

# Transformers: The Game

PORADNIK DO GRY



**Nieoficjalny poradnik GRY-OnLine do gry**

# **Transformers The Game**

**autor: Kamil „Draxer” Szarek**

**GRYOnline.pl**

**Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.**

[www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl)

Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp. należą do ich prawowitych właścicieli.

[Kup książkę](#)

## SPIS TREŚCI

<b>Wstęp</b>	<b>3</b>
<b>Wprowadzenie</b>	<b>3</b>
<b>Skille</b>	<b>4</b>
<b>Dodatkowe zadania</b>	<b>5</b>
<b>Zanim zaczniemy kampanię</b>	<b>7</b>
<b>Kampania Autobotów</b>	<b>8</b>
<b>The Suburbs</b>	<b>8</b>
<b>More Than Meets the Eye</b>	<b>14</b>
<b>Inside Hoover Dam</b>	<b>20</b>
<b>The Last Stand</b>	<b>26</b>
<b>The Ultimate Doom</b>	<b>33</b>
<b>Cybertron: Autobot</b>	<b>36</b>
<b>Kampania Deceptikonów</b>	<b>37</b>
<b>SOCCENT Military Base</b>	<b>37</b>
<b>The Hunt for Sam Witwicky</b>	<b>43</b>
<b>A Gathering Force</b>	<b>49</b>
<b>City of the Machines</b>	<b>55</b>
<b>The Day of the Machines</b>	<b>61</b>
<b>Cybertron: Decepticon</b>	<b>63</b>

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.  
Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu GRY-OnLine.

[www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl)

# Wstęp



## W p r o w a d z e n i e

Witam w poradniku do Transformers: The Game. Znajdziecie tu możliwie najdokładniejszy opis ponad 30 misji podzielonych na dwie kampanie: Autobotów i Deceptikonów, porady dotyczące zdobywania skillów i zaliczania dodatkowych zadań oraz lokalizacje wspomnianych zadań i ukrytych ikon – krótko mówiąc wszystko to, co może się w trakcie gry przydać. Choć sama produkcja nie jest najwyższych lotów, warto się przekonać „z czym to się je”, bo to lato z pewnością należyć będzie do filmu Transformers. Zostawiam Was zatem sam na sam z poradnikiem.

**Kamil „Draxer” Szarek**

## S k i l l e

Skille to pewne osiągnięcia, których możesz dokonać lub nie, a które są premiowane odblokowaniem dodatkowych bonusów. Ich zestaw dla Autobotów i Deceptikonów jest bliźniaczo podobny. Oto on, wraz ze sposobami zdobycia poszczególnych skillów.

- Jump: musisz wyskoczyć w powietrze i utrzymać się tam przez odpowiedni okres czasu. Najłatwiej to osiągnąć poprzez odszukanie jakiejś skoczni i wjechanie na nią z dużą prędkością.
- Slide: poślizgi. By szybko zdobyć tą odznakę, rozpędź się samochodem do dużej prędkości, a następnie, nie puszczając gazu zacznij hamować na ręcznym.
- Speed: ten podpunkt chyba nie wymaga większego wyjaśnienia ;) Ot, znajdź w miarę prosty kawałek drogi i do roboty.
- Throw: przedmiot po Twoim rzucie musi unosić się w powietrzu jak najdłużej. Podnieś coś w miarę lekkiego, obróć kamerę na maksa do góry i rzuć. Powinno się udać.
- Heroic: tylko dla Autobotów. W moim odczuciu najtrudniejszy do zdobycia. Mój sposób: rozwalaj przeciwnika powoli, ale konsekwentnie i bez otrzymywania obrażeń.
- Evil: Decepticons Exclusive. :) Analogicznie do Heroizmu, z tą różnicą że musisz wycinać w pień tych Dobrych.
- Destruction: tylko dla Deceptikonów. Musisz po prostu rozwalać non stop co tylko Ci się nawinie.

## D o d a t k o w e z a d a n i a

W kolejnych sceneriach będziesz miał możliwość (za opłatą) wykonać małe, dodatkowe zadania. Owe zadania powtarzają się, zatem opiszę ich ogólne zasady tutaj. Informacje, gdzie je znaleźć, są wstawione w same opisy kampanii.

- Sumo: musisz wyrzucić z kręgu wszystkich przeciwników przed upłynięciem czasu. Jedynym sposobem jest walka w zwarciu i wyprowadzanie serii ciosów, które będą odrzucały przeciwników. Niektórzy odporni na walkę w zwarciu będą musieli najpierw oberwać jakimś przedmiotem.
- Scavenger: musisz znaleźć wszystkie koła zębate na danym terenie w określonym czasie. Jedyne utrudnienie stanowi fakt, że musisz być w ich pobliżu, by pojawiły się na mapie, ale nie są one zbyt wymyślnie poukrywane. Gdy nie widzisz żadnych w okolicy, przełączaj się w tryb pojazdu i czym prędzej ich szukaj.



- Attack: tytuł w zasadzie tłumaczy wszystko. Musisz po prostu rozwalić trochę przeciwników w określonym czasie. Podobnie jak w przypadku Sumo, niektórych będziesz musiał obrzucić różnymi przedmiotami.
- Race: po prostu wyścig. Dodam tylko, że w trudnych sytuacjach możesz sobie pomagać zmieniając formę i że nierzadko trasa wiedzie wąskimi uliczkami. No i rób użytek z Nitro, ale to chyba oczywiste.



- Destruction: po prostu biegasz dookoła i rozwalasz co się da (głównie budynki).
- Hunt: na mapce oznaczonych zostaje kilka samochodów, które, najprościej mówiąc, musisz jeden po drugim rozwalić. Najlepszym sposobem wydaje się dogonić takiego delikwenta pod postacią samochodu, zmienić się w tryb robota i dopiero wówczas zmieść go z powierzchni ziemi (za pomocą dużo silniejszych broni).



## Z a n i m z a c z n i e m y k a m p a n i ę

Jedno zdanko porady ogólnej. Na swej drodze spotkasz dwa rodzaje przeciwników: takich, którzy zawsze będą obrywać w walce w zwarciu i takich, w których najpierw będziesz musiał czymś rzucić, by móc zadać jakieś obrażenia. Moja rada: do obrzucania przeciwników podnoś lekkie przedmioty, jak np. latarnia. Nie będą one ograniczały w dużym stopniu Twojej prędkości ruchu (w przeciwieństwie do ciężkich przedmiotów – wszelkich pojazdów, drzew itp.).