

IDŹ DO

PRZYKŁADOWY ROZDZIAŁ



SPIS TREŚCI

KATALOG KSIĄŻEK

KATALOG ONLINE

ZAMÓW DRUKOWANY KATALOG

TWÓJ KOSZYK

DODAJ DO KOSZYKA

CENNIK I INFORMACJE

ZAMÓW INFORMACJE
O NOWOŚCIACH

ZAMÓW CENNIK

CZYTELNIA

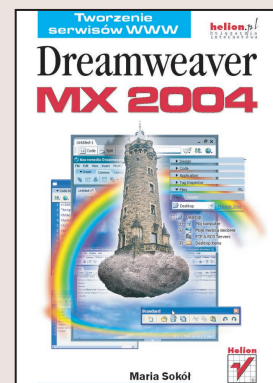
FRAGMENTY KSIĄŻEK ONLINE

Dreamweaver MX 2004

Autor: Maria Sokół

ISBN: 83-7361-442-7

Format: B5, stron: 352



Dreamweaver MX 2004 to najnowsza wersja doskonałego narzędzia do tworzenia serwisów WWW i aplikacji internetowych. Jego możliwości sprawiają, że mogą z niego korzystać zarówno początkujący twórcy stron internetowych, jak i zaawansowani programiści. Pierwsi docenią rozbudowany edytor wizualny pozwalający na tworzenie dokumentów HTML bez znajomości kodu, a drugich zafascynują możliwości ręcznego modyfikowania kodu, edycji stylów CSS, wykorzystywania gotowych skryptów JavaScript i tworzenia aplikacji internetowych w technologiach PHP, ASP.NET i JSP.

Książka „Dreamweaver MX 2004” jest przeznaczona dla tych, którzy chcą rozpocząć pracę z Dreamweaverem MX 2004 i poznać jego podstawowe możliwości.

Początkujący użytkownicy znajdą w niej informacje o interfejsie użytkownika, zasadach definiowania struktur witryn WWW i tworzenia dokumentów HTML z wykorzystaniem edytora wizualnego.

- Zasady projektowania serwisów WWW
- Interfejs użytkownika Dreamweavera MX 2004
- Operacje na plikach
- Serwis lokalny i zdalny
- Definiowanie układu strony WWW
- Szablony i paleta Assets
- Kaskadowe arkusze stylów
- Elementy stron WWW — obrazki, listy, tabele i elementy nawigacyjne
- Łącza i adresy URL
- Zarządzanie serwisem WWW
- Podstawowe wiadomości o języku PHP



Spis treści

Wstęp	11
Rozdział 1. Informacje podstawowe	15
Internet i sieć WWW	15
HTML	15
Strona WWW i serwis internetowy	16
Znaczniki	18
Elementy dokumentu HTML	19
Rozdział 2. Projektujemy serwis internetowy	21
Planowanie serwisu internetowego	21
Projektowanie serwisu	22
Projektowanie systemu nawigacji	23
Zasoby	23
Rady dla projektantów serwisu internetowego	23
Praktyka	25
Rozdział 3. Środowisko programu Dreamweaver MX 2004 i użyteczne narzędzia ...	29
Uruchamianie programu	29
Środowisko pracy	30
Wybór środowiska i trybu pracy	33
Okno dokumentu	35
Przełączanie się między widokami	35
Wyświetlanie kodu źródłowego dokumentu w samodzielnym oknie	36
Wyświetlanie dokumentu w oknie przeglądarki	37
Rozbudowa listy przeglądarek	37
Pasek narzędzi Insert	40
Narzędzia paska Insert	40
Ukrywanie i wyświetlanie paska Insert	43
Wyświetlanie zakładek paska Insert w postaci menu	43
Wstawianie obiektu z poziomu paska Insert	44
Dostosowywanie zakładki Favorites paska Insert	45
Umieszczanie własnego obiektu na zakładce Favorites	47

Pasek narzędzi Standard.....	49
Definiowanie ustawień palet	51
Pasek stanu	51
Narzędzia pracy z kodem źródłowym.....	54
Dostosowywanie widoku Code View	54
Opcja wspomagania tworzenia kodu.....	58
Narzędzie Tag Chooser	59
Narzędzie Quick Tag Editor	61
Narzędzia kontroli poprawności kodu	62
Odświeżanie widoku Design View	65
Edycja kodu za pomocą narzędzia Tag Inspector.....	66
Narzędzia kontroli kompatybilności przeglądarki	68
Narzędzie czyszczenia kodu HTML.....	73
Rozdział 4. Operacje na plikach.....	75
Okno New Document.....	75
Zapisywanie dokumentów.....	77
Przywracanie ostatniej zapisanej wersji dokumentu.....	78
Otwieranie istniejących dokumentów	79
Edycja pliku HTML utworzonego w edytorze Microsoft Word	81
Importowanie dokumentów edytora Word.....	83
Rozdział 5. Rozszerzanie możliwości programu Dreamweaver MX 2004.....	85
Macromedia Exchange.....	85
Pobieranie rozszerzeń programu Dreamweaver MX 2004	85
Instalowanie rozszerzenia	89
Rozdział 6. Tworzenie serwisu internetowego.....	93
Definiowanie lokalnej kopii serwisu	93
Paleta Files	98
Okno Files jako przeglądarka plików	99
Widoki Local view i Remote view.....	100
Tworzenie folderu.....	102
Tworzenie pliku	102
Strona główna serwisu	104
Mapa serwisu.....	106
Definiowanie tytułu strony	108
Ustawienia kodowania	109
Rozdział 7. Definiowanie układu strony WWW	111
Układ strony	111
Podgląd układu strony w przeglądarce	111
Definiowanie układu strony przy użyciu tabeli	112
Rysowanie komórek tabeli układu strony.....	113
Zagnieżdżanie tabel układu strony	116

Wstawianie zawartości w komórkach tabeli układu strony.....	117
Definiowanie szerokości kolumn.....	120
Dopasowywanie wysokości komórki do zawartości.....	122
Definiowanie układu strony przy użyciu warstw.....	124
Tworzenie warstwy.....	124
Paleta Layers.....	126
Definiowanie nazw warstw.....	127
Zagnieżdżanie warstw.....	127
Przesuwanie warstw i zmiana ich rozmiarów.....	130
Zapobieganie nakładaniu się warstw.....	130
Wstawianie obrazu na warstwę.....	132
Umieszczanie na warstwie tekstu.....	133
Definiowanie tła warstwy.....	133
Definiowanie warstw przezroczystych.....	134
Pozycjonowanie i zmiana rozmiarów warstw.....	135
Konwersja warstw na tabele.....	138
Konwersja tabel na warstwy.....	140
Tło strony.....	141
Definiowanie układu strony przy użyciu predefiniowanych fragmentów kodu.....	144
Rozdział 8. Szablony.....	149
Do czego służą szablony.....	149
Zapisywanie dokumentu jako szablonu.....	149
Tworzenie szablonu przy użyciu narzędzi palety Assets.....	150
Modyfikacja szablonu.....	151
Usuwanie obszaru edytowalnego.....	153
Tworzenie nowego dokumentu na bazie szablonu.....	154
Stosowanie szablonu do istniejącego dokumentu.....	156
Odłączanie szablonu.....	157
Aktualizacja stron opartych na szablonach.....	158
Tworzenie dokumentu HTML na bazie projektu programu Dreamweaver MX 2004.....	160
Rozdział 9. Biblioteki.....	163
Biblioteki.....	163
Tworzenie i stosowanie elementów bibliotecznych.....	163
Edycja elementów bibliotecznych.....	165
Odłączanie i usuwanie elementów bibliotecznych.....	166
Elementy biblioteczne korzystające ze skryptów JavaScript.....	167
Rozdział 10. Praca z obrazami.....	171
Właściwości obrazów.....	172
Nadawanie obrazom nazw.....	174
Definiowanie rozmiarów obrazów.....	174
Dodawanie tekstu alternatywnego.....	175

Dodawanie obramowania do obrazu.....	176
Dodawanie wolnej przestrzeni wokół obrazu.....	176
Wyrównanie obrazu	177
Przekształcanie obrazów w połączenia.....	179
Obrazy aktywne.....	181
Behawiory.....	183
Paleta Assets i obrazy	186
Wstawianie obrazów z poziomu palety Assets	187
Ulubione obrazy	187
Definiowanie układu strony na podstawie obrazu	188
Internetowy album fotograficzny.....	189
Uwagi przed umieszczeniem obrazów na serwerze	192

Rozdział 11. Formatowanie tekstu i style CSS..... 195

Wstępne formatowanie tekstu.....	195
Formatowanie stylu akapitu.....	196
Formatowanie czcionki.....	197
Definiowanie wyrównania i wcięć	198
Kaskadowe arkusze stylów (CSS).....	200
Nowości wersji MX 2004.....	200
Podstawy.....	201
Grupowanie stylów	202
Dziedziczenie stylu	202
Kaskadowość.....	202
Atrybuty stylu.....	203
CSS a HTML.....	204
Klasy.....	205
Paleta CSS Styles.....	206
Okno Page Properties, style CSS i style HTML	206
Proces definiowania stylu CSS.....	207
Eksportowanie arkusza CSS	216
Korzystanie z zewnętrznych arkuszy CSS	217
Edycja arkusza CSS	219
Tworzenie arkusza CSS na bazie istniejącego	220
Zmiana definicji znacznika HTML za pomocą arkusza CSS	221
Przypisywanie klasy lub selektora ID określonym elementom przy wykorzystaniu menu kontekstowego	222
Stosowanie osadzonych arkuszy stylów.....	223
Styl połączeń	225
Strona WWW utworzona za pomocą arkuszy CSS.....	225
Kontrola poprawności ortograficznej tekstu.....	242

Rozdział 12. Dodatkowe elementy stron WWW..... 243

Listy	243
Przekształcanie tekstu w listę.....	243
Wstawianie nowej listy	245
Tworzenie listy zagnieżdżonej	245
Tabele	245
Wstawianie tabeli w widoku Standard	246
Zaznaczanie tabeli lub jej elementów.....	248
Wprowadzanie danych do tabeli	249
Wyrównanie danych w tabeli	250
Wyrównywanie tabel i definiowanie obramowań.....	250
Obramowanie tabeli	251
Rozpinanie komórek tabeli na wierszach i kolumnach.....	251
Wstawianie wierszy i kolumn.....	253
Usuwanie wierszy i kolumn.....	255
Zmiana rozmiarów tabeli	255
Zmiana wymiarów kolumn i wierszy.....	256
Podział obrazu na wycinki a tabele	257
Menu rozwijane.....	259
Rozbudowa menu rozwijanego	260
Pasek nawigacji	261

Rozdział 13. Połączenia na stronach WWW 265

Umieszczenie dokumentu a ścieżka dostępu	265
Adres bezwzględny.....	266
Adresy względne definiowane względem dokumentu	266
Adresy względne definiowane względem folderu nadrzędnego	267
Uwagi na temat połączeń	267
Konwersja tekstu na połączenie	268
System nawigacji w obrębie strony	270
Tworzenie połączenia tekstowego.....	272
Mapy odnośników	273
Połączenia e-mail	275
Zarządzanie połączeniami.....	276
Przekierowanie połączeń do innego pliku	277
Analiza połączeń między dokumentami.....	278
Naprawa połączeń.....	281
Dodatkowe opcje połączeń.....	281
Testowanie połączeń.....	282

Rozdział 14. Zarządzanie serwisem internetowym..... 283

Przeglądanie struktury serwisu internetowego	283
Wyświetlanie i ukrywanie elementów mapy serwisu	285
Przesuwanie pliku między folderami.....	286
Zarządzanie połączeniami z poziomym okna Files	287

Usuwanie pliku lub folderu	289
Usuwanie serwisu internetowego z listy	290
Konfigurowanie połączenia z serwerem sieciowym	290
Testowanie lokalnej kopii serwisu internetowego przed umieszczeniem na serwerze sieciowym	292
Umieszczanie plików serwisu internetowego na serwerze sieciowym	292
Synchronizacja plików lokalnej i sieciowej kopii serwisu internetowego	293
Rozdział 15. Strony WWW wykorzystujące ramki	297
Korzystanie z predefiniowanych układów ramek	298
Modyfikacja ramek	300
Podział ramki	300
Usuwanie ramek i układu ramek	300
Zaznaczanie ramek i układów ramek	301
Paleta Frames	302
Wyświetlanie palety Frames	302
Zaznaczanie ramek i układu ramek z poziomu palety Frames	303
Zapisywanie ramek i układów ramek	303
Właściwości ramek i układów ramek	304
Właściwości ramki	304
Właściwości układu ramek	305
Element noframes	306
Tło ramki	307
Kontrolowanie zawartości ramki za pomocą połączeń	308
Rozdział 16. Strony PHP	311
Kilka słów o PHP	311
Testowanie serwera PHP	312
Krótki kurs PHP	313
Zmienne PHP	316
Tablice	319
Wyrażenie warunkowe if	321
Pętla for	322
Pętla while i generowanie tabel HTML	323
Funkcje — budowanie stron WWW	324
Dodatek A Wybrane skróty klawiaturowe programu Dreamweaver MX 2004	329
Zarządzanie plikami	329
Edycja	329
Przełączanie się między widokami	330
Wyświetlanie elementów pomocniczych	331
Edycja kodu	331
Edycja tekstu	332
Formatowanie tekstu	332
Tabele	332

Obrazy	333
Ramki.....	333
Warstwy	334
Pomoc	334
Wstawianie obiektów	334
Połączenia.....	335
Wyświetlanie w przeglądarce	335
Zarządzanie serwisem	335
Mapa serwisu.....	336
Otwieranie i zamykanie paneli.....	336
Skorowidz	339

Rozdział 15.

Strony WWW wykorzystujące ramki

Ramka to wydzielony obszar okna przeglądarki, w którym można wyświetlić inny dokument HTML niż w pozostałej części okna. Sama ramka nie jest plikiem.

Układ ramek to plik HTML, który definiuje układ i właściwości ramek wchodzących w skład układu, w tym ich liczbę, rozmiar i ułożenie oraz adresy URL stron wyświetlanych w poszczególnych ramkach. W pliku układu ramek nie ma zawartości dokumentów w nich prezentowanych. Wyjątkiem jest sekcja `noframes` dokumentu — określa ona zawartość strony dla przeglądarek nieobsługujących ramek.

Najczęściej ramki wykorzystywane są do wspomagania nawigacji — jedna ramka może zawierać pasek nawigacji, a w drugiej wyświetlana jest zawartość dokumentu wybranego za pomocą paska nawigacji.

Ramki mają swoich przeciwników zarówno wśród projektantów stron WWW, jak i wśród użytkowników. Zazwyczaj niechęć do nich wynika z błędów twórców stron — irytację budzi na przykład nieustanne przeładowywanie zawartości ramki nawigacyjnej przy każdym kliknięciu przycisku nawigacji. Zrażają do stosowania ramek także inne przyczyny: ich ograniczona obsługa w niektórych przeglądarkach oraz znacznie trudniejsze niż na stronach tworzonych za pomocą tabel zapanowanie nad układem elementów graficznych. Jeśli więc decydujesz się na zastosowanie ramek, zawsze na wszelki wypadek umieszczaj w kodzie źródłowym sekcję `noframes`.

Ramki mają też swoje zalety. Zawartość ramek nawigacyjnych nie musi być wielokrotnie ładowana przy kolejnych połączeniach, a ramki zawartości mogą być przewijane niezależnie.

Należy jednak pamiętać, że wszystko to, co umożliwiają ramki, da się uzyskać także innymi metodami.

Korzystanie z predefiniowanych układów ramek

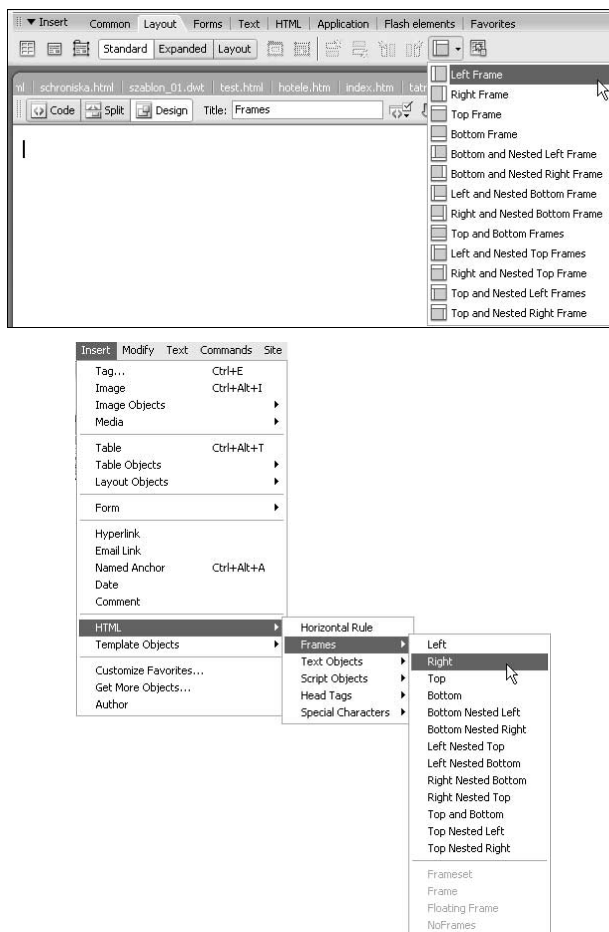
Predefiniowane układy ramek programu Dreamweaver MX 2004 pozwalają szybko zdefiniować odpowiedni układ ramek. Istnieją dwie podstawowe metody definiowania układu ramek: przy użyciu narzędzi *Frames* paska *Insert* lub za pomocą predefiniowanych układów dostępnych w oknie *New Document*.

Aby zdefiniować układ ramek w istniejącym dokumencie:

1. Umieść punkt wstawiania w dokumencie.
2. Kliknij zakładkę *Layout* paska narzędzi *Insert*, kliknij przycisk *Frames* i wybierz jeden z proponowanych tu układów ramek lub wybierz predefiniowany układ ramek w menu podrzędnym *Frames* menu *Insert* (zob. rysunek 15.1).

Rysunek 15.1.

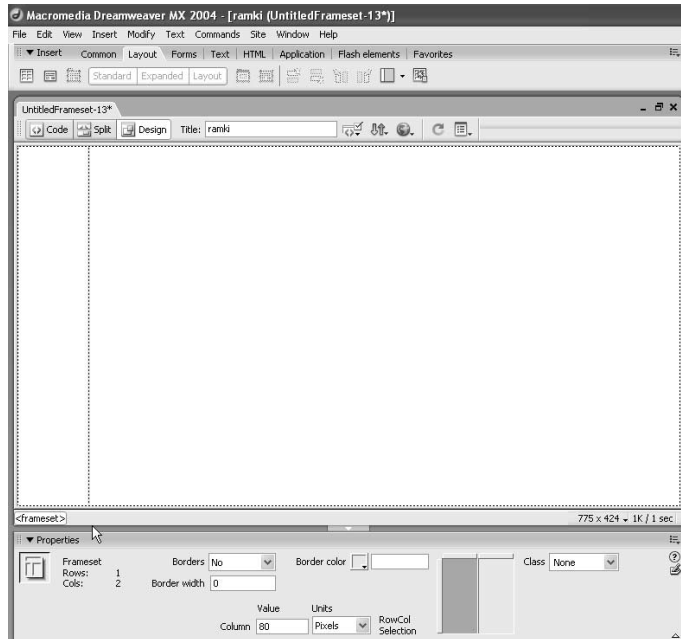
Aby zdefiniować układ ramek, możesz skorzystać z paska *Insert* lub menu *Insert*



- Okno dokumentu zostanie podzielone na ramki zgodnie z dokonany wybór (zob. rysunek 15.2).

Rysunek 15.2.

Ramki w dokumencie

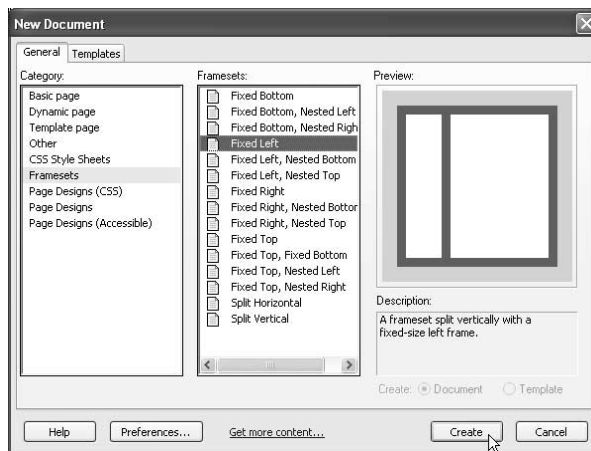


Aby zdefiniować nowy dokument korzystający z ramek:

- Wybierz w menu *File* pozycję *New* i zaznacz w oknie *New Document* kategorię *Framesets* — na liście *Framesets* znajdziesz wiele układów ramek.
- Wybierz układ ramek z listy *Framesets* i kliknij przycisk *Create* (zob. rysunek 15.3).

Rysunek 15.3.

Wybierz w menu *File* pozycję *New*, a w oknie *New Document* kliknij kategorię *Framesets* — na liście *Framesets* znajdziesz predefiniowane układy ramek. W oknie podglądu możesz zapoznać się z proponowanym układem, a w polu *Description* znajdziesz opis tekstowy



**Wskazówka**

Aby możliwa była praca z ramkami, ich obramowania muszą być widoczne — jeśli tak nie jest, wybierz w menu *View* pozycję *Visual Aids*, a następnie pozycję *Frame Borders* w menu podrzędnym.

**Wskazówka**

W istniejącym dokumencie ramki można definiować, korzystając z menu podrzędnego *Frameset* menu *Modify*.

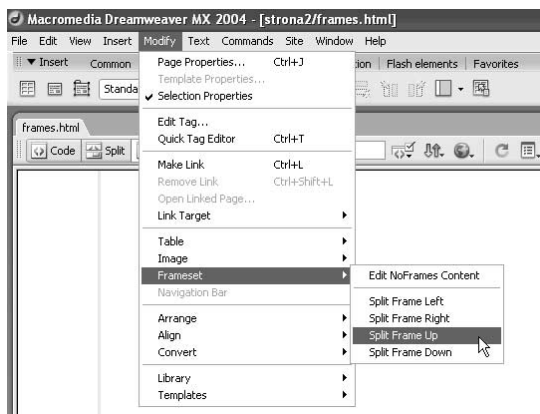
Modyfikacja ramek

Podział ramki

Aby podzielić ramkę, skorzystaj z jednej z metod:

- ♦ Umieść punkt wstawiania w dzielonej ramce i wybierz sposób podziału w menu podrzędnym *Frameset* menu *Modify* (zob. rysunek 15.4).

Rysunek 15.4.
Wybierz sposób podziału ramki



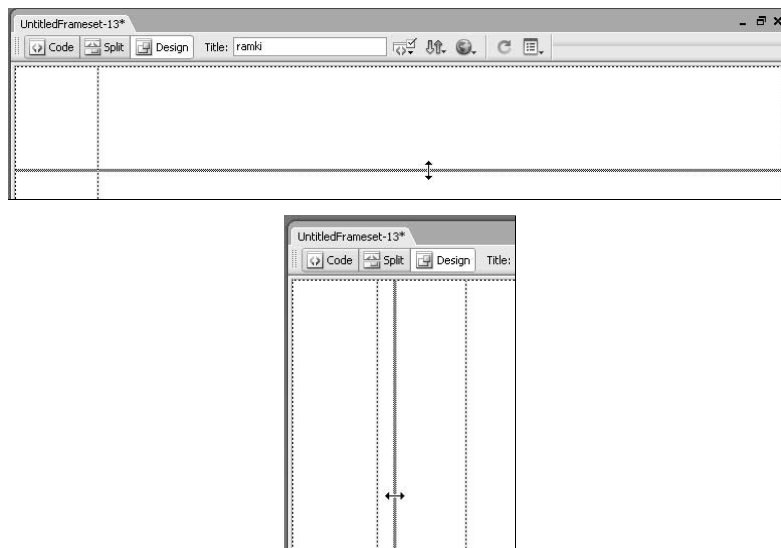
- ♦ Umieść wskaźnik myszy nad górną lub boczną krawędzią układu ramek (wskaźnik przyjmie postać dwukierunkowej strzałki) i przeciągnij krawędź w kierunku środka okna (zob. rysunek 15.5).
- ♦ Przeciągnij krawędź, która nie jest krawędzią układu ramek, wcisnąwszy klawisz *Alt*.

Usuwanie ramek i układu ramek

Aby usunąć ramkę:

- ♦ Przeciągnij obramowanie ramki poza stronę lub do obramowania ramki nadrzędnej. Jeśli w usuwanej ramce znajduje się jakaś zawartość, zostaniesz poproszony o zapisanie dokumentu.

Rysunek 15.5.
Przeciągnij
krawędź układu
ramek do środka



Aby usunąć układ ramek:

- ♦ Zamknij okno dokumentu, w którym wyświetlany jest układ ramek, i usuń jego plik, korzystając z okna *Files*.

Zaznaczanie ramek i układów ramek

Aby wprowadzać zmiany w ramce lub w układzie ramek, musisz najpierw zaznaczyć odpowiedni element.

Aby zaznaczyć ramkę lub układ ramek w oknie dokumentu:

- ♦ Wciśnij klawisz *Alt* i kliknij wewnątrz ramki. Zaznaczona ramka zostanie obwiedziona obramowaniem (zob. rysunek 15.6).

Rysunek 15.6.
Wciśnij klawisz *Alt*
i kliknij wewnątrz
ramki, którą chcesz
zaznaczyć — wokół
niej pojawi się
kropkowane
obramowanie



Aby przenieść zaznaczenie do innej ramki:

- ♦ Wciśnij klawisz *Alt* i naciśnij klawisz ze strzałką w lewo lub w prawo — zaznaczona zostanie następna z ramek.

- ♦ Wciśnij klawisz *Alt* i naciśnij klawisz ze strzałką w górę — zaznaczony zostanie nadrzędny układ ramek.
- ♦ Wciśnij klawisz *Alt* i naciśnij klawisz ze strzałką w dół — zaznaczona zostanie ramka podrzędna zaznaczonego wcześniej układu ramek.

Aby zaznaczyć układ ramek:

- ♦ W oknie dokumentu kliknij obramowanie układu ramek.

Paleta Frames

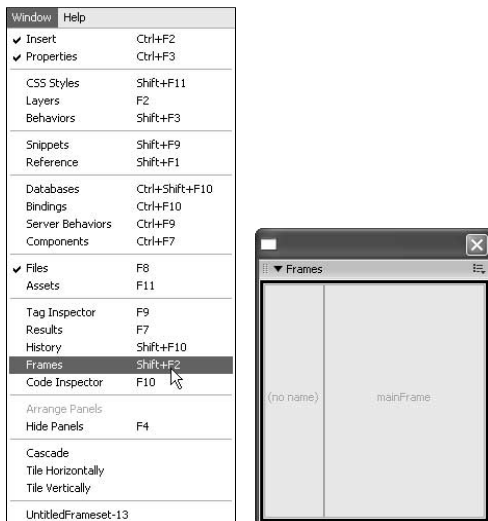
Paleta *Frames* na bieżąco informuje, jak wygląda podział dokumentu na ramki i jaka jest hierarchia ramek. Umożliwia także zaznaczanie poszczególnych ramek oraz ich układu.

Wyświetlanie palety Frames

Aby wyświetlić paletę *Frames*:

- ♦ Wybierz pozycję *Frames* w menu *Window* lub zastosuj skrót klawiszowy *Shift+F2* (zob. rysunek 15.7).

Rysunek 15.7.
Otwieranie okna
palety *Frames*



Zaznaczanie ramek i układu ramek z poziomu palety Frames

Aby zaznaczyć ramkę z poziomu palety *Frames*:

- ♦ W palecie *Frames* kliknij obszar ramki, którą chcesz zaznaczyć. Ramka zostanie zaznaczona także w oknie dokumentu.

Aby zaznaczyć układ ramek z poziomu palety *Frames*:

- ♦ W palecie *Frames* kliknij obramowanie układu ramek. W oknie dokumentu zaznaczony zostanie układ ramek.

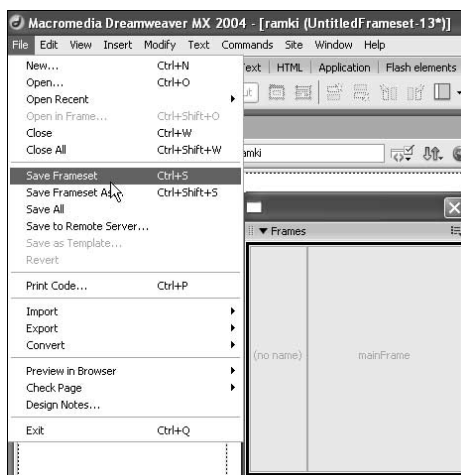
Zapisywanie ramek i układów ramek

Plik układu ramek i *stowarzyszone* z nim pliki zawartości ramek muszą zostać zapisane, aby możliwe stało się wyświetlenie strony z ramkami w przeglądarce.

Aby zapisać układ ramek:

- ♦ Zaznacz układ ramek w oknie palety *Frames* lub w oknie dokumentu i wybierz w menu *File* pozycję *Save Frameset* lub *Save Frameset As*, jeśli chcesz zapisać układ pod nową nazwą (zob. rysunek 15.8). W oknie *Save As* podaj nazwę układu ramek i miejsce zapisania.

Rysunek 15.8.
Zaznacz układ ramek klikając jego obramowanie w oknie palety *Frames*, a następnie wybierz w menu *File* pozycję *Save Frameset*



Aby zapisać dokument wyświetlany w ramce:

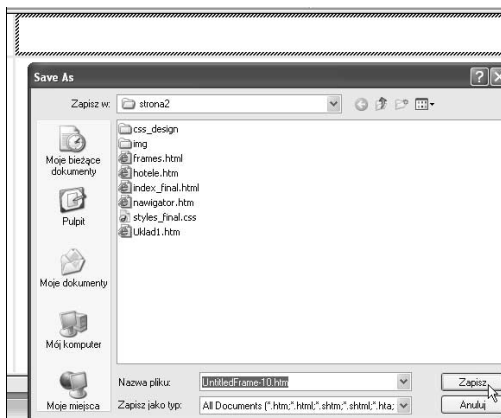
- ♦ Kliknij ramkę zawierającą dokument i wybierz w menu *File* pozycję *Save Frame* lub *Save Frame As*. Nadaj plikowi swoją nazwę, która zastąpi nazwę domyślną.

Aby zapisać wszystkie pliki *stowarzyszone* z układem ramek:

- ♦ Wybierz w menu *File* pozycję *Save All*. Zapisane zostaną wszystkie otwarte dokumenty, w tym dokumenty ramek i układu ramek. Abyś nie pogubił się w czasie zapisywania kolejnych dokumentów, Dreamweaver wyświetla obramowania wokół aktualnie zapisywanych (zob. rysunek 15.9). Zdefiniuj własne nazwy i kliknij przycisk zapisywania. Wyświetlone zostanie kolejne okienko *Save As* dla następnego pliku ramki.

Rysunek 15.9.

Aktualnie zapisywana ramka obwiedziona jest w oknie dokumentu szerokim obramowaniem; bez trudu zorientujesz się więc, jaki plik zapisujesz. Podaj jego nazwę i kliknij *Zapisz*. Pojawi się kolejne okienko *Save As* dla następnego pliku



Właściwości ramek i układów ramek

Zarówno ramki, jak i ich układ mają swoje właściwości. Definiowanie tych właściwości odbywa się podobnie jak dla innych elementów strony czy samej strony.

Właściwości ramki

Zdefiniuj właściwości ramek.

Aby zdefiniować właściwości ramki:

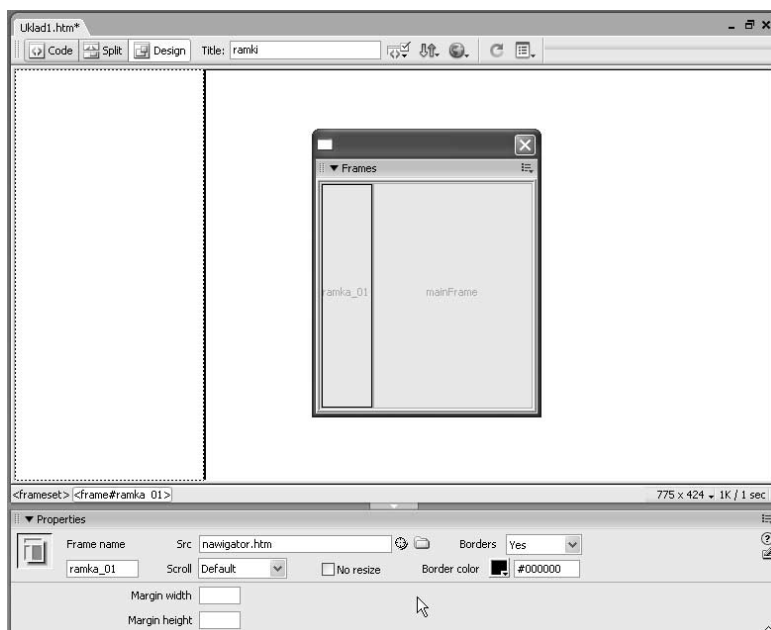
1. Zaznacz ramkę, której właściwości chcesz skonfigurować.
2. W oknie *Properties* zdefiniuj w polu *Frame name* nazwę ramki (zob. rysunek 15.10).



Wskazówka

Nazwa ramki musi być pojedynczym wyrazem, zaczynającym się od litery. Znaki podkreślenia (_) są dozwolone, natomiast myślniki, kropki i spacje — nie są. Wielkość znaków jest w nazwach ramek istotna. Nie wolno także stosować wyrażeń języka JavaScript (np. *top* lub *navigator*).

Rysunek 15.10.
Definiowanie
właściwości ramki
w oknie *Properties*



Możesz wskazać w polu *Src* plik źródłowy, który ma być ładowany do ramki.

1. Zdefiniuj w polach *Margin Width* i *Height* szerokości marginesów w pikselach. Określają one odległość między obramowaniem ramki a zawartością.
2. Jeśli chcesz, zmień ustawienia przewijania (lista rozwijana *Scroll*) i ustawienia dotyczące wyświetlania obramowań (lista rozwijana *Borders*).
3. Możesz także zaznaczyć pole wyboru *No Resize*, aby uniemożliwić użytkownikowi zmianę rozmiaru ramki.
4. Zdefiniuj kolor obramowania ramki (pole i przycisk *Border color*).



Ustawienia zdefiniowane dla ramki dominują nad ustawieniami układu ramek. Jeśli więc zdefiniujesz inny kolor obramowania ramki, a inny dla układu ramek, to kolor obramowania ramki nie zostanie zmieniony. Definiując właściwości, pamiętaj o tej zależności.

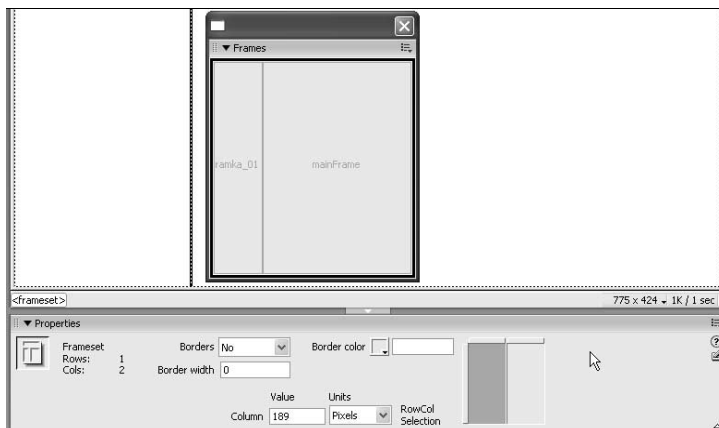
Właściwości układu ramek

W ramach wstępnie zdefiniowanych układów ramek nie ma obramowań, pasków przewijania, a opcja zmiany rozmiarów w oknie przeglądarki jest wyłączona. Zmiana tych ustawień jest możliwa w oknie *Properties*.

Aby skonfigurować właściwości układu ramek:

- ♦ Zaznacz układ ramek i zdefiniuj żądane właściwości w oknie *Properties* (zob. rysunek 15.11). Okno właściwości układu ramek umożliwia zmianę rozmiarów ramek (pola *Value* i *Units*) oraz zdefiniowanie koloru i szerokości obramowania oddzielającego ramki (pola *Borders*, *Border width* i *Border color*).

Rysunek 15.11.
Okno *Properties*
dla układu ramek



Wskazówka

W polach *Value* i *Units* okienka właściwości układu ramek definiujesz sposób przydzielania ramkom powierzchni przy zmianie rozmiarów okna przeglądarki.

Wartość w pikselach (pozycja *Pixels*) określa rozmiar kolumny lub wiersza w sposób bezwzględny — w takim przypadku rozmiar ten zawsze będzie taki sam. Jest to więc odpowiednie rozwiązanie, gdy w ramce umieszczasz stały element, na przykład pasek nawigacji. Jeśli pozostałym ramkom przyporządkujesz rozmiary w innych jednostkach, przestrzeń zostanie im przydzielona dopiero po zapewnieniu powierzchni dla ramki, której rozmiar wskazałeś w pikselach. Jest to więc ustawienie dominujące.

Pozycja *Percent* oznacza, że ramka ma zajmować określony w procentach obszar układu ramek. Zostanie jej on przydzielony po spełnieniu wymagań ramki, której rozmiar wskazałeś w pikselach. Ustawienie to jest dominujące tylko względem ustawienia *Relative*.

Wybranie pozycji *Relative* określa, że bieżącej ramce zostanie przydzielony obszar proporcjonalnie względem innych ramek.



Wskazówka

Ustawienie wskazane na liście *Borders* okienka właściwości układu ramek określa sposób wyświetlania obramowań ramek. Pozycja *Yes* jest równoważna wyświetleniu obramowań trójwymiarowych. W przypadku wybrania pozycji *No* obramowania będą płaskie i szare, a wskazanie pozycji *Default* pozostawi kwestię wyboru wyglądu obramowań przeglądarce.

Element noframes

Jeśli decydujesz się na korzystanie z ramek, powinieneś przygotować także dokument alternatywny, który zostanie wyświetlony w przeglądarce nieobsługującej ramek. Zawartość ta umieszczana jest w elemencie `noframes`. Nie ograniczaj

się jedynie do wpisania w tym elemencie, że przeglądarka użytkownika nie obsługuje ramek i należy pomyśleć o zainstalowaniu nowszej wersji. Szacunek dla czytelnika Twoich stron WWW nakazuje umieścić tu pełną wersję dokumentu, równoważną tej „ramkowej”.

Aby zdefiniować zawartość elementu `noframes`:

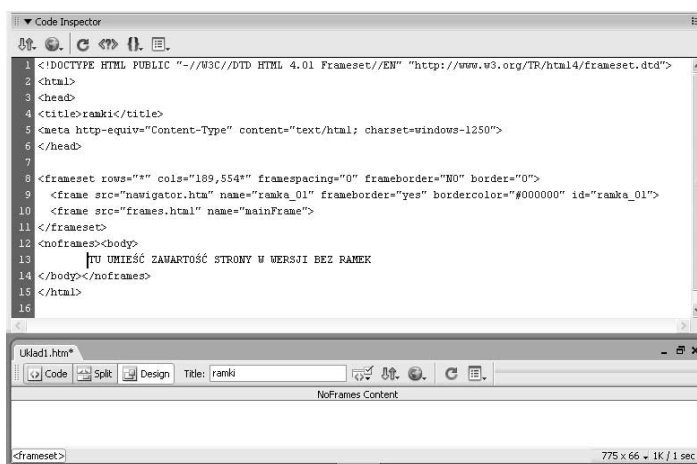
1. Wybierz w menu *Modify* pozycję *Frameset*, a następnie pozycję *Edit NoFrames Content*. Dreamweaver wyczyści okno dokumentu i wyświetli nagłówek *NoFrames Content* u góry okna dokumentu.
2. Zdefiniuj w widoku *Design View* dokument zastępczy w taki sam sposób jak zwykły dokument.



Wskazówka

Możesz wpisać zawartość elementu `noframes` bezpośrednio w kodzie. Naciśnij **F10**, aby otworzyć okno *Code Inspector*, ulokuj punkt wstawiania między znacznikami `<body></body>` umieszczonymi w obrębie elementu `noframes` i wpisz ręcznie kod HTML (zob. rysunek 15.12).

Rysunek 15.12.
Wpisz kod HTML
zawartości zastępczej,
która zostanie
wykorzystana
w przeglądarkach
nieobsługujących
ramek



3. Wybierz ponownie pozycję *Edit NoFrames Content* w menu podrzędnym *Frameset* menu *Modify*, aby powrócić do układu ramek.

Tło ramki

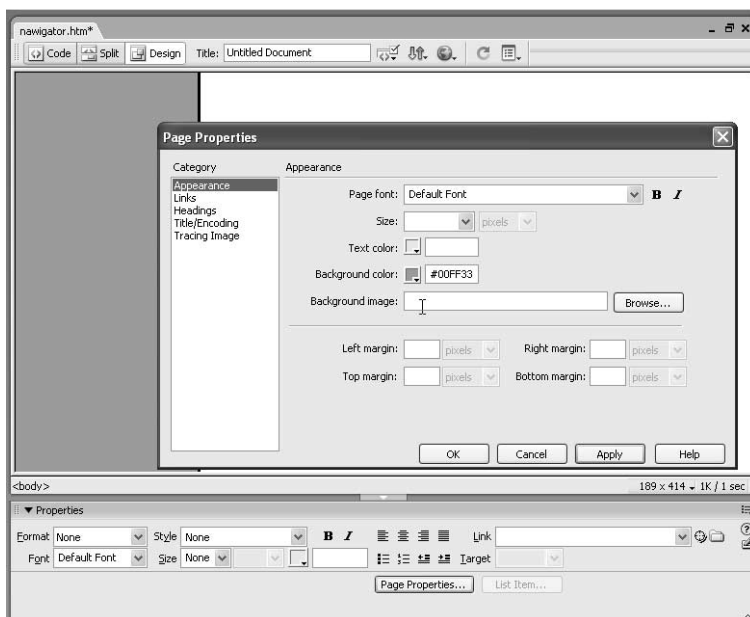
Zdefiniujmy w wybranej ramce kolor tła.

Aby skonfigurować kolor tła ramki:

1. Kliknij pole ramki.
2. Kliknij w oknie *Properties* przycisk *Page Properties* lub wybierz w menu *Modify* pozycję *Page Properties*.

3. W oknie *Page Properties* wybierz kolor tła (zob. rysunek 15.13).

Rysunek 15.13.
Definiowanie
właściwości ramek
jest tak proste,
jak zwykłych
dokumentów HTML



4. Ustaw inne właściwości i kliknij przycisk *Apply*, aby sprawdzić, jak prezentuje się ramka. Jeśli zadowala Cię jej wygląd, zamknij okno *Page Properties*.

Kontrolowanie zawartości ramki za pomocą połączeń

W przypadku stosowania ramek na stronach WWW, najczęściej stosowanym schematem jest układ dwóch ramek, z których jedna jest ramką nawigacyjną, a druga prezentuje zawartość wskazaną w ramce nawigacyjnej. Aby taki system funkcjonował poprawnie, musisz zidentyfikować ramki, nadając im nazwy, zdefiniować połączenia i wskazać ich cel — ramkę główną.

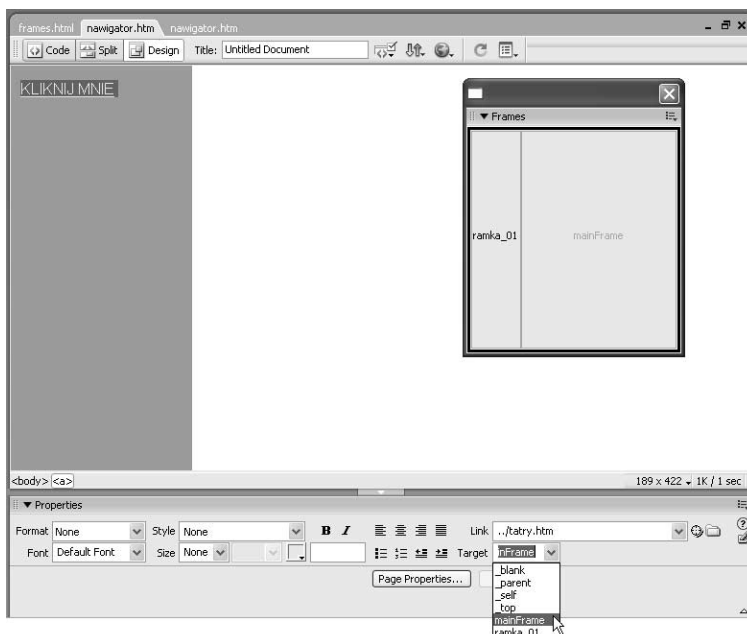
Aby zdefiniować w ramce nawigacyjnej połączenie wyświetlające zawartość w ramce głównej:

1. Zdefiniuj układ ramek składający się z ramki nawigacyjnej i ramki głównej.
2. Zapisz układ, nadając ramkom nazwy.
3. W widoku *Design* zaznacz w ramce nawigacyjnej tekst lub obiekt, który chcesz przekształcić w połączenie.

4. W polu *Link* okna *Properties* kliknij ikonę folderu i wskaż plik, który ma zostać wyświetlony w ramce głównej.
5. Rozwiń listę *Target* i wybierz z niej nazwę ramki głównej (zob. rysunek 15.14).

Rysunek 15.14.

Definiujemy połączenie, którego kliknięcie wyświetli w ramce głównej wskazaną zawartość



Wskazówka

Nazwy ramek pojawiają się na liście *Target* okna *Properties* tylko przy edycji dokumentu w układzie ramek. Jeśli ten sam dokument otworzysz w jego własnym oknie dokumentu, na liście *Target* nie będzie nazw ramek. W takim przypadku możesz sam wpisać nazwę ramki w polu tekstowym *Target*.



Wskazówka

Jeśli w ramce nawigacyjnej chcesz umieszczać połączenia prowadzące do stron spoza Twojego serwisu, wybierz z listy *Target* pozycję *_top* lub *_blank*, aby nie było wątpliwości, że strony te są „obce”.