

2	Adam Komorowski	Krakowskie przestrzenie nostalgii
6	Jan Widacki	Polskie grzechy główne
7	Medioman	Powiedz mi, co oglądasz...
7	Ewa Lipska	Zamiast felietonu
8		Witryna fotoreporterów
10	Lesław Peters	Zrozumieć strategie życia
13	Jacek Balcewicz	Procesja jakby skromniejsza
14	Magdalena Oberc	W sieci niezrozumienia
18	Mateusz Drożdż	Zagrożona ul. Dworcowa, czyli dekomunizacja w praktyce
22	Michał Zębik	Cztery Nowe Huty
26	Majka Lisińska-Kozioł	Normalny tata, wyjątkowy jubiler
29	ks. Robert Nęcek	Radość i błogosławieństwo
30	Marek Lucyniusz	Emocje są dla kibiców, dla miasta – promocja. Rozmowa z Januszem Koziołem, doradcą prezydenta Krakowa ds. sportu
32	Krystyna Rożnowska	Alergię i astmę można już skutecznie leczyć, ale brak na to funduszy
34	Jacek Balcewicz	Konieczny okulista i do swidania, czyli wyjazd do Lourdes
40	Michał Drewnicki	Park rzeczny Dłubnia
42	Stanisław Ługowski	Rowerem po Krakowie i okolicach: Brama Tyniecka
43	Teresa Feliks	Krakowskie książki...
44	Ewa Kozakiewicz	Uwolnić łasiczkę!
50	Ewa Danowska	Długa droga na Wawel. Królewski pogrzeb Juliusza Słowackiego
54	Krzysztof Jakubowski	O początkach ubezpieczeń społecznych, zakrętach historii i pierwszym krakowskim osiedlu
57	Mieczysław Czuma	Serdeczne jubileuszowanie

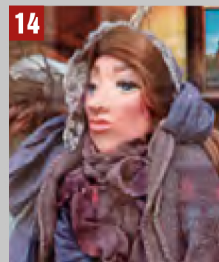
58	Janusz Baster	Szare Szeregi nie tylko szare, czyli wychowanie przez walkę
61	Lucjan Motyka	– aparaczyka portret niejednoznaczny. Z Michałem Niezabitowskim, dyrektorem Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, rozmawia Katarzyna Siwiec
64	Joanna Winiewicz-Wolska	Jowisz, Merkury i... Cnota? Perypetie interpretacji
66	Jolanta Ciosek	70 lat z życia Jerzego Stuhra
68	Bolesław Leśmian	Gad
68		Uchwycone w kadrze
69	Krzysztof Lisowski	O niedawnych i przyszłych podróżach
70	Magdalena Wulczyńska	Wokół pierwszej polskiej wystawy fotograficznej w Krakowie (1902)
74	Zofia Gołubiew	... bez zastrzeżeń
75	Anna Woźniakowska	Krakowska nowa muzyka
76	Elżbieta Wojnarowska	Piszę, aby zapomnieć ten świat, który podchodzi do gardła. Rozmowa z Andrzejem Stasiukiem
79	Paweł Głowacki	Cela numer 273
80	Jan Pieszcachowicz	Jak zostałem prezesem?
82	Marta Mazurkiewicz-Stefańczyk	Wiersze
84	Paweł Głowacki	Wiele ogromnych oczu
86	Janusz M. Paluch	Kronika kulturalna
88	Anna Woźniakowska	Zwieńczenie sezonu. Rozmowa z Bogusławem Nowakiem, dyrektorem naczelnym Opery Krakowskiej
90	Małgorzata Lebda	Studium uważności
91	Marek Sołtysik	Wieża estetycznych westchnień i codzienność malarstwa
94	Maria Malatyńska	Kamera na Kraków
96		Wieści z A–B

NA STRONACH:

Magdalena Oberc

W sieci niezrozumienia

Doświadczenie trzydziesto- i czterdziestolatków jest zupełnie inne: wychowali się w świecie bez komputera i internetu, więc patrzą na te narzędzia w sposób bardziej krytyczny. Dzieci kojarzą internet z czymś przyjaznym, zabawnym, niegroźnym.



Jacek Balcewicz

Konieczny okulista i do swidania, czyli wyjazd do Lourdes

To dziwne, ale zupełnie nie czuje się tu pogoni za pieniądzem, choć według oficjalnych danych turyści i pielgrzymi w całym regionie zostawiają miliard euro rocznie.



Lucjan Motyka – aparaczyka portret niejednoznaczny. Z Michałem Niezabitowskim, dyrektorem Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, rozmawia Katarzyna Siwiec

Uratował go przemycony zza drutów zastrzyk przeciwtyfusowy. Wbitą tępą igłą w brudnym kłozecie, co uchroniło go wprawdzie od tyfusu, ale i tak skończyło się ostrą infekcją.



Elżbieta Wojnarowska

Piszę, aby zapomnieć ten świat, który podchodzi do gardła. Rozmowa z Andrzejem Stasiukiem

Rozpalam ognisko na pustyni Gobi w rękawiczkach, wszystko trzeba robić w rękawiczkach. Wyładowuję graty, piję z gościem alkohol i o czym się rozmawia? O Czterech pancernych! I to działa. Kompletny surrealizm.



Okladka: fot. Jan Zych

MIESIĘCZNIK SPOŁECZNO-KULTURALNY
KRAKÓW

„Kraków” – miesięcznik społeczno-kulturalny

pl. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3
31-154 Kraków,

tel. 12 222 00 14; 661 22 82 82

www.miesiecznikkrakow.pl

redaktor naczelny: Jan Pieszcachowicz

jan.pieszcachowicz@krakow.krakow.pl

sekretarz redakcji: Marian Szulc

redakcja@krakow.krakow.pl

kolegium: Jacek Balcewicz, Edward Chudziński, Zofia Gołubiew, Krzysztof Lisowski, Wojciech Machnicki, Maria Malatyńska, Janusz Paluch, Lesław Peters, Andrzej Romanowski, Anna Stafiej, Kazimierz Targosz

stałe współpracują: Ewa i Grzegorz Kozakiewiczowie, Małgorzata Lebda, Bogna Wernichowska, Jan Widacki, Elżbieta Wojnarowska, Anna Woźniakowska, Jan Zych

opracowanie graficzne: Roman Banaszewski

projekt układu typograficznego: Igor Banaszewski

promocja i reklama: Edyta Wiśniowska

edyta.wisniowska@krakow.krakow.pl

wydawca: Stowarzyszenie Kulturalno-

Naukowe KRAKÓW i Śródmiejski

Ośrodek Kultury i Biblioteka Kraków

druk: Drukarnia Kolumb

nakład: 3,5 tys. egzemplarzy

Nie zamówionych materiałów redakcja nie zwraca

Wszystkie prawa zastrzeżone © „Kraków”