

Metro: Last Light

PORADNIK DO GRY



Nieoficjalny polski poradnik GRY-OnLine do gry

Metro Last Light

autor: Jacek „Stranger” Hałas

GRYOnline.pl

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

www.gry-online.pl

Producent 4A Games, Wydawca Deep Silver / Koch Media, Wydawca PL Cenega Poland
Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.
należą do ich prawowitych właścicieli.

[Kup książkę](#)

Spis treści

Wprowadzenie	5
Sterowanie	6
PC	6
Cenne wskazówki	8
Staczanie walk z potworami	8
Staczanie oraz unikanie walk z ludźmi	12
Broń i wyposażenie	15
Eksploracja skażonych obszarów	19
Rozdział 1: Sparta	21
Wprowadzenie	21
Follow Khan to meeting with Miller (Podążaj za Chanem do miejsca spotkania z Młynarzem)	22
Find the Dark One in the Gardens (Znajdź Cienia w Ogradach)	26
Rozdział 2: Ashes (Popioły)	27
Find the Dark One in the Gardens (Znajdź Cienia w Ogradach)	27
Rozdział 3: Pavel (Paweł)	33
Follow Pavel and avoid detection (Podążaj za Pawłem i unikaj wykrycia)	33
Find the exit to the jail (Znajdź wyjście z więzienia)	41
Rozdział 4: Reich (Rzesza)	45
Escape Reich territory (Ucieknij z terytorium Rzeszy)	45
Rozdział 5: Separation (Oddzielenie)	49
Escape Reich territory (Ucieknij z terytorium Rzeszy)	49
Find a way to get upstairs (Przedostań się na wyższy poziom)	50
Rozdział 6: Facility (Ośrodek)	58
Find and save Pavel (Znajdź i uratuj Pawła)	58
Find the switch to open the double doors (Znajdź przełącznik otwierający podwójne drzwi)	68
Find and save Pavel (Znajdź i uratuj Pawła)	73
Escape Reich territory (Ucieknij z terytorium Rzeszy)	76
Rozdział 7: Torchlight (Latarka)	77
Find a way through the catacombs (Znajdź drogę przez katakumby)	77
Find the fusebox and open the door (Znajdź skrzynkę z bezpiecznikami i otwórz drzwi)	84
Rozdział 8: Echoes (Echo)	87
Follow Pavel to the Theater Station (Podążaj za Pawłem do Stacji Teatr)	87
Rozdział 9: Bolshoi (Bolszoi)	96
Reach the Red Line (Dotrzyj do Czerwonej Linii)	96
Meet Pavel at the theater entrance (Spotkaj się z Pawłem przy wejściu do teatru)	97
Reach the Red Line (Dotrzyj do Czerwonej Linii)	100
Rozdział 10: Korbut	102
Escape the Red Line territory (Ucieknij z terytorium Czerwonej Linii)	102
Rozdział 11: Revolution (Rewolucja)	104
Find a way through the armory (Znajdź drogę przez zbrojownię)	104
Find the switch to stop the fan blade and crawl through (Znajdź przycisk wyłączający wentylator i przeciągnij się przez niego)	114
Escape the Red Line territory (Ucieknij z terytorium Czerwonej Linii)	120
Rozdział 12: Regina	125
Use the railcar to reach Venice (Użyj wagonu, by dotrzeć do Wenecji)	125
Find the fusebox and open the airlock (Znajdź skrzynkę z bezpiecznikami i otwórz służy)	130
Use the railcar to reach Venice (Użyj wagonu, by dotrzeć do Wenecji)	132
Use the railcar to push the train out of the way (Użyj wagonu, by zepchnąć pociąg z drogi)	136

Rozdział 13: Bandits (Bandyci)	140
Use the railcar to reach Venice (Użyj wagonu, by dotrzeć do Wenecji)	140
Find someone to help move the railcar out of the way (Znajdź kogoś do pomocy przy odsunięciu wagonu)	144
Find the switch to lift the gate back out of the way (Znajdź sposób na podniesienie bramy i otwarcie drogi)	147
Use the railcar to reach Venice (Użyj wagonu, by dotrzeć do Wenecji)	152
Use the railcar to break through the spike trap (Użyj wagonu, by przebić się przez pułapkę z kolców)	154
Use the signal bell to call for a ferry (Użyj dzwonka, by wezwać prom)	159
Rozdział 14: Dark Water (Mroczne wody)	162
Reach Venice (Dotrzyj do Wenecji)	162
Rozdział 15: Venice (Wenecja)	166
Find Pavel in Venice (Znajdź Pawła w Wenecji)	166
Rozdział 16: Sundown (Zmierzch)	176
Find fuel for the ferry winch (Znajdź paliwo do wyciągarki promu)	176
Refuel the engine (Napełnij silnik paliwem)	181
Cross to the other side (Przedostań się na drugą stronę)	182
Rozdział 17: Nightfall (Noc)	184
Meet the rangers in the church (Spotkaj się ze stalkerami w cerkwi)	184
Rozdział 18: Undercity (Dolne miasto)	192
Reach Oktyabrskaya (Dotrzyj na Oktyabrską)	192
Follow the catacombs towards Oktyabrskaya (Idź katakumbami do Oktyabrskiej)	195
Find a way to use the elevator (Znajdź sposób na skorzystanie z windy)	203
Ride the elevator when it arrives (Wsiądź do windy, gdy przyjedzie)	204
Follow the catacombs towards Oktyabrskaya (Idź katakumbami do Oktyabrskiej)	205
Rozdział 19: Contagion (Skażenie)	209
Find and save Anna (Znajdź i ocal Annę)	209
Rozdział 20: Quarantine (Kwarantanna)	224
Meet Khan through the checkpoint and outside the station (Spotkaj się z Chanem za punktem kontrolnym poza stacją)	224
Follow Khan to find the Dark One (Idź za Chanem, by odszukać Cienia)	227
Rozdział 21: Khan (Chan)	229
Follow Khan to find the Dark One (Idź za Chanem, by odszukać Cienia)	229
Catch up with the train and find the Dark One (Dogoń pociąg i znajdź Cienia)	235
Rozdział 22: The Chase (Pościg)	236
Catch up with the train and find the Dark One (Dogoń pociąg i znajdź Cienia)	236
Rozdział 23: The Crossing (Przejście)	240
Reach Polis and report your findings about the Reds (Dotrzyj do Polis i zamelduj o tym, czego dowiedziałeś się o Czerwonych)	240
Rozdział 24: Bridge (Most)	248
Scale the bridge and find the crossing (Wejdź na most i znajdź przeprawę)	248
Use the zipline to get across (Użyj liny, by przedostać się na drugą stronę)	257
Scale the bridge and find the crossing (Wejdź na most i znajdź przeprawę)	258
Rozdział 25: Depot (Zajezdnia)	259
Reach Polis and report your findings about the Reds (Dotrzyj do Polis i zamelduj o tym, czego dowiedziałeś się o Czerwonych)	259
Find about the plans of the Red Line troops (Poznaj plany żołnierzy Czerwonej Linii)	262
Reach Red Square (Dotrzyj na Plac Czerwony)	275
Rozdział 26: The Dead City (Martwe Miasto)	276
Explore the Dead City and find a way into Red Square (Przeszukaj Wymarłe Miasto i odzyskaj drogę na Plac Czerwony)	276
Rozdział 27: Red Square (Plac Czerwony)	286
Reach the rangers' lighthouse (Dotrzyj do latarni stalkerów)	286
Report the imminent attack on D6 (Zamelduj o zbliżającym się ataku na D6)	298
Rozdział 28: The Garden (Ogród)	300
Report the imminent attack on D6 (Zamelduj o zbliżającym się ataku na D6)	300
Rozdział 29: Polis	309
Find a way to expose the Red Line leader's deception (Znajdź sposób na ujawnienie spisku przywódcy Czerwonej Linii)	309

Rozdział 30: D6	312
Defend D6 until the bioweapon cache is completely destroyed (Broń D6 do momentu całkowitego zniszczenia zapasów broni biologicznej)	312
Zakończenia	321
Strony dziennika Artema	324
Wprowadzenie	324
Rozdział 1: Sparta	326
Rozdział 2: Ashes (Popioły)	327
Rozdział 3: Pavel (Paweł)	328
Rozdział 4: Reich (Rzesza)	329
Rozdział 5: Separation (Oddzielenie)	330
Rozdział 6: Facility (Ośrodek)	332
Rozdział 7: Torchlight (Latarka)	333
Rozdział 8: Echoes (Echo)	335
Rozdział 9: Bolshoi (Bolszoi)	337
Rozdział 11: Revolution (Rewolucja)	339
Rozdział 12: Regina	346
Rozdział 13: Bandits (Bandyci)	347
Rozdział 14: Dark Water (Mroczne Wody)	349
Rozdział 15: Venice (Wenecja)	350
Rozdział 16: Sundown (Zmierzch)	352
Rozdział 17: Nightfall (Noc)	353
Rozdział 19: Contagion (Skazenie)	354
Rozdział 20: Quarantine (Kwarantanna)	355
Rozdział 21: Khan (Chan)	357
Rozdział 22: The Chase (Pościg)	358
Rozdział 23: The Crossing (Przejście)	359
Rozdział 24: Bridge (Most)	361
Rozdział 25: Depot (Zajezdnia)	362
Rozdział 26: The Dead City (Martwe Miasto)	363
Rozdział 27: Red Square (Plac Czerwony)	365
Rozdział 28: The Garden (Ogród)	367
Rozdział 29: Polis	369
Rozdział 30: D6	370
Inne sekrety	372
Instrumenty muzyczne	372
Skrzynie z ekwipunkiem na bagnach	381
Wizje w Martwym Mieście	386
Osiągnięcia / trofea	390

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.
 Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu GRY-Online.

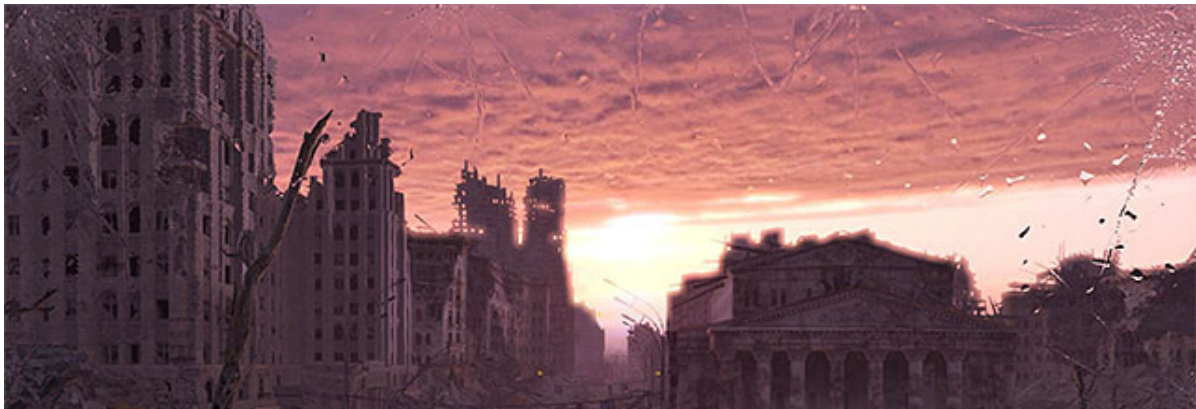
www.gry-online.pl

Wprowadzenie

Nieoficjalny poradnik do gry *Metro: Last Light* zawiera przede wszystkim **bardzo szczegółowy opis przejścia wszystkich rozdziałów kampanii dla pojedynczego gracza**. Omówienia poszczególnych etapów skupiają się w głównej mierze na rozwiązywaniu otrzymywanych zadań, choć dużo uwagi poświęcono też walce oraz skutecznemu pozostawaniu w ukryciu, zwłaszcza że unikanie podnoszenia alarmów jest przez grę odpowiednio nagradzane (między innymi zdobywaniem dodatkowych osiągnięć).

Poradnik do *Metro: Last Light* to:

- kompletny, bogato ilustrowany opis przejścia wszystkich rozdziałów gry
- zestawienie wszystkich dostępnych sekretów (strony dziennika Artema)
- zestawienia wszystkich instrumentów muzycznych, skrzynek na bagnach oraz wizji w Martwym Mieście, pomocne w zaliczeniu powiązanych z nimi osiągnięć
- szereg podpowiedzi dotyczących staczania walk, ulepszania i dobierania broni, handlu oraz pozostawania w ukryciu
- pełna lista osiągnięć/trofeów
























W niniejszym poradniku zastosowane zostały oznaczenia kolorystyczne. Kolor **zielony** wykorzystany został do wskazywania miejsc, w których główny bohater może odnaleźć standardowe interaktywne przedmioty, jak na przykład nowe bronie, amunicję czy apteczki. Kolor **pomarańczowy** użyty został z kolei do oznaczenia lokacji, w których do zabrania są sekrety (kolejne strony dziennika Artema). Pełna lista dostępnych sekretów zamieszczona została ponadto na samym końcu poradnika, pomagając w szybkim zlokalizowaniu pominiętych znajdziek.

Jacek „Stranger” Hałas

Sterowanie

P C

	Poruszanie się
	Przykucnięcie
	Skok
	Sprint
	Kucanie
	Wybranie pierwszej broni
	Wybranie drugiej broni
	Wybranie trzeciej broni
	Strzał
	Przybliżenie obrazu / Alternatywny strzał
	Przeładowanie broni
	Alternatywny atak
	Walka wręcz
	Użycie / Interakcja

	Inwentarz
	Maska przeciwgazowa
	Wymiana filtra maski przeciwgazowej
	Latarka
	Zapalniczka / Dziennik (musisz przytrzymać klawisz)
	Użycie apteczki
	Noktowizor