
OD AUTORA

Szkice zebrane w tym tomie były pisane i publikowane w ciągu ostatniego dziesięciolecia. Zebrałem je, gdyż sądzę, że razem mówią coś więcej, a może też inaczej niż każdy z osobna. Całość, którą tworzą, zapewne nie jest w pełni jednorodna; ale przynajmniej pewne podstawowe pytania – a także sposób i kierunek poszukiwania odpowiedzi na nie – zaznaczają się w niej dość wyraźnie. Są to pytania, które dziś tak samo jak przed dziesięciu laty uważam za filozoficznie najciekawsze i najważniejsze. Czytelnik bez trudu odnajdzie je w każdym z zamieszczonych tu tekstów. Dostrzeże też zapewne niejaką stałość pewnych naczelnych intencji i myślowych wątków, które w szkicach tych, jak miemam, dość uporczywie powracają. Czy to wystarczy, by mówić o zarysującym się tu kształcie jakiegoś filozoficznego stanowiska, rozstrzygnie sam Czytelnik. Jako autor będę usatysfakcjonowany już wtedy, gdy dojrzy On w tych szkicach przynajmniej jedność pewnej postawy wobec filozofii, a zarazem pewnego sposobu jej uprawiania.

Marek J. Siemek

Warszawa, czerwiec 1980