



Gwiazdy w dobrej formie

★ Baar	★ Łącz	★ Świątczak
★ Bursztynowicz	★ Majcher	★ Torbicka
★ Gajos	★ Niklińska	★ Troński
★ Gąsiorowska	★ Opania	★ Tyniec
★ Gruszka	★ Piechociński	★ Urbański
★ Jagodzińska	★ Powierza	★ Wiśniewski
★ Lamparska	★ Rozenek	★ Witkowski
★ Lipowska	★ Sienkiewicz	★ Wolszczak

21+3. Gwiazdy w dobrej formie

Pomysł i koordynacja projektu: Andrzej Suchcicki

Autorstwo sylwetek gwiazd i redakcja: Judyta Sierakowska

Redakcja językowa i korekta: Norbert Piwowarczyk

Adaptacja tekstu łatwego do czytania: Barbara Abramowska, Karolina Makowiecka

Konsultacja dostępności tekstu łatwego: Natalia Suchcicka

Współpraca: Laura Łącz, Łukasz Maciejewski, Tadeusz Sobolewski

Opracowanie graficzne, skład i łamanie: Sylwia Pudło

Wydawca:



STOWARZYSZENIE RODZIN I OPIEKUNÓW
OSÓB Z ZESPOŁEM DOWNA

Conrada 13, 01-922 Warszawa,
www.bardziejkochani.pl, tel./faks: 22 663 10 13

Druk i oprawa:

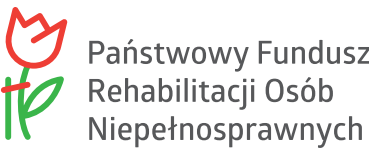


Nakład 2000 egz.
Wydanie I
Warszawa 2021



ISSN 1428-7439
Numer specjalny kwartalnika Bardziej Kochani

Finansowanie publikacji:



Spis treści

5	ZROBILIŚMY TO!
7	WSTĘP
8	TEKSTY ŁATWE DO CZYTANIA
39	LUBIĘ ŚRODKI TRANSPORTU. KAMILA BAAR
43	GÓRALKA Z WYOBRAŹNIĄ. BARBARA BURSZTYNOWICZ
49	JANUSZ GAJOS
53	CAŁE SZCZĘŚCIE JESTEM KOBIETĄ. ROMA GĄSIOROWSKA
63	WENUS BEZ FUTRA. KAROLINA GRUSZKA
69	177 CM MIŁOŚCI. ANNA JAGODZIŃSKA
75	POZNAJ MNIE W PODRÓŻY. MAGDALENA LAMPARSKA
81	L JAK LEKARKA (KWIATÓW I DUSZ). TERESA LIPOWSKA
89	DAMA PRACUJĄCA. LAURA ŁĄCZ
95	KOTKA NA GORĄCYM, BLASZANYM DACHU. ANNA MAJCHER
103	BUNTOWNICZKA. MARIA NIKLIŃSKA
109	ZŁODZIEJ SCENY I RYB. MARIAN OPANIA
115	NA ZAWSZE KAROL. JAN PIECHOCIŃSKI
121	CIOŚ PROSTO W SERCE. ANNA POWIERZA
127	MĘŻCZYZNA Z KLASĄ. JACEK ROZENEK
133	WSZYSCY MAMY ŹŁE W GŁOWACH. JAKUB SIENKIEWICZ
141	DRUGA PO BOGU. ANNA ŚWIĄTCZAK
147	KOCHAM KINO I PODRÓŻE. GRAŻYNA TORBICKA
155	RODZINA, MOJA MIŁOŚĆ. MARCIN TROŃSKI
163	BARDZO PRZYJEMNY CZŁOWIEK. KRZYSZTOF TYNIEC
169	MILION W GENACH. HUBERT KIRIŁ URBAŃSKI
173	NIGDY WIĘCEJ NIE BĘDĘ BŁAGAŁ O MIŁOŚĆ. MICHAŁ WIŚNIEWSKI
179	DZIAŁAM PO SWOJEMU. PIOTR WITKOWSKI
187	JAK BYĆ ZAWSZE MŁODĄ, PIEKNĄ I BOGATĄ. GRAŻYNA WOLSZCZAK
192	BIBLIOGRAFIA

Zrobiliśmy to!

Książkę z sylwetkami ludzi kultury, ankietą, zdaniem do dokończenia, tekstem łatwym do czytania oraz zdjęciami. Po prostu wielowymiarową lekturę o profesjonalistach. Ludziach, którzy tworzą kulturę – grają ważne postacie w cenionych filmach i w teatrze, śpiewają, występują, prowadzą najważniejsze wydarzenia. Są bohaterami zbiorowej wyobraźni naszych czytelników. 21+3 gwiazdy, bo 21.03 to Światowy Dzień Zespołu Downa i 3. chromosom w 21. parze.

Dlaczego tak? Bo to lektura przeznaczona dla osób z niepełnosprawnością intelektualną, w tym, oczywiście, z zespołem Downa.

Pomysłodawcą, który docierał do bohaterów, jest Andrzej Suchcicki. Razem z dziennikarką i pisarką Judytą Sierakowską byli koordynatorami całości i w zależności od wyzwań i pandemicznych okoliczności walczyli ze strukturą tej książki.

Pierwsze strony napisane są „tekstem łatwym do czytania i zrozumienia” przez Barbarę Abramowską i Karolinę Makowiecką z Polskiego Stowarzyszenia na rzecz Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną. To skrót dwudziestu czterech sylwetek napisanych tekstem „zwykłym” przez Judytę Sierakowską, nominowaną m.in. do Grand Press 2012 za najlepszy reportaż prasowy; autorkę reporterskich książek: *Mołdawianie w kosmos nie latają bez wina* czy najnowszej, głośnej i ważnej pozycji o branży disco polo – *Nikt nie słucha*.

„Tekst łatwy do czytania” to język, który dotrze do naszych wymagających czytelników, a tekst „zwykły” pozwala zainteresować szerszą grupę odbiorców, m.in. opiekunów, rodzin i bliskich tych osób. I wszystkich zainteresowanych. Daje szansę na dyskusję, wspólne czytanie, rozmowy, poznanie nowych słów.

Niektóre gwiazdy udostępniły zdjęcia ze swoich archiwów, jednak większość fotografii została specjalnie zrobiona do tego projektu przez fotografa Jacka Porembę, który jest autorem choćby słynnych sesji okładowych do płyt Kayah, Katarzyny Nosowskiej, portretów Kory Jackowskiej, Marka Edelmana czy Dalajlamy.

Oprócz sylwetek i zdjęć podstawą treści książki są wypełnione przez bohaterów tzw. „kwestionariusze Downa” – nasi bohaterowie opowiadają, m.in. co cenią w innych ludziach, wspominają swoich idoli z dzieciństwa, pierwszy dzień w szkole czy randkę. Opowiadają, jakie mają przyzwyczajenia, czy są szczęśliwi, co ich rozbawia, za co są wdzięczni. Przy tworzeniu tych pytań korzystaliśmy z „kwestionariusza Prousta”, ale pomagały nam w tym przede wszystkim osoby niepełnosprawne intelektualnie. To one mówiły, co je interesuje i co ma się znaleźć w tej książce. Ich ciekawość świata stała się motorem napędowym.

To one też, po wielu wspólnych dyskusjach wybrały naszych bohaterów. A teraz, mamy nadzieję, będą szczęśliwe, kiedy wezmą do ręki książkę, która napisana jest przystępnym językiem i traktuje o ich idolach. Dziękujemy Wam!

Wiele możemy się nauczyć od naszych bohaterów – ludzi, którzy osiągnęli sukces. Zna-
ne postacie też miały pod górkę. Jednak trudności tylko je mobilizowały.

Między najstarszym a najmłodszym bohaterem tej książki jest ponad pół wieku różni-
cy. Lata doświadczeń, sytuacji, cennych rad. Każdy czytelnik odnajdzie tutaj tego kogoś,
kto będzie dla niego punktem odniesienia.

Dziękujemy zatem tym wszystkim, którzy znaleźli się w tej książce, a szczególnie Lau-
rze Łącz. Nie tylko została jedną z bohaterek, ale również podzieliła się swoją wiedzą,
kontaktami z artystami. Wykazała zaangażowanie, spokój i wsparcie.

Łukaszowi Maciejewskiemu za poparcie projektu i kontakty.

I wszystkim tym, którzy potrafią dziękować.

Tym większa i nasza wdzięczność dla Was, zwłaszcza, że ta kulturalno-epidemiczna
lektura, od początku powstawała w trudnych warunkach, kiedy na całym świecie sza-
lał wirus, byliśmy zamknięci, a kontakt z drugim człowiekiem utrudniony. Nadal tak
jest, ale my wierzymy, że to wszystko wkrótce się zmieni.

Wspierajcie kulturę: oglądajcie filmy, sztuki teatralne, chodźcie na koncerty, czytajcie
książki. Razem damy radę.

Z wyrazami szacunku

Judyta Sierakowska
Andrzej Suchcicki



Judyta Sierakowska – Reporterka, podróżniczka, z wykształ-
cenia socjolożka. Publikowała m.in. w „Przekroju”, „Rzecz-
pospolitej”, „Życiu Warszawy”, „Bloomberg Businessweek
Polska” i „Focusie”.

Za reportaż *Władcy »jamników«* („Puls Biznesu Weekend”)
została nominowana do nagrody Grand Press 2012. Pisała
reportaże i wywiady do książek Stowarzyszenia „Bardziej
Kochani”, była m.in. redaktorką i współautorką *Lista obec-
ności 2. Rozmowy z ojcami niepełnosprawnych dzieci*.

Autorka książki *Mołdawianie w kosmos nie lietajut biez wina*. Kilka miesięcy mieszkała
w Komracie, stolicy Gagauzji, gdzie uczyła dzieci języka polskiego, a dorosłych przygo-
towała do egzaminu na Kartę Polaka. Wszyscy zdali.

W 2019 roku wydała docenioną przez krytyków książkę reporterską o nieznanym wcze-
śniej obliczu branży disco polo - *Nikt nie słucha*.

Drodzy Czytelnicy!

Oddajemy w Wasze ręce piękną i wyjątkową pozycję książkową. Wyjątkową, bo zawiera
nie tylko ciekawą treść, ale jest też unikatowym albumem ze zdjęciami znanych osób.
Wszyscy oni odpowiedzieli chętnie na zadane przez Was pytania i tym samym opowie-
dzieli o sobie dużo więcej, niż wiecie to z ich biografii i wywiadów.

Znajdziemy tu więc zwierzenia przede wszystkim aktorów, ale też piosenkarzy, dzien-
nikarzy, modelki, czyli Polek i Polaków znanych głównie z ekranu telewizyjnego. Teraz,
gdy zobaczycie któregoś z nich w filmie, serialu czy w kolorowej prasie, na pewno wyda
się Wam dużo bliższy i osobiście znajomy.

My wszyscy, których wypowiedzi znajdziecie w tej książce, mamy nadzieję, że spotka-
my się również osobiście i będzie to jeszcze lepsza okazja do bliskiego poznania i zada-
wania dodatkowych pytań.

Zachęcam do wnikliwego przeczytania wszystkich sylwetek, bo zawarto w tej pozycji
wyłącznie wypowiedzi wartościowych ludzi, mających na swym koncie wybitne doko-
nania zawodowe. Często jest tak, że danego aktora znacie tylko z roli w jednym serialu,
a okazuje się, że jest to wykształcony profesjonalista, który przez całe życie grał w do-
brym teatrze, w radio, w dubbingu, na estradzie. Poznacie go z nieznanej dotąd strony.

Myślę, że powstała ciekawa książka, która nigdy nie straci swej wartości i aktualności.
Powinna znaleźć się w każdej szkolnej i domowej bibliotece.

Osobiście odczuwam ogromną satysfakcję, że moja współpraca przyczyniła się do wy-
dania tego albumu. Czuję się bowiem bardzo blisko związana ze Stowarzyszeniem
„Bardziej Kochani”, czyli uroczymi dziećmi i młodzieżą. Wielokrotnie spotykaliśmy się
z nimi wraz z moimi kolegami artystami przy okazji świąt i Dnia Dziecka. Zawsze były
to spotkania bardzo miłe, pełne uśmiechu i dobrej zabawy. Cieszę się więc, że pozosta-
nę w Waszej pamięci nie tylko we wspomnieniach, ale również znajdę się wraz z kole-
gami na półce z książkami.

Jeśli będziecie zainteresowani, może w przyszłości powstanie drugi tom o podobnej te-
matyce, z innymi artystami? Zobaczymy!

Laura Łącz

Kamilla Baar

Kamilla Baar od dziecka chciała być aktorką.
Jako nastolatka zapisała się do studia aktorskiego w Katowicach.
Tam uczyła się jak grać na scenie.
Często oglądała przedstawienia w Starym Teatrze w Krakowie.



Na studiach aktorskich mówili, że ma talent. Że będzie gwiazdą.
Kamilla Baar zagrała w wielu przedstawieniach, filmach i serialach.
Na przykład w filmie **Vinci** (czytaj winczi) i serialu **Na dobre i na złe**.
Za swoją grę aktorską dostała wiele nagród.
Za pieniądze z filmu **Vinci** kupiła samochód i pojechała do miasta **Vinci** we Włoszech.
Chciała tam zobaczyć obrazy znanego malarza Leonardo da Vinci.

W czasie wolnym uwielbia podróżować, jeździć na rowerze, chodzić po górach. Ćwiczy jogę.
Żeby poprawić sobie humor, gotuje i spotyka się z przyjaciółmi.
Lubi robić czarno-białe zdjęcia. Interesuje się malarstwem.

Barbara Bursztynowicz

Barbara Bursztynowicz to utalentowana aktorka.
Występowała w wielu przedstawieniach teatralnych.
Od ponad 20 lat występuje w bardzo znanym serialu **Klan**. Na pewno ją rozpoznasz.
W serialu gra rolę aptekarki Elżbiety Chojnickiej.



Pani Barbara ma fanów, którzy uwielbiają jej grę w serialu.
Niektórzy fani przyjeżdżali na plan serialu, żeby zrobić sobie zdjęcie z aktorką. **Plan** to miejsce, w którym nagrywa się film albo serial.
Fani zaczepiają ją też na ulicy, żeby chwilę porozmawiać.

Pani Barbara podkłada też głos w różnych bajkach.
To znaczy czyta wypowiedzi bohaterów.
To się nazywa **dubbing** (czytaj dabing).
Głosem pani Barbary mówi na przykład Marta w **Bobie Budowniczym**.
Albo Sasetka w **Smurfach** (czytaj smerfach).

Dla pani Barbary najważniejsza jest rodzina: mąż i córka.
Może liczyć na ich pomoc w każdej sytuacji.
Uwielbia rozmawiać i spędzać czas z mężem.
Razem jeżdżą po Polsce. Spotykają się z widzami i rozmawiają o wierszach.
Pani Barbara cieszy się z drobnych rzeczy w życiu.
Dzięki temu jest szczęśliwa.



Janusz Gajos

Janusz Gajos to jeden z najbardziej znanych polskich aktorów. Zagrał w wielu przedstawieniach teatralnych, w filmach i serialach. Na przykład w serialu **Czterej pancerni i pies**. Grał u znanych polskich reżyserów. U Andrzeja Wajdy, Krzysztofa Kieślowskiego, Kazimierza Kutza (czytaj kuca).



Janusz Gajos to także aktor kabaretowy. Grał w różnych zabawnych przedstawieniach kabaretowych. Za swoją pracę dostał wiele nagród. W tym od Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Bronisława Komorowskiego.

Pan Janusz w wolnym czasie lubi czytać książki, fotografować i obrabiać zdjęcia.

Roma Gąsiorowska

Roma Gąsiorowska już od dziecka chciała być artystką. Uwielbiała śpiewać, tańczyć. Pisała wiersze. To kobieta z wieloma talentami. Jest aktorką. Występuje w teatrach i w filmach. Za swoją pracę dostała wiele nagród. Projektowała też ubrania, robiła kostiumy w teatrze. Ma 2 firmy. Szkołę aktorską, w której uczy młodych ludzi jak być aktorem. W drugiej firmie zajmuje się tworzeniem filmów.



Roma Gąsiorowska lubi, kiedy w jej życiu dużo się dzieje. W wolnym czasie chodzi na spacer, jeździ na rowerze, patrzy w niebo, słucha muzyki albo medytuje.

Medytacja to ćwiczenie umysłu. Pomaga uspokoić się. Aktorka lubi porządek. Wolne weekendy lubi spędzać w piżamie w łóżku z mężem i dziećmi.

Dba o to, żeby być spokojną i radosną. Żeby poprawić sobie humor, idzie na masaż lub bierze długą kąpiel w wannie. Uwielbia zabawę z dziećmi. Dzięki rodzinie i pracy zawodowej czuje się szczęśliwa.



Karolina Gruszka

Karolina Gruszka od dziecka lubiła tańczyć, śpiewać i recytować wiersze.

Kiedy miała 9 lat, zaśpiewała piosenkę w programie telewizyjnym **Dyskoteka Pana Jacka** (czytaj dżeka).

W wieku 17 lat zagrała w swoim pierwszym serialu

Boża podszewka.

Skończyła studia aktorskie i zaczęła pracę w Teatrze Narodowym w Warszawie.



Karolina Gruszka wystąpiła w wielu przedstawieniach i filmach w Polsce i za granicą. Lubi grać różne postacie. Grała w rosyjskich filmach kostiumowych.

Filmy kostiumowe opowiadają o dawnych czasach.

Aktorzy są w takich ubraniach, jakie wtedy nosili ludzie.

Aktorka zagrała w filmie jednego z najbardziej znanych na świecie reżyserów Davida Lyncha (czytaj dejwida lincza).

Za udział w filmach dostała wiele nagród.

Na jednym z festiwali filmowych poznała swojego męża Iwana.

Na festiwalach pokazuje się wiele filmów i przyznaje nagrody.

Na przykład reżyserom i aktorom.

Karolina Gruszka razem z mężem zamieszkała w Rosji.

Mąż aktorki jest reżyserem i dramaturgiem.

Dramaturg pisze treść przedstawienia teatralnego.

Aktorka zagrała w kilku filmach męża.

Wolny czas spędza z mężem i córką.

Lubi grać na pianinie, czytać książki i pielęgnować rośliny.

Anna Jagodzińska

Anna Jagodzińska to znana na całym świecie modelka.

Pracowała dla najstojniejszych domów mody.

Na przykład **Prady** lub **Louis Vuitton**

(czytaj luis witą).

Jej zdjęcie było na okładce amerykańskiego czasopisma

Vogue (czytaj woug). To marzenie każdej modelki.



Anna od zawsze chciała zajmować się modą.

Jako dziecko bawiła się w sklep z ubraniami.

Kupowała gazety o modzie, oglądała pokazy mody w telewizji.

Swoją karierę modelki zaczęła w wieku 15 lat.

Wygrała konkurs **Zostań modelką**. W nagrodę

poleciała na 3 miesiące do pracy do Japonii.

Bardzo się cieszyła z tego wyjazdu, ale też bardzo

się bała. Była sama daleko od domu, od rodziców.

Nie знаła języka japońskiego ani angielskiego.

Pomimo różnych trudności i niebezpiecznych sytuacji

poradziła sobie. Wspierali ją rodzice i ludzie z agencji modelek.

Praca modelki jest bardzo trudna.

Na wszystko brakuje czasu, częste podróże samolotem.

A zawsze trzeba świetnie wyglądać.

Czasami Anna nie miała czasu, żeby zjeść śniadanie.

Żeby dobrze wyglądać na zdjęciach, nie jadła kilka dni.



Zachorowała na anoreksję. Musiała wrócić do domu.
 Żeby zastanowić się, co jest ważne w życiu,
 Anna wyjechała w samotną podróż do Nepalu.
 Po powrocie już tyle nie pracuje.
 Bardziej dba o siebie.

W czasie wolnym lubi spotykać się z przyjaciółmi,
 jeździć na rowerze i bawić się ze swoim psem Salvadorem.
 Jej marzeniem jest wejść się na górę Kilimandżaro
 w Afryce i popłynąć na Antarktydę.

Magdalena Lamparska



Magdalena Lamparska jako nastolatka śpiewała
 w chórze **Fantazja** w Słupsku.
 Zdobyli srebrny medal na olimpiadzie chóralnej.

Potrafi grać na fortepianie. Jest bardzo aktywna.
 Uwielbia sport. Jeździ na nartach, pływa, gra w tenisa i biega.
 Bieganie pomaga jej radzić sobie ze stresem i zmęczeniem.

Studiowała aktorstwo w Warszawie.
 Uczyła się też w Los Angeles (czytaj andżeles)
 w Stanach Zjednoczonych.
 Grała w wielu przedstawieniach teatralnych, filmach i serialach.
 Na przykład w filmie **Listy do M. 2**, serialach **W rytmie serca**
 i **Niania w wielkim mieście**.

Razem z 2 koleżankami aktorkami stworzyły fundację **Gerlsy**.
 Piszą scenariusze do filmów, w których grają kobiety.

Magdalena Lamparska uwielbia podróżować.
 Razem z mężem nagrywają filmy i wstawiają
 na YouTube (czytaj jutiuba).
 Opowiadają jak przygotować się do podróży z dziećmi.
 Albo jak przygotować się do roli w filmie.
 W wolnych chwilach Magdalena piecze pyszne ciasta.
 Jej sernik uwielbia mąż i syn.



Teresa Lipowska

Każdy na pewno słyszał o aktorce Teresie Lipowskiej.

Pani Teresa występuje w serialu **M jak Miłość**.

Gra tam postać Barbary Mostowiak.

Najbardziej lubianej w Polsce mamy i babci.



Widzowie uwielbiają panią Teresę. Piszą do niej listy.

Mówią, że chcieliby mieć taką babcię jak

Barbara Mostowiak z serialu.

Czasami fani na ulicy dają jej bukiet słoneczników.

To ulubione kwiaty pani Teresy.

Pani Teresa troskliwie dba o wszystkie rośliny.

Jej dom jest pełen kwiatów. Bardzo lubi to zajęcie.

Kiedyś bukiety kwiatów dostawała od męża.

Mąż zmarł kilkanaście lat temu. Bardzo za nim tęskni.

Ma dorosłego syna Marcina.

Pani Teresa zbiera pamiątki rodzinne i figurki aniołów.

Ma 170 figurek. Mówi, że anioły ją chronią.

W wolnym czasie jeździ na rowerze.

Gdy jest smutna, czyta wiersze. Na przykład wiersze

Juliana Tuwima i Wisławy Szymborskiej.

Pani Teresa uwielbia podróże.

Po śmierci męża zwiedziła wiele krajów.

Mąż pani Teresy nie lubił wyjeżdżać.

Najlepiej czuł się w domu.

Pani Teresa lubi poznawać nowe rzeczy.

Nauczyła się obsługi komputera.

Aktorka mówi o sobie, że jest pracoholiczką.

To znaczy, że bardzo dużo pracuje.

Gra w przedstawieniach teatralnych, serialach i filmach.

Bardzo lubi występować z dziećmi.

Podkłada swój głos w różnych bajkach.

Na przykład czytała wypowiedzi mamy Małej Mi
w **Muminkach** i niani w **101 dalmatyńczykach**.

Pani Teresa bardzo lubi rozmawiać z ludźmi.

Mówi, że ludzie powinni się szanować.

To jest najważniejsze.



Laura Łącz

Niektórzy mówią, że Laura Łącz wyssała aktorstwo z mlekiem matki.

Jej mama, kiedy była z nią w ciąży, grała w przedstawieniach teatralnych.



Laura Łącz grała w wielu kostiumowych przedstawieniach teatralnych.

Występowała na scenie w strojach z dawnych lat.

Grała również w filmach i serialach.

Na przykład w serialach **Ojciec Mateusz**, **Kryminalni** oraz **Na Wspólnej**. Widzowie znają ją też z serialu **Klan**.

Laura Łącz ma syna Andrzeja.

Po jego urodzeniu zaczęła pisać bajki, opowiadania i wiersze dla dzieci. Napisała wiele książek.

Na przykład **Klara, królewna baletnica**.

Występowała w radiu w programie **Lato z radiem**.

Uczy studentów o wierszach.

Prowadzi **Teatr Karta** i **Teatr Seniorów** w Karczewie.

Grała przedstawienia w przedszkolach, szkołach i w domach kultury w całej Polsce.

Współpracuje z organizacjami wspierającymi osoby chore i z niepełnosprawnością.

Na przykład z Fundacją **Akogo?** i Stowarzyszeniem **Bardziej Kochani**.

Od wielu lat organizuje zawody wędkarskie aktorów.

Aktorka dzień zaczyna od filiżanki herbaty.

Humor poprawiają jej słodczyce.

Anna Majcher

Anna Majcher w liceum ćwiczyła gimnastykę artystyczną. Grała w piłkę ręczną i siatkówkę, pływała, jeździła na nartach.

Miłość do sportu odziedziczyła po mamie, nauczycielce WF-u (czytaj wuefu).



Jako nastolatka grała na akordeonie i malowała.

Uwielbiała też tańczyć.

W czasie studiów grała w teatrze w musicalu (czytaj miuzikalu)

Złe zachowanie. W musicalu aktorzy tańczą i śpiewają piosenki.

Ten musical zobaczyli widzowie na przykład we Francji i Szwajcarii. Anna Majcher występowała też w innych krajach w Europie.

Anna Majcher grała w wielu teatrach, w filmach i serialach.

Grała w filmach dla dzieci i dla dorosłych.

Często sama wybierała sobie stroje i malowała się.

Lubiła grać różne role. Dobrych i złych bohaterów.

Za swoją aktorską pracę dostała wiele nagród.

Aktorka zna kilka języków.

Mówi po francusku, angielsku i rosyjsku.

Prowadzi zajęcia teatralne dla osób z niepełnosprawnościami.

Uwielbia koty. Ma kota Feromona.

Swój dzień zaczyna od modlitwy i dobrej kawy.

Wieczorem lubi napić się ziół i obejrzeć dobry film.

Nie lubi dużo mówić o swoim życiu prywatnym.

