

#3

BETH HART

s. 22-26

**KONKURS:
Jonathan Carroll**

Afterpop

ISSN 2084-4999

1.23 zł (w tym 23% VAT)

maj-czerwiec 2012

KOKO *jest nawet spokó*

Przynajmniej w porównaniu z konkurencją. Poziom utworów rywalizujących o miano hymnu polskiej reprezentacji na Euro 2012 był przerażająco niski! Dlatego z dziwną satysfakcją przyjąłem zwycięstwo propozycji co najmniej komicznej. Uważam, że wcale nie powinniśmy się tego wyboru wstydzić. Wstyd jest oznaką kompleksów, a sposobem na pozbycie się ich jest śmiech. Więc śmiejmy się z Jarzębin. Obróćmy to w żart, a może Europa zauważy, że nie jesteśmy jednak tak nadęci, jak nas postrzegają, i zakompleksieni, jak sami o sobie myślimy.

Comeback **Jonathana Carrolla**

Bardzo promowana jest nowa książka Carrolla i... bardzo słusznie! My do tej promocji się dołączamy, bo autor na nią zasłużył. W tym numerze pełny przedruk jednego z najnowszych opowiadań oraz dwa drukowane egzemplarze dla Was!

Google i facebook *powszechnie irytują*

Czasem mam wrażenie, że Internet dopiero raczkuje. Niby rozwija się tak prężnie, a jednak ciągle okazuje się, że wciąż wiele rozwiązań ma więcej wad niż zalet. I nieustannie narzekamy – artyści na piratów, a ci na ACTA. Wszyscy zaś na politykę prywatności Google'a i Facebooka, z którego nie można zrezygnować. Operacje „w chmurze” nadal nie zawsze działają sprawnie i wciąż są dla nas zbyt „wirtualne”. A to tylko dotychczasowe problemy. W przyszłości będzie ich więcej, bo po opanowaniu naszych komputerów, Internet rozpoczął podbój ulic i tam dopiero narobi bałaganu. O tym wszystkim również piszemy w tym numerze.

Tadeusz Bisewski

AfterPOP
numer 3
maj-czerwiec 2012
ISSN 2084-4999

Zdjęcie na okładce
Agencja Delta

Redaktor naczelny
Tadeusz Bisewski

Redakcja
Dawid Brykalski
Karolina Joisan
Wojciech Onyszków

Współpraca
Alicja Bisewska
Ewelina Leszczyńska

Korekta:
Wydawnictwo Ekwita
www.ekwita.pl

Współpraca
Monika Prusinowska
Bogusz Malec

Wydawca
Słońce-KsiężycAlicja Bisewska
ul. Gnieźnińska 8/1
84-230 Rumia

Kup książkę

Dźwięk

Obraz

Słowo

Interakcje