

- 2** Jerzy Surdykowski *Filozofia wojny, czyli nędza polityki historycznej*
- 4** Jan Pieszczachowicz *Z notatnika starszego pana*
- 5** ks. Robert Nęcek *W Nowym Roku pragnę wszystkim życzyć...*
- 5** Ewa Lipska *Pod parasolem*
- 6** Jan Widacki *Kresy nasza miłość, kresy nasz kompleks*
- 7** Mediomani *Re, re, re*
- 8** Witryna fotoreporterów
- 10** Bogusław Krasnowolski *Otoczenie Wawelu: historia, walory kulturowe, ochrona konserwatorska*
- 16** Jacek Balcewicz *Lewa strona równania musi zawsze równać się prawej. Rozmowa z dr. Lesławem Fijałem, skarbnikiem miasta Krakowa*
- 20** Elżbieta Dziwisz *Człowiek, który doszedł do ściany*
- 26** Magdalena Oberc *W pogoni za nowoczesnością. Rozmowa z nowym dyrektorem Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Krakowie prof. Krzysztofem Fyderkiem*
- 28** Dariusz Partyka *Polityka i kolej, czyli dorosłych zabawy w przedszkolaków*
- 30** Jacek Balcewicz *Elektryczne solarisy brylują w Krakowie i w Europie*
- 31** Majka Lisińska-Kozioł *Ta góra nam się należy, czyli K2 dla Polaków*
- 34** Mateusz Drożdż *Prawdziwe Rakowice to nie cmentarz! Ułani, pijarzy i lotnicy, czyli dawne życie dzielnicy*
- 36** Barbara Ordyk *Architekci nowoczesnego Krakowa: Maciej Moraczewski*
- 41** Mieczysław Czuma *To my jesteśmy lepszym sortem!*

- 42** Ewa Danowska *„Koncept z kalendarza”. Krakowskie kalendarze epoki nowożytnej*
- 46** Bogna Wernichowska *Posiadłość wielu właścicieli*
- 53** Marta Szostkiewicz *Coraz bliżej albo co raz mniej*
- 54** Paweł Głowacki *Patrząc przez okno dużej sceny*
- 56** Edward Chudziński *Nam z każdym rokiem przybywa widzów. Rozmowa z Henrykiem Jackiem Schoenem, dyrektorem Teatru Bagatela*
- 61** Maria Malatyńska *Na początku było światło..., czyli jak rodzi się dziedzictwo kina*
- 64** Paweł Głowacki *Historia długiego zwlekania*
- 65** Jan Pieszczachowicz *Zmarł Leszek Aleksander Moczulski. Człowiek kochający ludzi*
- 66** Elżbieta Wojnarowska *Kontempluję ciszę. Rozmowa z Miłoszem Biedrzyckim*
- 69** Miłosz Biedrzycki *Wiersze*
- 70** Zofia Gołubiew *Warto! O pewnej fundacji*
- 71** Młody Kraków
- 79** Mateusz Drożdż *Konkurs „Patroni krakowskich ulic”*
- 80** Zofia Gołubiew *Sztuka i pasja*
- 82** *Z przodu liceum, z tyłu muzeum*
- 84** Joanna Winiewicz-Wolska *Portret konny królewicza Władysława Zygmunta Wazy i jego malarz Pieter Soutman*
- 86** Kronika kulturalna
- 87** Teresa Feliks *Krakowskie książki...*
- 88** Anna Woźniakowska *Musicae polonicae princeps*
- 90** Krzysztof Lisowski *Dwie autorki, które na pewno warto czytać*
- 91** Marek Sołtysik *Czego może dokonać słowo, które kapie z pędzla?*
- 94** Maria Malatyńska *Kamera na Kraków*
- 96** *Więści z A-B*

NA STRONACH:

Elżbieta Dziwisz

20



Człowiek, który doszedł do ściany
Już się nie dowiem, w jakim momencie Piotr Szczęsny, z wykształcenia chemik, członek Stowarzyszenia Mensa (zrzesza osoby o ilorazie inteligencji w zakresie dwóch górnych procent populacji danego kraju), zaczął z coraz większą szybkością zbliżać się do ściany wyznaczającej kres życia.

Mieczysław Czuma

41



To my jesteśmy lepszym sortem!
Miastu i światu przypomnieć trzeba prawdę jakże oczywistą i fundamentalną: że to my, krakowianie, ci z urodzenia i ci z wyboru, jesteśmy wybrańcami pogodnego losu, czyli według zatwierdzonej ostatnio nomenklatury to my jesteśmy tym lepszym sortem.

Bogna Wernichowska

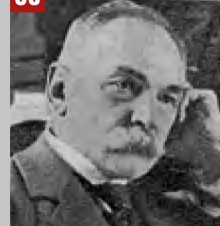
46



Posiadłość wielu właścicieli
Biskup Michał Wodzicki zapragnął uczynić Prokocim swoją letnią, podkrakowską siedzibą – wybudował więc „ładny dworek otoczony ogrodem w stylu włoskim”. Obowiązki przy dworze nie pozwoliły mu cieszyć się urokami rezydencji, wypuścił więc majątek bratankowi Piotrowi Wodzickiemu.

Anna Woźniakowska

88



Musicae polonicae princeps
Władysław Żeleński to w historii muzyki polskiej postać nietuzinkowa, choć wciąż niedoceniona należycie. Miniony rok, rok 180. rocznicy urodzin kompozytora, pedagoga, publicysty i organizatora życia muzycznego, stwarzał okazję do przypomnienia zarówno postaci Żeleńskiego, jak i jego spuścizny. Niestety, w Krakowie nie wykorzystano należycie tej okazji.

Okładka: Fot. Krzysztof Kalinowski

MIESIĘCZNIK SPOŁECZNO-KULTURALNY
KRAKÓW

„Kraków” – miesięcznik społeczno-kulturalny

pl. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3

31-154 Kraków,

tel. 12 222 00 14; 661 22 82 82

www.miesiecznikkrakow.pl

redaktor naczelny: Jan Pieszczachowicz

jan.pieszczachowicz@krakow.krakow.pl

sekretarz redakcji: Marian Szulc

redakcja@krakow.krakow.pl

kolegium: Jacek Balcewicz, Edward Chudziński, Zofia Gołubiew, Krzysztof Lisowski, Wojciech Machnicki, Maria Malatyńska, Janusz Paluch, Lesław Peters, Andrzej Romanowski, Anna Stafiej, Kazimierz Targosz **stale współpracują:** Ewa i Grzegorz Kozakiewiczowie, Małgorzata Lebda, Bogna Wernichowska, Jan Widacki, Elżbieta Wojnarowska, Anna Woźniakowska, Jan Zych
opracowanie graficzne: Roman Banaszewski
projekt układu typograficznego: Igor Banaszewski

promocja i reklama: Edyta Wiśniowska

edyta.wisniowska@krakow.krakow.pl

wydawca: Stowarzyszenie Kulturalno-Naukowe KRAKÓW i Biblioteka Kraków

druk: Drukarnia Kolumb

nakład: 3,5 tys. egzemplarzy

Nie zamówionych materiałów redakcja nie zwraca

Wszystkie prawa zastrzeżone © „Kraków”