

IDŹ DO

PRZYKŁADOWY ROZDZIAŁ



SPIS TREŚCI

KATALOG KSIĄŻEK

KATALOG ONLINE

ZAMÓW DRUKOWANY KATALOG

TWÓJ KOSZYK

DODAJ DO KOSZYKA

CENNIK I INFORMACJE

ZAMÓW INFORMACJE
O NOWOŚCIACH

ZAMÓW CENNIK

CZYTELNIA

FRAGMENTY KSIĄŻEK ONLINE

Pocket PC. Podręcznik użytkownika. Wydanie II

Autor: Piotr Czarny
ISBN: 978-83-246-1598-8
Stron: 216



Poznaj i wykorzystaj możliwości podręcznego komputera

- Jak korzystać z ekranu dotykowego?
- W jaki sposób łączyć Pocket PC z internetem i innymi komputerami?
- Jak wysyłać e-maile, SMS-y i dane?

Komputer podręczny – Pocket PC, zwany także palmtopem – już dawno przestał być symbolem luksusu, snobizmu lub zamiłowania do gadżetów. Dziś jest to bardzo przydatne narzędzie pracy, pozwalające na korzystanie z poczty elektronicznej i WWW, edycję plików Worda i Excela, wyświetlanie plików PDF, a także oferujące wiele innych możliwości. Coraz częściej palmtopy wyposażane są w telefon komórkowy, odbiornik GPS i cyfrowy aparat fotograficzny. Rosnący w lawinowym tempie rynek oprogramowania dla urządzeń tego typu pozwala na wykorzystanie ich do różnych celów – pracy, rozrywki, edukacji.

Książka „Pocket PC. Podręcznik użytkownika. Wydanie II” to zbiór podstawowych informacji dotyczących obsługi i możliwości tego urządzenia. Czytając ją, dowiesz się, w jaki sposób korzystać z Pocket PC wyposażonego w system Windows Mobile 6.0 i posiadającego wbudowany telefon komórkowy. Nauczysz się konfigurować urządzenie, wysyłać i odbierać SMS-y, MMS-y i e-maile, telefonować, przeglądać witryny internetowe i pracować z dołączonym oprogramowaniem. Poznasz sposoby synchronizowania urządzenia z komputerem, posługiwania się wbudowanym w nie cyfrowym aparatem fotograficznym, redagowania notatek i wprowadzania wpisów do kalendarza.

- Przygotowanie urządzenia do pracy
- Praca z ekranem dotykowym
- Wprowadzanie danych
- Połączenia telefoniczne
- Synchronizacja danych z komputerem
- Połączenie z internetem
- Zarządzanie urządzeniem
- Korzystanie z poczty elektronicznej
- Praca z aplikacjami

**Przekonaj się, jak komfortowa i efektywna może
być praca z komputerem podręcznym**

Wydawnictwo Helion
ul. Kościuszki 1c
44-100 Gliwice
tel. 032 230 98 63
e-mail: helion@helion.pl



Spis treści

Wstęp	7
Rozdział 1. Przygotowanie	11
Obudowa	11
Klawiatura	12
Messaging	12
Kontrolki	13
Internet Explorer	13
Kamera	13
Ekran	14
Wideorozmowa	14
Wybór	15
Start	15
Połączenie	15
OK (przód)	16
Nawigacja	16
Pokrętło	16
OK (bok)	17
Głos	17
Karta	17
Włącznik	17
Menedżer komunikacji	17
Aparat	18
Rysik	18
Podczerwień	18
Blokada	18
USB	19
Reset	19
Mikrofon	19
Antena	19
Obiektyw	19
Zwierciadło	20
Flesz	20
Akumulator i karta SIM	20
Akumulator	20
Włączanie i wyłączanie	25
Uśpienie	25

Ikony	26
Stan urządzenia	26
Aplikacje	27
Ustawienia	29
Rozdział 2. Dane	33
Wprowadzanie	33
Klawiatura sprzętowa	33
Aplikacje	36
Wyszukiwanie	43
Odczytywanie	45
Rozdział 3. Telefon	47
Przyciski	47
PIN	48
Wyłączanie i włączanie telefonu	49
Wyłączanie i włączanie trybu bezprzewodowego	51
Głośność sygnałów dźwiękowych	51
Wyłączanie i włączanie sygnałów dźwiękowych	52
Włączanie i wyłączanie alarmu wibracyjnego	53
Nawiązywanie połączenia	54
Phone	54
Contacts	55
Call History	56
Speed Dial	57
Odbieranie i odrzucanie połączenia	59
Rozdział 4. Synchronizacja	61
ActiveSync	61
Instalacja	61
Konfiguracja	63
Rozdział 5. Zarządzanie	71
Today	71
Tło	72
Informacje	73
Układ	73
Szczegółowość zadań	74
Szczegółowość przypomnień	75
Menu Start	76
Nazwa	77
Zegar	79
Data	79
Czas	80
Strefa czasowa	81
Alarmy	82
Region	84
Przyciski	85
Ekran	86
Napisy	86
Podświetlenie	88
Telefon	89
Dzwonek	89
Usługi	90

Programy	91
Instalowanie	93
Usuwanie	94
Pamięć	95
Wolna	95
Zamykanie programów	96
Backup	97
Hasło	100
Rozdział 6. Połączenia	103
Internet	103
Diall-up	103
GPRS	108
Wi-Fi	113
Wireless LAN	117
Internet Explorer	120
Uruchomienie	120
Rozdział 7. Wiadomości	125
Messaging	125
Outlook	126
MMS	144
Kalendarz	148
Zdarzenie	149
Przenoszenie	150
Kontakty	152
Dodawanie	152
Rozdział 8. Multimedia	155
Aparat	155
Uruchomienie	155
Ikony	157
Tryby	158
Zdjęcia	163
Przeglądanie	163
Windows Media Player	164
Uruchamianie	164
Sterowanie	165
Synchronizowanie	167
Rozdział 9. Aplikacje	169
Word Mobile	169
Nowy dokument	169
Zapisywanie	169
Wyszukiwanie	173
Otwieranie	176
Klawiatura ekranowa	177
Konfiguracja	178
Pisownia	181
Data	182
Zastępowanie	183
Formatowanie	185
Rysik	187

Excel Mobile	188
Nowy arkusz	188
Rysik	189
Szerokość kolumny	191
Okno	194
Zamrażanie	195
Skala	195
Pełny ekran	196
Obliczenia	196
Formuły	196
PowerPoint Mobile	198
Przeglądanie	198
ClearVue PDF	200
Otwieranie	200
Skala	201
Nawigacja	202
ZIP	202
Uruchamianie	203
Rozpakowywanie	203
Pakowanie	204

Rozdział 8.

Multimedia

Z tego rozdziału dowiesz się:

- ♦ Jak posługiwać się aparatem fotograficznym.
- ♦ Jak posługiwać się odtwarzaczem Windows Media Player.

Aparat

Aparat fotograficzny stał się standardowym wyposażeniem palmtopów. Wiele z nich ma możliwość nagrywania filmów z dźwiękiem. Każdy producent stara się, aby jego aparat był nieco inny od urządzeń konkurencji. Na szczęście zasady posługiwania się aparatami są zbliżone, zaś symbole graficzne na ikonach podobne.

Uruchomienie

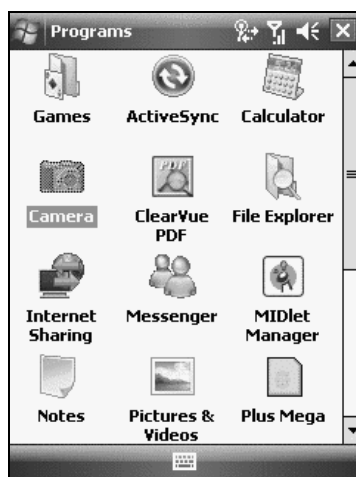
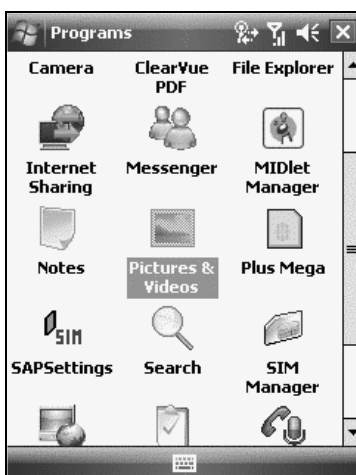
Aparat można uruchomić na kilka sposobów, np.:

- ♦ Wybierając polecenia: *Start, Programs* (rysunek 8.1), a następnie ikonę *Camera* (rysunek 8.2).
- ♦ Wybierając polecenia: *Start, Programs* (rysunek 8.1), a następnie ikonę *Pictures & Videos* (rysunek 8.3). W oknie *Pictures & Videos* wybierz (widoczne w lewym dolnym rogu okna) polecenie *Camera* (rysunek 8.4).
- ♦ Naciskając widoczny na obudowie palmtopa przycisk, który oznaczony jest symbolem aparatu (rysunek 8.5).



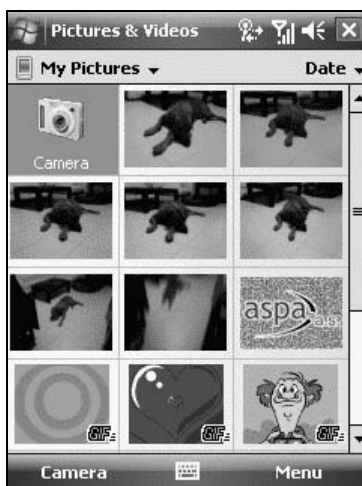
Wskazówka

Aparat fotograficzny wbudowany w palmtopa nie ma tak rozbudowanego obiektywu, jak samodzielny aparat cyfrowy. W niektórych urządzeniach przy obiektywie znajduje się przełącznik wyboru rodzaju zdjęć (rysunek 8.6). Ustawienie go w położeniu górnym powoduje, że obiektyw wykonuje zdjęcia o szerszym kącie i ostrość ustawiana jest na dalsze obiekty. Ustawienie przełącznika w położeniu dolnym powoduje, że obiektyw wykonuje zdjęcia o węższym kącie i ostrość ustawiana jest na bliższe obiekty.

Rysunek 8.1.*Rozwinięte menu Start***Rysunek 8.2.***Okno Programs
z zaznaczoną ikoną
Camera***Rysunek 8.3.***Okno Programs
z zaznaczoną ikoną
Pictures & Videos*

Rysunek 8.4.

Podczas przeglądania
obrazków można
uruchomić aparat,
wybierając polecenie
Camera

**Rysunek 8.5.**

Przycisk oznaczony
symbolem aparatu

**Rysunek 8.6.**

Przełącznik wyboru
rodzaju zdjęć



Ikony

Niezależnie od tego, jaki wybierzesz sposób na przełączanie palmtopa w tryb wykonywania zdjęć, miejsce ekranu Today zajmuje wizjer aparatu (rysunek 8.7).

Rysunek 8.7.

Wizjer aparatu





Aby zakończyć pracę w trybie aparatu fotograficznego, dotknij rysikiem (widocznego w prawym górnym rogu okna) krzyżyka (rysunek 8.8).

Rysunek 8.8.

*Ikona umożliwiająca
zakończenie pracy
w trybie aparatu
fotograficznego*



Tryby

Aparat może pracować w różnych trybach. Do przełączania pomiędzy nimi służą dwie strzałki (widoczne w lewym górnym rogu ekranu) (rysunek 8.9).

Rysunek 8.9.

*Strzałki
do przełączania
pomiędzy trybami
i wskaźnik
aktualnego trybu*



Dotykanie strzałek rysikiem powoduje zmianę trybu pracy. Pomiędzy strzałkami znajduje się wskaźnik aktualnego trybu. Ich znaczenie zostało wyjaśnione w tabeli 8.1.

Tabela 8.1. Wskaźniki trybów

Wskaźnik	Znaczenie
	Wykonywanie zdjęć statycznych
	Filmowanie bez ścieżki dźwiękowej
	Filmowanie w celu wysłania nagrania jako MMS
	Wykonywanie zdjęć przeznaczonych do ilustrowania książki adresowej
	Wykonywanie zdjęć i wstawianie ich w ramki
	Wykonywanie serii zdjęć, które po połączeniu dają panoramę
	Wykonywanie serii 3, 5, 7 lub 10 zdjęć. Funkcja ma zastosowanie przy fotografowaniu obiektów w ruchu, np. w sporcie.
	Wykonywanie serii maksymalnie 30 zdjęć. Zdjęcia są wykonywane, gdy naciśnięty jest przycisk aparatu (rysunek 8.5).

W zależności do wybranego trybu, palmtopy udostępniają też inne funkcje. Są one sygnalizowane przy wykorzystaniu wskaźników wyświetlanych na ekranie dotykowym.

Photo

W górnej części wizjera (rysunek 8.10), na prawo od wskaźnika funkcji, widoczny jest wskaźnik rozdzielczości. Dotykanie go powoduje przełączanie rozdzielczości zdjęć od 160×120 (wskaźnik *S*) do 1600×1200 (wskaźnik *2M*). Na prawo od wskaźnika

Rysunek 8.10.
*Wykonywanie
zdjęć statycznych*



rozdzielczości widoczna jest ikona, która pozwala na wybieranie, czy zdjęcia mają być zapisywane w aparacie, czy na karcie pamięci. Na prawo od wskaźnika lokalizacji zapisywanych zdjęć widoczna jest liczba zdjęć, które zmieszczą się przy wybranej rozdzielczości i lokalizacji.

W prawym górnym rogu okna widoczny jest przycisk oznaczony znakiem *X*. Dotknięcie go rysikiem powoduje zakończenie pracy aparatu fotograficznego.

Po lewej stronie okna widoczne są ikony drzew i mnożnik. Dotknięcie rysikiem strzałki skierowanej w górę (lub pojedynczego drzewa) powoduje powiększenia obrazu. Zabieg ten powinien być stosowany przy fotografowaniu szczegółów. Dotknięcie rysikiem strzałki skierowanej w dół (lub trzech drzew) powoduje zmniejszenie obrazu. To z kolei sposób na robienie zdjęć widokowych.

W lewym dolnym rogu ekranu widoczna jest ikona z kluczem. Dotknięcie jej rysikiem powoduje wyświetlenie okna konfiguracji aparatu fotograficznego.

Na prawo od ikony z kluczem znajduje się ikona z czterema czarnymi prostokątami na białym tle. Dotknięcie jej powoduje wyświetlenie przeglądarki obrazów.

Na prawo od ikony przeglądarki obrazów widoczne są przyciski oznaczone znakami: + i -. Dotykając ich rysikiem, można zmieniać stopień jasności.

Ikona oznaczona dwoma nawiasami prostokątnymi pozwala na skokową zmianę jasności.

Dotknięcie rysikiem ikony oznaczonej strzałką powoduje włączanie i wyłączanie lampy błyskowej.

Ikona oznaczona żarówką służy do ustawienia filtra w zależności od źródła oświetlenia fotografowanego obiektu.

Ikona oznaczona wskazówką z liczbą służy do ustawiania opóźnienia wykonania zdjęcia. Liczba oznacza czas opóźnienia mierzony w sekundach.

Video

Znaczenie ikon w trybie filmowania (rysunek 8.11) jest identyczne jak podczas wykonywania zdjęć. Na lewo od ikony oznaczonej krzyżykiem widoczny jest maksymalny czas nagrania. Zależy od rozdzielczości obrazu, miejsca, w którym będzie zapisywany film oraz miejsca już zajętego na dysku.

Rysunek 8.11.

Filmowanie bez ścieżki dźwiękowej



MMS Video

Znaczenie ikon w trybie MMS (rysunek 8.12) jest identyczne jak podczas wykonywania zdjęć. Na lewo od ikony oznaczonej krzyżykiem widoczny jest maksymalny czas nagrania.

Rysunek 8.12.

Filmowanie w celu wysłania nagrania jako MMS



Contacts Picture

Znaczenie ikon w trybie wykonywania zdjęć do książki adresowej (rysunek 8.13) jest identyczne jak podczas wykonywania zdjęć. Na lewo od ikony oznaczonej krzyżykiem widoczna jest maksymalna liczba zdjęć. Zależy ona od wybranej lokalizacji plików, rozdzielczości zdjęć oraz miejsca już zajętego.

Rysunek 8.13.
*Wykonywanie zdjęć
 przeznaczonych
 do ilustrowania
 książki adresowej*



Aby przypisać zdjęcie do rekordu w bazie danych kontaktów, wybierz polecenia: *Start, Programs, Pictures & Videos*. Zaznacz obrazek, który chcesz przypisać do kontaktu. Wybierz polecenia: *Menu, Save to Contact*. Na liście kontaktów zaznacz kontakt.

Picture Theme

Znaczenie ikon w trybie wykonywania zdjęć do umieszczenia w ramce (rysunek 8.14) jest identyczne jak podczas wykonywania zwykłych zdjęć.

Rysunek 8.14.
*Wykonywanie zdjęć
 i wstawianie ich
 w ramki*



Na lewo od przycisków ustawiania jasności znajduje się ikona wyboru szablonu ramek.

Panorama

Znaczenie ikon w trybie wykonywania zdjęć do panoramy (rysunek 8.15) jest identyczne jak podczas wykonywania zwykłych zdjęć.

Sports

Znaczenie ikon w trybie wykonywania serii zdjęć (rysunek 8.16) jest identyczne jak podczas wykonywania zwykłych zdjęć.

Rysunek 8.15.

Wykonywanie serii zdjęć, które po połączeniu dają panoramę

**Rysunek 8.16.**

Wykonywanie serii 3, 5, 7 lub 10 zdjęć



Na lewo od wskaźnika trybu pracy widnieje liczba 5. Oznacza ona liczbę zdjęć w serii.

Burst

Znaczenie ikon w trybie burst (rysunek 8.17) jest identyczne jak podczas wykonywania zwykłych zdjęć.

Rysunek 8.17.

Wykonywanie serii maksymalnie 30 zdjęć



Na lewo od wskaźnika trybu pracy widnieje liczba 30. Oznacza ona maksymalną liczbę zdjęć w serii.

Zdjęcia

Po wykonaniu zdjęcia jest ono wyświetlane na ekranie. W dolnej części ekranu widoczne są cztery ikony (rysunek 8.18):

Rysunek 8.18.

Cztery ikony



- ♦ *Aparat* — dotknięcie go powoduje wyświetlenie ekranu aparatu fotograficznego,
- ♦ *Kosz* — wybranie go powoduje usunięcie widocznego nad ikonami zdjęcia lub filmu,
- ♦ *Koperta* — dotknięcie jej powoduje wysłanie widocznego nad ikonami zdjęcia lub filmu MMS-em lub pocztą elektroniczną,
- ♦ *Lupa* — wybranie jej powoduje wyświetlenie zawartości foldera, w którym zapisywane są zdjęcia i filmy.

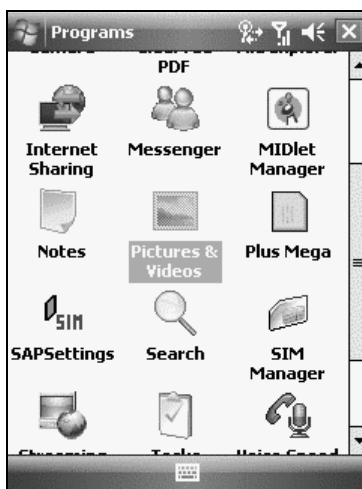
Przeglądanie

Aby przeglądać zdjęcia:

1. Wybierz polecenia: *Start, Programs*.
2. W oknie *Programs* wybierz ikonę *Pictures & Videos* (rysunek 8.19).

Rysunek 8.19.

Ikona Pictures & Videos znajduje się w oknie Programs



3. Po chwili wyświetlone zostaną obrazki i filmy zapisane w folderze *Pictures & Videos* (rysunek 8.20).

Rysunek 8.20.

Obrazki i filmy
zapisane w folderze
Pictures & Videos



Wskazówka

- ◆ Aby posortować obrazki, dotknij rysikiem napisu *Date* (rysunek 8.20) widocznego w prawym górnym rogu okna *Pictures & Videos*. Z rozwiniętego menu wybierz kryterium sortowania: *Name* — nazwa, *Date* — data, *Size* — rozmiar.
- ◆ Aby wyświetlić animowany GIF, dotknij rysikiem napisu *GIF* (widocznego w prawym dolnym rogu obrazka).
- ◆ Aby wyświetlić film, dotknij rysikiem kamery (widocznej w prawym dolnym rogu obrazka).
- ◆ Aby wyświetlić obrazki w postaci pokazu slajdów, rozwiń menu *Menu* (rysunek 8.20) i wybierz z niego polecenie *Play Slide Show*.
- ◆ Aby usunąć plik, przytrzymaj na nim rysik, a następnie z podręcznego menu wybierz polecenie *Delete*.

Windows Media Player

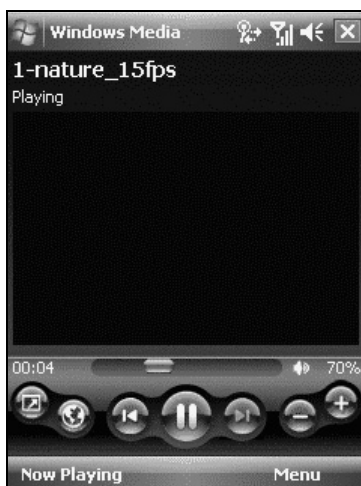
Dobra nowina dla miłośników multimediiów. Dzięki Pocket PC można nosić w kieszeni Microsoft Windows Media Player 10 (rysunek 8.21) oraz kolekcję nagrań, które będzie on odtwarzał.

Uruchamianie

Aby uruchomić Microsoft Windows Media Player 10:

1. Wybierz polecenia: *Start, Programs*.
2. W oknie *Programs* wybierz ikonę *Windows Media* (rysunek 8.22).

Rysunek 8.21.
*Microsoft Windows
Media Player 10
zmieścił się
w palmtopie*



Rysunek 8.22.
*Ikona Windows Media
umożliwia
uruchomienie
Microsoft Windows
Media Player 10*



Sterowanie

W dolnej części okna Microsoft Windows Media Player 10 znajdują się okrągłe przyciski (rysunek 8.21). Ich przeznaczenie zostało wyjaśnione w tabeli 8.2.



Wskazówka

Aby szybko odnaleźć plik multimedialny, uruchom Microsoft Windows Media Player 10 i kliknij (widoczne w prawym dolnym rogu okna) polecenie *Menu*. Wybierz z niego polecenie *Library* (rysunek 8.23). Otwórz katalog i odszukaj plik (rysunek 8.24).

Tabela 8.2. Ikony Microsoft Windows Media Player 10

Ikona	Opis
	Tryb pełnoekranowy
	Łącze do strony WWW z utworami
	Przejdźcie na początek bieżącego pliku lub do pliku poprzedniego.
	Odtwarzanie lub zatrzymanie odtwarzania
	Następny plik
	Przyciszenie
	Pogłosnienie

Rysunek 8.23.
Menu główne**Rysunek 8.24.**
Biblioteka multimedialna

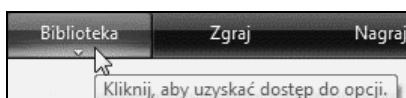
Synchronizowanie

Aby do palmtopa przegrać pliki multimedialne z komputera osobistego:

1. Podłącz palmtop do komputera osobistego.
2. W komputerze osobistym uruchom Windows Media Player.
3. W oknie *Windows Media Player* kliknij przycisk *Biblioteka* (rysunek 8.25).

Rysunek 8.25.

Przycisk Biblioteka



4. Kliknij przycisk *Synchronizuj* (rysunek 8.26).

Rysunek 8.26.

Przycisk Synchronizuj



5. Przeciągnij ikony utworów z lewej części okna na listę synchronizacji (rysunek 8.27).



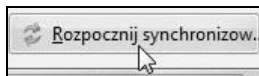
Rysunek 8.27. Po lewej — wszystkie utwory w komputerze osobistym.

Po prawej — utwory do wgrania do palmtopa

6. Po skompletowaniu listy kliknij przycisk *Rozpocznij synchronizowanie* (rysunek 8.28).

Rysunek 8.28.

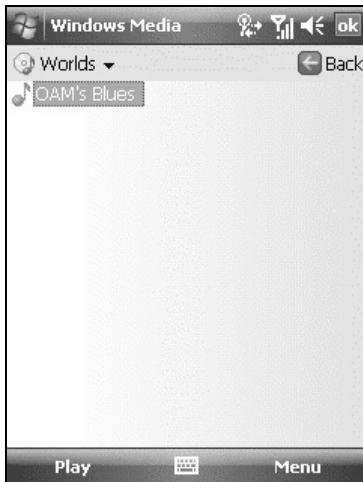
Przycisk Rozpocznij synchronizowanie



7. Zaczekaj na przesłanie utworu do palmtopa i pojawienie się go w odpowiednim folderze (rysunek 8.29).

Rysunek 8.29.

Utwór przesłany do palmtopa



Wskazówka

Aby odtworzyć utwór, zaznacz go i dotknij rysikiem polecenia *Play*. Po chwili zacznie być odtwarzany (rysunek 8.30).

Rysunek 8.30.

Kieszonkowa szafa grająca w akcji

