

Muzeum Franza Marca (Franz Marc Park 8–10) prezentujące dzieła wybitnego ekspresjonisty niemieckiego powstało w 1986 r.



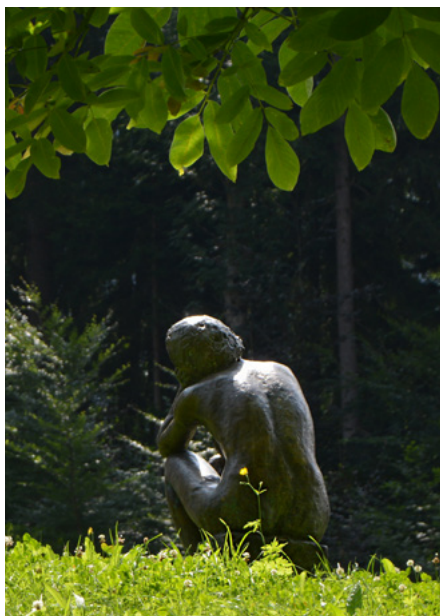
Nowy budynek (z 2008), zaprojektowany przez architektów szwajcarskich



Fot. Krzysztof Pol

Dzieła Franza Marca przedstawiono w kontekście sztuki XX w. Są tu też obrazy tak znamiennych malarzy, jak: Paul Klee, Ernst Ludwig Kirchner, Max Pechstein, Erich Heckel, Max Beckmann, Joseph Beuys, Georg Baselitz. Dzięki temu widać wpływ Franza Marca na sztukę 2. poł. XX w.

Franz Marc (1880–1916) był malarzem, rysownikiem, grafikiem, jednym z założycieli grupy Der Blaue Reiter (Błękitny Jeździec). Zginął podczas I wojny, pod Verdun, miał 36 lat.



Rzeźba przed muzeum

Fot. Krzysztof Pol

Rzeźba Alfa Lechnera „W hołdzie dla Franza Marca”, 1984–1995



Franz Marc i Wassily Kandinsky w 1911 r. stworzyli grupę Der Blaue Reiter, do której przyłączyli się m.in. Gabriele Münter, Alfred Kubin, Paul Klee, Arnold Schönberg. Nieopodal, w Murnau, w Münter Haus – domu Gabriele Münter i jej partnera Kandinsky'ego – bywali m.in. Marianne von Werefkin, Alexej Jawlensky, August Macke, Heinrich Campendonk, Paul Klee, Arnold Schönberg i Franz Marc.