

Total Overdose: A Gunslinger's Tale in Mexico

PORADNIK DO GRY



Nieoficjalny poradnik GRY-OnLine do gry

Total Overdose

autor: Jacek „Stranger” Hałas

GRYOnline.pl

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

www.gry-online.pl

Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.
należą do ich prawowitych właścicieli.

[Kup książkę](#)

S P I S T R E Ś C I

Wprowadzenie	4
Etap 1	5
[Misja] The Father	5
Etap 2	10
[Misja] The Good Son	10
[Los Toros] Centro	14
Etap 3	21
[Misja] The Bad Son	21
[Los Toros] Zona Industrial	26
[Point Challenge] Burrito Boost	30
[Point Challenge] Dope Dealers Must Die	32
[Los Toros] Barrio Antiguo	33
[Point Challenge] Burrito Shopping	34
Etap 4	35
[Misja] Smash The Stash	35
Etap 5	42
[Misja] Steal the wheels	42
[Point Challenge] Junkyard Race	47
[Point Challenge] Junkyard Bike Race	48
Etap 6	49
[Misja] Get the trucks	49
[Los Toros] Puerto Los Toros	57
[Point Challenge] A Bad Day	59
[Point Challenge] Lationo Loco	61
[Point Challenge] Downtown Gate Hunt	63
[Point Challenge] Sombrero Shootout	64
[Point Challenge] Tequilla Trouble	65
[Point Challenge] Downtown Super Race	67
[Point Challenge] Bloodlust Countdown	68
[Point Challenge] A Walk In The Park	69
[Point Challenge] The Missing Brother	70
[Point Challenge] Power Struggle	72
[Point Challenge] Forklift Frenzy	73
Etap 7	75
[Misja] Escort the trucks	75
Etap 8	77
[Misja] The Ambush	77
Etap 9	86
[Misja] A Saving Angel	86
[Los Toros] Cerro De Los Angeles	87
[Point Challenge] Pistoleros	88
[Point Challenge] Industrial Race	90
[Point Challenge] Industrial Gate Hunt	91
[Point Challenge] Bullseye Challenge	92
[Point Challenge] Fly On The Wall Challenge	93
Etap 10	94
[Misja] El Macho Meeting	94
Etap 11	97
[Misja] Kill The Bull	97
[Point Challenge] Rotten Meat	104
[Point Challenge] Dockland Gate Hunt	107
[Point Challenge] Wall Bounce Challenge	108
[Point Challenge] Dockland Race	109
[Point Challenge] 180 Degrees Challenge	110

Etap 12	111
[Misja] The Car Dealer	111
[Point Challenge] Morientes Mow Down	117
[Point Challenge] Forklift Dump	118
[Point Challenge] Free Virgillo	120
Etap 13	122
[Misja] Make Elvez Sing	122
Etap 14	130
[Misja] Highway Attack	130
[Point Challenge] Stolen Evidence	133
[Point Challenge] Mall Rats	135
[Point Challenge] Collect Evidence	137
Etap 15	138
[Misja] The General	138
Etap 16	145
[Misja] Escape The Jungle	145
[Point Challenge] Coca Cargo	153
[Point Challenge] Burrito Bust	156
Etap 17	157
[Misja] Overdosed	157
Etap 18	164
[Misja] Save The DEA	164
Etap 19	170
[Misja] The Getaway Train	170

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.
Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu GRY-OnLine.
www.gry-online.pl



Wprowadzenie

Witaj gringo w przyjaźnie nastawionym do turystów Meksyku... no, może nie do końca... a zresztą, kto by się przejmował kilkoma drobnostkami. Z wyglądu przypominasz mi gościa, o którym ostatnio dużo się mówiło na mieście. To ty próbujesz odnaleźć mordercę swojego ojca pracując pod przykrywką dla okolicznych gangów? Ups... chyba za dużo powiedziałem... bez obaw, nikt kto by Cię chciał sprzątnąć raczej tego nie usłyszał. Tak czy siak, potrzebujesz zapewne pomocy, gringo. Dobrze trafiłeś, bo na co dzień pomagam takim jak ty. Moje usługi nie są tanie, wymagam też pewnego zaangażowania z twojej strony. Myślę jednak, że jakoś się dogadamy. A teraz siadaj na tym krześle i wysłuchaj tego co mam ci do powiedzenia...

A teraz wstęp dla osób nie obdarzonych specyficznym poczuciem humoru. ;-) Witam w nieoficjalnym poradniku do gry „Total Overdose”. W poniższym tekście odnajdziesz szczegółowy a na dodatek wzbogacony całą masą screenshotów opis przejścia wszystkich głównych oraz dodatkowych misji tej wyjątkowo interesującej produkcji. Z racji tego, iż omawiana zręcznościówka jest w głównej mierze nastawiona na widowiskowe pojedynki, to właśnie nim postaram się poświęcić najwięcej miejsca. Omówię między innymi różnorakie kombinacje ciosów oraz superataków, podpowiem też w jaki sposób uzyskać możliwie jak największą liczbę punktów za zaliczenie danego etapu. Mam również nadzieję, iż poradnik ten zainteresuje także mniej wymagających graczy, pragnących jedynie skupić się na zaliczeniu kilkunastu przygotowanych przez producentów gry podstawowych poziomów. Uwaga! Z racji tego, iż nowe typy zachowań poznaje się zazwyczaj w miarę rozwoju zabawy, ich opisem zajmę się w tych miejscach, w których są przez grę automatycznie odblokowywane lub po raz pierwszy prezentowane.

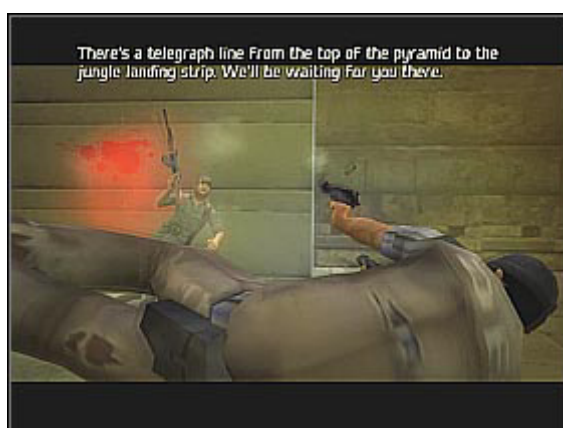
Zapraszam do lektury i życzę miłej, ale jednocześnie widowiskowej i wzbogaconej licznymi eksplozjami zabawy. ;-)

Jacek „Stranger” Hałas

Etap 1

[Misja] The Father

Na początek czeka Cię kilka ciekawych filmików (screen 1) przedzielonych niezbyt długą scenką, w trakcie której będziesz mógł przejąć kontrolę nad ukazywaną postacią. Pamiętaj o tym, aby dokładnie czytać wyświetlane przez grę podpowiedzi, będziesz bowiem informowany o kolejnych szczegółach związanych ze sterowaniem aktualnym bohaterem czy sposobem odpalania różnorodnych ataków. Będziesz się mógł teraz pozbyć kilku bandziorów znajdujących na dole. Przeciwników namierzasz oczywiście myszką, aby zacząć strzelać wciśnij natomiast znajdujący się na gryzoniu lewy przycisk (screen 2). Po chwili załączy się kolejny filmik przerywnikowy.



Znajdziesz się w niewielkim magazynie (screen 1). To dobra okazja do tego, aby zapoznać się ze sposobem sterowania głównym bohaterem, w pomieszczeniu tym nie ma bowiem żadnych przeciwników. Przede wszystkim, powinieneś zainteresować się znajdującymi na okolicznych skrzyniach giwerami – Kałaznikiem oraz shotgunem (screen 2). Aby móc zebrać te przedmioty będziesz musiał wspiąć się po skrzyniach na górę. Podejź do niższej skrzyni a sterowany bohater automatycznie powinien wykonać wspomnianą czynność. Korzystając z okazji możesz przećwiczyć szybkie przełączanie pomiędzy giwerami. Pamiętaj również o tym, iż opcję automatycznego wybierania kolejnych broni możesz odnaleźć w menu głównym gry.



W rogu pomieszczenia powinieneś ponadto zauważyć charakterystyczną ikonę z dwoma czerwonymi trójkątami. Znak ten przypomina oznaczenia stosowane na walkmanach, odtwarzaczach CD, wieżach czy innych tego typu urządzeniach. Podniesienie ikonki umożliwi Ci skorzystanie (w dowolnym momencie) z trybu cofnięcia czasu. Jeżeli w przeszłości grałeś w dowolną część odnowionego „Prince of Persia”, to powinieneś doskonale wiedzieć o czym mówię. Z racji tego, iż aktualnie badany poziom ma za zadanie jedynie zapoznać Cię z poszczególnymi opcjami gry, możesz załączyć sobie cofnięcie czasu, tak aby zobaczyć jego działanie (screen 1). Kiedy uznasz, iż jesteś gotowy skieruj się do jedynych możliwych drzwi (screen 2).



Załączy się krótka scenka przerywnikowa. Przed Tobą pierwszy pojedynek z żołnierzami wroga. Sama walka jest na szczęście wyjątkowo łatwa, głównie za sprawą tego, iż musisz rozprawić się z zaledwie kilkoma oponentami, sterowany bohater jest na dodatek świetnie wyposażony. To dobra okazja do tego, aby przetestować spowolnienie czasu, z którego wyjątkowo często będziesz korzystał. Aby to zrobić wciśnij spację i rzuć się w wybranym przez siebie kierunku (screen 1). Uwaga! Ze spowolnienia możesz korzystać tylko wtedy, gdy masz naładowany pasek adrenaliny! Pamiętaj o tym, aby celować w głowy przeciwników. W trybie tym (kolejne ataki zaprezentowane zostaną w dalszej części rozgrywki) tego typu uderzenia są najlepiej punktowane. Co więcej, celne trafienia mogą spowodować, iż czas dodatkowo zwolni, przez co będziesz mógł precyzyjniej wycelować w kolejnych oponentów. Strzały w głowę możesz wykonywać „na oko” lub przytrzymać PPM, a następnie puszczać go w odpowiednim momencie. Warto również wykorzystywać znajdujące się w okolicy przedmioty, ze szczególnym uwzględnieniem ścian, od których będziesz się mógł w efektywny sposób odbijać (screen 2). Aby uaktywnić taki ruch wystarczy, że wykonasz standardowy skok (z użyciem spacji) w stronę upatrzonego obiektu, a sterowana postać automatycznie powinna dobrać jedną z kilku możliwych „akrobacji”.



Po zakończonych pojedynkach będziesz się mógł wyleczyć korzystając z apteczki zlokalizowanej za znajdującymi się na drugim końcu hali skrzyniami (screen 1). Następnie skieruj się do czerwonej dźwigni (screen 2), z której musisz oczywiście skorzystać. Załączy się kolejna scenka przerywnikowa.



Tym razem będziesz musiał przebiec się do sojuszniczego samolotu (screen 1). Nic nie stoi jednak na przeszkodzie, aby wcześniej pozbyć się wszystkich (lub chociaż większości) okolicznych przeciwników. Zaczynaj biec w stronę samolotu. Po chwili wpadniesz na pierwszych bandytów. Osobiście radziłbym wykonać rzut do przodu, tak aby uniknąć wrogich ataków (screen 2). Jednocześnie możesz spróbować wycelować w znajdujące się kawałek dalej wybuchowe beczki. Przy odrobinie szczęścia pozbędziesz się kilku dodatkowych natrętów.

