

A close-up, black and white photograph of a person's face. The person has a dark, textured eye patch covering their right eye. The background is a rough, textured surface, possibly concrete or stone. The lighting is dramatic, highlighting the contours of the face and the texture of the patch and background.

The Last of Us

PORADNIK DO GRY

Nieoficjalny polski poradnik GRY-OnLine do gry

The Last of Us

autor: Michał „kwiść” Chwistek

GRYOnline.pl

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

www.gry-online.pl

Producent Naughty Dog, Wydawca Sony Computer Entertainment, Wydawca PL Sony Computer Entertainment
Polska

Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.
należą do ich prawowitych właścicieli.

[Kup książkę](#)

Spis treści

Wprowadzenie	4
Prolog	5
Strefa kwarantanny	12
20 lat później	12
Za murem	15
Slumsy	31
Ładunek	47
Peryferia	56
Na zewnątrz	56
Śródmieście	65
Muzeum	88
Budynek ratusza	98
Miasteczko Billa	113
Las	113
Kryjówka	130
Cmentarz	134
Ucieczka z budynku szkoły	145
Pittsburgh	155
Samotna i porzucona	155
Hotelowy hol	170
Dzielnica biznesowa	192
Ucieczka z miasta	206
Przedmieścia	217
Kanały	217
Przedmieścia	232
Tama Tommy'ego	239
Hydroelektrownia	239
Ranczo	249
Uniwersytet	255
Do boju, Big Horns!	255
Budynek naukowy	264
Kurort nad jeziorem	270
Polowanie	270
Kurort z domkami	288
Zajezdnia	301
Autostrada	301
Tunel	307
Laboratorium Świetlików	321
Szpital	321
Jackson	329
Epilog	329
Artefakty i nieśmiertelniki	332
Strefa Kwarantanny	332
Peryferia	342
Miasteczko Billa	356
Pittsburgh – Samotna i porzucona	370
Pittsburgh – Hotelowy hol	380
Pittsburgh – Dzielnica biznesowa i Ucieczka z miasta	385
Przedmieścia - Kanały	394
Przedmieścia - Przedmieścia	405
Tama Tommy'ego	410
Uniwersytet	414
Kurort nad jeziorem	426
Zajezdnia	430
Laboratorium Świetlików	436

Podręczniki szkoleniowe i narzędzia _____	441
Miasteczko Billa _____	441
Pittsburgh _____	443
Przedmieścia _____	448
Tama Tommy'ego _____	451
Uniwersytet _____	452
Kurort nad jeziorem _____	456
Zajezdnia _____	457
Komiksy _____	459
Pittsburgh _____	459
Przedmieścia _____	464
Tama Tommy'ego _____	467
Uniwersytet _____	469
Kurort nad jeziorem _____	470
Zajezdnia _____	472
Jackson _____	475
Ukryte trofeum _____	476

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu [GRY-Online](http://www.gry-online.pl).
www.gry-online.pl

Wprowadzenie

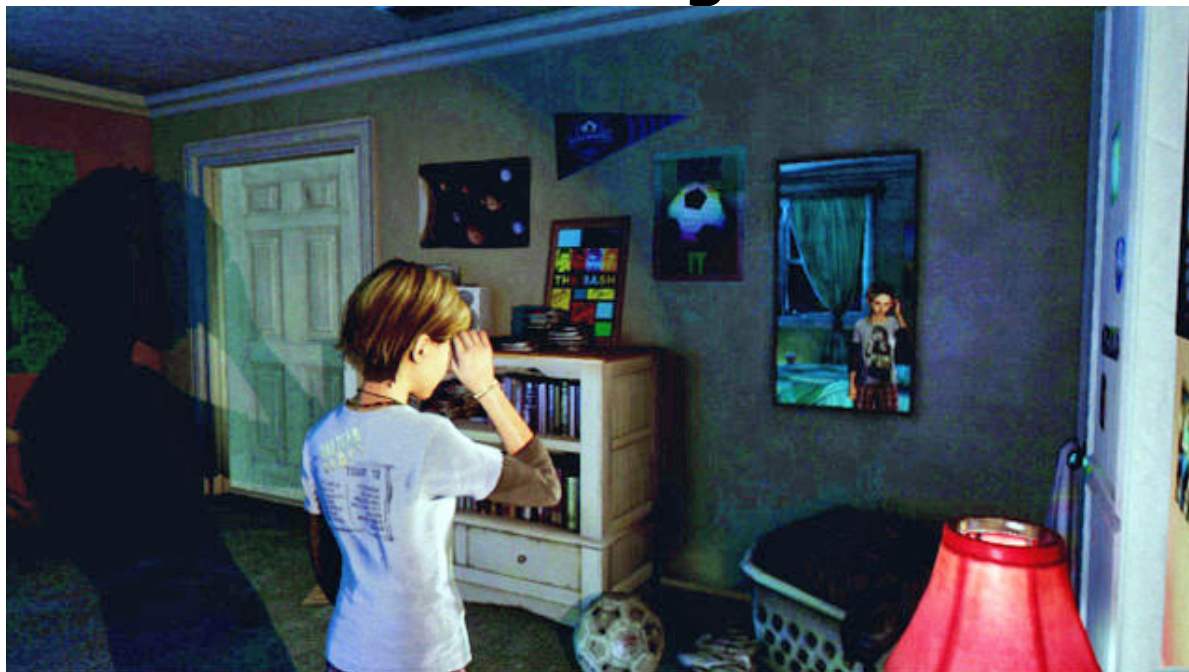
Poradnik do *The Last of Us* zawiera wszystko, co niezbędne do bezstresowego ukończenia gry. Znajdziesz w nim:

- **szczegółowy opis przejścia wszystkich rozdziałów**
- **porady dotyczące walk z silniejszymi przeciwnikami oraz bossami**
- **opisy wszystkich starć, dzięki którym z łatwością pozbędziesz się większości wrogów**
- **mapy najtrudniejszych etapów skradankowych, na których zaznaczono przeciwników oraz ich trasy poruszania**
- **lokalizację najważniejszych znajdziek, takich jak nieśmiertelniki Świetlików, artefakty, komiksy czy podręczniki szkoleniowe**

Ponadto w tekście znajdziesz szczegółowy opis **ukrytego osiągnięcia**, polegającego na wysłuchaniu wszystkich dowcipów Ellie.

Michał „kwiść” Chwistek (www.gry-online.pl)

Prolog



Po zakończeniu filmowego wstępu podejdź do szafki z lewej. Znajdziesz tam kartkę urodzinową, którą córka przygotowała dla Joela. Przeczytaj ją, a następnie wyjdź z pokoju.



W łazience naprzeciwko ojciec zostawił gazetę, a w sypialni obok możesz obejrzeć fragment wiadomości.



Gdy skończysz, zejdź na parter i zerknij na telefon leżący na kuchennym blacie oraz przeczytaj notatkę na lodówce.



Możesz potem udać się do pokoju obok, gdzie po chwili pojawi się Joel.



Po krótkiej animacji trafisz do samochodu i jedyne, co będziesz mógł zrobić to rozglądać się na boki. Do wykonywania zbliżeń służy przycisk **L1**.



Gdy przejażdżka dobiegnie końca, wciskaj szybko **kwadrat**, aby rozbić szybę.