

W 2010 r. powstał mural (160 m²) ukazujący znanych alpinistów i przewodników, związanych z Mont Blanc od 1760 r.



Autorem jest francuski artysta Patrick Commecy, który przekształcił wiele ścian w hiperrealistyczne dzieła 3D, wykorzystując malarstwo iluzjonistyczne. Często ukazuje postacie historyczne, związane z miejscem powstania muralu. Tutaj przedstawił 20 osób – są to: Marie Paradis, Michel Paccard, Jacques Balmat, Henriette d'Angeville, Horace-Bénédict de Saussure, Joseph Vallot, Michel-Clément Payot, Jean Charlet-Straton, Alfred Couttet, Louis Lachenal, Lionel Terray, Roger Frison-Roche, René Claret-Tournier, Armand Charlet, Gaston Rebuffat, Édouard Cupelin, François Devouassoud, Joseph Ravelin, Michel Croz.

Mural przy Rue du Dr Paccard, pierzeja zachodnia



Fot. Jolanta Pol



W górnej części muralu są osoby najwcześniej odnotowane w historii Mont Blanc: w oknie **Marie Paradis**, a poniżej od lewej: **Michel Paccard**, **Jacques Balmat**, **Henriette d'Angeville**, a z prawej **Horace-Bénédict de Saussure** i **Joseph Vallot**.

Jednym z inicjatorów powstania muralu był przewodnik z Chamonix **René Claret-Tournier** (1917–2013).

Claret-Tournier (fot. obok, z lewej) jest rekordzistą świata pod względem liczby wspinaczek na Mont Blanc. Wszedł na szczyt 530 razy, ostatni raz w wieku 75 lat.

Podczas II wojny służył w artylerii górskiej, został schwytany i był więziony do 1945 r. W tym czasie nauczył się niemieckiego, dzięki czemu po wojnie był w Chamonix jedynym przewodnikiem, który znał ten język i towarzyszył w wędrówce wielu Niemcom i Austriakom.



René Claret-Tournier (z lewej) i Armand Charlet
Fot. Jolanta Pol