół i krewnych, przesładowane ofiary wierzą, iż nic nie może tego zmienić. Bez interwencji kogoś z zewnątrz, zastraszeni, nie mają szans wydostać się z kręgu bezradności i cierpienia.

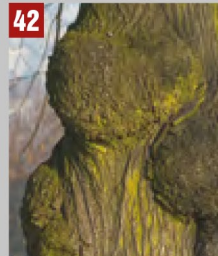


Bogna Wernichowska

42

Osobliwości galicyjskiego marca

Z nadejściem marca rozpoczął się w Krakowie – zarzucany na okres zimy – zwyczaj ulicznych serenad pod oknami solenizantów, wykonywanych wczesnym rankiem. Zdarzało się, że popularne kapele grały i dziesięciokrotnie tego samego ranka dla rozmaitych solenizantów.



Zbigniew Leśnicki

54

O perypetiach małżeńskich króla Władysława Jagiełły (1)

Na dobrą sprawę aż trzy żony Jagiełły posądzano o wiarołomstwo (Jadwigę, Annę i Zofię). „Darowano” jedynie Elżbiecie Granowskiej, ta bowiem po zaledwie trzech latach małżeństwa zmarła na suchoty.



Anna Woźniakowska

88

Recepta na długowieczność. Rozmowa z Mieczysławem Tomaszewskim

Trzeba się na dzieło otworzyć. Zadziwić się jego niepowtarzalną odmiennością, wchłonąć jego brzmienie, zachwycić jego pięknem, uchwycić właściwości, dzięki którym jest ono takie, jakim jest, próbować odczytać jego sens, wartość i przesłanie...



Okładka:

Czasem sporo w noszeniu maseczki pozy czy mody, czasem – niestety, zwłaszcza dla chorych – stanowi ona niezbędny składnik stroju na krakowskiej ulicy. Fot. Jan Zych

MIESIĘCZNIK SPOŁECZNO-KULTURALNY

KRAKÓW

„Kraków” – miesięcznik społeczno-kulturalny

31-027 Kraków, ul. Mikołajska 2, pokój 5;
tel. 12 222 00 14; 661 22 82 82
www.miesiecznikkrakow.pl

redaktor naczelny: Jan Pieszcachowicz
jan.pieszcachowicz@krakow.krakow.pl
sekretarz redakcji: Marian Szulc
redakcja@krakow.krakow.pl

kolegium: Jacek Balcewicz, Edward Chudziński, Krzysztof Lisowski, Jakub Łoginow, Wojciech Machnicki, Maria Malatyńska, Janusz Paluch, Lesław Peters, Andrzej Romanowski, Anna Stafiej, Kazimierz Targosz **stałe współpracują:** Ewa i Grzegorz Kozakiewiczowie, Małgorzata Lebda, Bogna Wernichowska, Jan Widacki, Elżbieta Wojnarowska, Anna Woźniakowska, Jan Zych
opracowanie graficzne: Roman Banaszewski
projekt układu typograficznego: Igor Banaszewski

promocja i reklama: Edyta Wiśniowska
edyta.wisniowska@krakow.krakow.pl
wydawca: Stowarzyszenie Kulturalno-Naukowe KRAKÓW i Śródmiejski Ośrodek Kultury
druk: Drukarnia Kolumb
nakład: 3,5 tys. egzemplarzy

Nie zamówionych materiałów redakcja nie zwraca

Wszystkie prawa zastrzeżone © „Kraków”