

**Zadania z techniki do fragmentu
powieści „Czarownik z Krainy Oz”
L. F. Bauma**

**Patryk Daniel
Garkowski**

**Zadania z techniki do fragmentu
powieści „Czarownik z Krainy Oz”
L. F. Bauma**

**Patryk Daniel
Garkowski**

Patryk Daniel Garkowski: Zadania z techniki do fragmentu powieści
„Czarownik z Krainy Oz” L. F. Bauma

ISBN: 978-83-8386-213-2

Data wydania: 11 lutego 2025 roku

Wydanie I

Wydawca: Patryk Daniel Garkowski

Projekt okładki: Patryk Daniel Garkowski

Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z techniki do fragmentu powieści „Czarownik z Krainy Oz” L. F. Bauma

imię i nazwisko osoby odpowiadającej:

klasa:, data:

Zapoznaj się z fragmentem powieści: „Czarownik z Krainy Oz” L. F. Bauma, a następnie wykonaj zadania.

„Dziewczynka mieszkała z wujkiem Henrym, który był farmerem, oraz ciocią Emmą, która była żoną farmera. Ich domek był niewielki, bo przecież materiał na jego budowę musiał przejechać wiele, wiele mil. Miał cztery ściany, dach i podłogę składające się na jedną izbę, w której mieściły się: nieco zardzewiały kuchenny piec, kredens z naczyniami, stół, trzy, a może cztery krzesła i dwa łóżka. To wielkie, stojące w jednym kącie, należało do wujka Henry’ego i cioci Emmy, a małe, stojące w drugim kącie – do Dorotki. I nie było tam ani strychu, ani piwnicy – tylko nieduża dziura wykopana w ziemi, zwana huraganową ziemianką. Miała ona służyć całej rodzinie za schronienie na wypadek, gdyby zerwał się potężny wichur, tak silny, że niszczyłby wszystko, co znalazło się na jego drodze. Żeby znaleźć się w środku owego schowka, trzeba było podnieść klapę umieszczoną na samym środku podłogi i zejść w dół, po drabinie prowadzącej na samo dno niewielkiej ciemnej jamy.”¹

1 L. F. Baum (przeł. B. Kaniewska), „Czarownik z Krainy Oz”, 2013, Vesper, Czerwonak, s. 13.

Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z techniki do fragmentu powieści „Czarownik z Krainy Oz” L. F. Bauma

Zadanie 1. Dom Dorotki, jej wujka i cioci stanowił: (0-1 p.)

- a) ogromny.
- b) rozległy.
- c) niewielki.
- d) kolosalny.

Zadanie 2. Omów wnętrze domostwa Dorotki, jej wujka i cioci. (0-2 p.)

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie 3. Podaj funkcję rzeczonej dziury w ziemi, toteż ziemianki. (0-1 p.)

.....

.....

.....

Zadanie 4. Jak można było się dostać do owej ziemianki, ukazanej w tekście? (0-1 p.)

.....

.....

.....

Zadanie 5. Uzupełnij tabelkę. Oto podaj dwa starodawne i dwa nowoczesne materiały znajdujące zastosowanie w budownictwie (czyli wskaż materiały budowlane). (0-4 p.)

dwa przykłady starodawnych materiałów znajdujących zastosowanie w budownictwie	dwa przykłady nowoczesnych materiałów, które znajdują zastosowanie w budownictwie

Zadanie 6. Czym zajmują się architekci? (0-1 p.)

.....

.....

.....

Zadanie 7. Wymień sześć czynności budowlanych, które mogą wykonywać współcześni, odpowiednio wykwalifikowani robotnicy. (0-6 p.)

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)

Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z techniki do fragmentu powieści „Czarownik z Krainy Oz” L. F. Bauma

Zadanie 8. Kto to jest blacharz i czym się zajmuje? (0-1 p.)

.....

.....

.....

Zadanie 9. Proszę ustalić prawdziwość skonstruowanych stwierdzeń. (0-5 p.)

1) W domu, przedstawionym we fragmencie powieści przygodowej, znajdowało się tylko jedno duże łóżko (łóże), w nim spała cała rodzina. prawda/fałsz

2) Dom, w którym mieszkała Dorota i jej opiekunowie, wypełniała tylko jedna izba. prawda/fałsz

3) Czteropiętrowy dom Doroty składał się z czterech ścian, a obok niego rósł owocowy sad z ogromną ilością prastarych drzew pomarańczowych. prawda/fałsz

4) W domu Dorotki, jej cioci oraz wujka można było wyodrębnić strefę rozrywki albo wypoczynku, w której to występowała olbrzymia mnogość luksusowych, bezbrzeżnie drogich obiektów rozrywkowych. prawda/fałsz

5) W domu Doroty występował rozległy strych. prawda/fałsz

Zadanie 10. Wymień jeden mebel/techniczny obiekt właściwy dla strefy wypoczynku/strefy snu, który to występuje w opisie narratorskim wnętrza domu Doroty. (0-1 p.)

.....

Zadanie 11. Proszę zaprojektować/narysować domek zamieszkiwany przez Dorotkę, jej ciocię i wujka, tak aby narysowany projekt przedstawiał prawdziwie wnętrze owego domostwa, tak aby ukazywał poszczególne elementy domowe, wszystkie obiekty, meble, które pojawiły się w opisie narratora. Projekt musi być zatem w pełni zgodny z opisem podmiotu literackiego. I proszę nie zapomnieć o narysowaniu ziemianki zabezpieczonej klapą i o odpowiednim jej usytuowaniu w przestrzeni. (0-7 p.)