

Grand Theft Auto: San Andreas

PORADNIK DO GRY



Nieoficjalny poradnik GRY-OnLine do gry

Grand Theft Auto San Andreas

autor: Marek „Fulko de Lorche” Czajor

GRYOnline.pl

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

www.gry-online.pl

Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.
należą do ich prawowitych właścicieli.

[Kup książkę](#)

S P I S T R E Ś C I

WPROWADZENIE	4
I. GŁÓWNE POSTACIE	5
II. ROZWÓJ POSTACI	11
III. UKOŃCZENIE GRY W 100%	14
IV. MISJE PODSTAWOWE	15
Los Santos	15
Sweet (S)	16
Ryder (R)	22
Big Smoke (BS)	26
Cesar Vialpando (CV)	30
Tenpenny (G)	35
Sweet cd.	37
Whetstone	41
Tenpenny (G)	41
Truth (TT)	42
Red County	44
Catalina (C)	44
Cesar Vialpando (CV)	49
San Fierro	51
Garaż CJ'a (CJ)	51
Tenpenny (G)	54
Driving School (znak czerwonego dolara)	55
Triada (czerwony znak Triady)	56
Jizzy (niebieski znak czaszki)	64
Woozie (W)	66
Tierra Robada	71
Toreno (?),(T)	71
Pilot School	74
Las Venturas	75
Kasyno Triady (żółty znak Triady)	75
Mafia (biały kwadratowy znak)	80
Madd Dogg (D)	84
Tenpenny (G)	85
Los Santos cz.2	87
Rezydencja Madd Dogga (CJ)	87
Sweet (S)	91
V. ZADANIA DODATKOWE (ODD JOBBS)	96
Skok (Robbery)	96
Wojna gangów (Gang Wars)	102
Export	104
Vehicle Mission	113
Challenge Missions	118
Sale treningowe (Gym)	121
VI. ZNAKI GANGÓW (TAGS)	122
VII. PODKOWY (HORSESHOES)	128
VIII. OSTRYGI (OYSTERS)	131
IX. ZDJĘCIA (PHOTO OPS)	137
X. KRYJÓWKI (SAFE HOUSES)	140
XI. SZKOŁY (SCHOOLS)	142
XII. AKTYWA (ASSETS)	145
Zero (Z)	145
Wang Cars (C)	147
Air Yard (znaczek samolotu)	150
Trucking (znaczek furgonetki)	154
Quarry	155

Valet Parking	157
Courier	158
XIII. WYŚCIGI (RACE TOURNAMENTS)	160
Stadiony	160
Stadion w Blackfield (Las Venturas)	160
Stadion w East Beach (Los Santos)	161
Stadion w Foster Valley (San Fierro)	161
Otwarty teren	162
Lotnisko w Las Venturas	162
Dzielnica Little Mexico (Los Santos)	164
Dzielnica Downtown (San Fierro)	167
GO-GO Karting	167
Dzielnica LVA Freight Depot (Las Venturas)	169

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.
Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu [GRY-OnLine](#).
www.gry-online.pl



WPROWADZENIE

„GTA: San Andreas”, to kolejna odsłona legendarnego, „gangsterskiego” cyklu. W porównaniu z poprzednikami produkt ten poraża przede wszystkim ogromem świata, w jakim gracz się porusza. Mapa gry to trzy ogromne miasta plus równie monstrualna prowincja. Jeśli w tym obszarze umieszczono dziesiątki misji podstawowych, zadań dodatkowych, „smaczków” towarzyszących grze i innych atrakcji, to trudno się dziwić, że „GTA: San Andreas” okrzyknięta została najbardziej rozbudowanym tytułem w historii PlayStation 2. Niniejszy poradnik zawiera kompletny opis przejścia fabularnej części gry oraz opisy wszystkich zadań, misji i zagadnień, pozwalających ukończyć grę z wynikiem 100%. Niniejszy poradnik równie dobrze będzie służył pomocą graczom posiadającym PC, PlayStation 2 oraz Xboxa, zważywszy na kosmetyczne różnice we wszystkich tych wersjach gry. Poradnik został przygotowany w oparciu o wersję PS2.

I. GŁÓWNE POSTACIE



CARL „CJ” JOHNSON. Postać, w którą wcielasz się w grze. Po pięciu latach nieobecności wraca do rodzinnego Los Santos na wieść o śmierci matki. Mimo, iż rodzina i przyjaciele kochają go i szanują, poważanie i respekt u pozostałych członków gangu zyskuje ciężką, mozolną, gangsterską harówką. W odróżnieniu od brata nie zależy mu na ciągłej pracy na rzecz gangu. Chce odnaleźć zabójców matki, a potem zająć się czymś dochodowym w Los Santos lub gdziekolwiek indziej.



SEAN „SWEET” JOHNSON. Brat CJ'a, szef gangu Grove Street Families. Po wyjeździe Carla próbował zwiększyć znaczenie gangu w mieście i ograniczyć zasięg działania największych konkurentów: Ballas i Los Santos Vagos. Niesnaski wewnątrz organizacji oraz ogólna demoralizacja pokrzyżowały te plany, ale Sweet jest twardy i nigdy się nie poddaje. Zjednoczyć zwaśnione odłamy i zrobić z Grove Street Families najpotężniejszy gang w mieście – to jego życiowe marzenie.



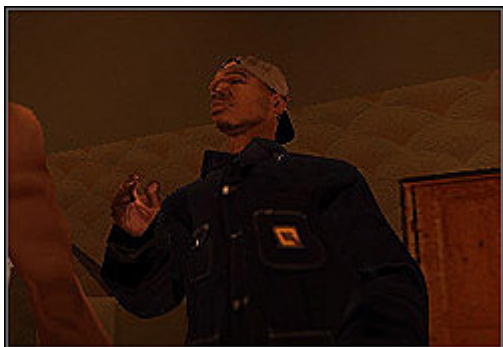
LANCE „RYDER” WILSON. Kumpel i sąsiad Carla z podwórka, będący jednym z ważniejszych ludzi w Grove Street Families. Ryder nigdy nie ściąga czarnych okularów i miewa dość dziwne pomysły, które można tłumaczyć skrętami o specyficznym zapachu, którymi non stop się zaciąga. Posiada wiele kontaktów w światku handlarzy militariami i z tego względu najbardziej interesuje go broń, dużo broni. Wiele jego wspólnych wypraw z Carlem polega na zdobyciu dla Rydera mniejszego lub większego arsenału.



MELVIN „BIG SMOKE” HARRIS. Rubaszny śmiech i poklepywanie po ramieniu przez tego sympatycznego grubasa zwiodły niejednego – Smoke to w rzeczywistości bardzo niebezpieczny człowiek. Od dziecka CJ i Smoke są przyjaciółmi i tak już pozostało do dzisiaj. Facet bardzo lubi Carla i prorokuje mu wielką przyszłość w gangu. Przynajmniej tak wygląda na pierwszy rzut oka.



JEFFEREY "OG LOC" MARTIN. Ten wytatuowany gość świeżo wyszedł z więzienia, ale resocjalizacja w jego przypadku poniosła sromotną klęskę. Uważa się za świetnego gangstera, jednak w wielu sytuacjach potrzebuje pomocy Carla. Największym jednak jego nieszczęściem jest fakt, że chce zostać gwiazdą rapu. Próbkę swojego antytalentu testuje na kumplach z gangu, co doprowadza ich do prawdziwej rozpacz.



MARK „B-DUP” WAYNE. Dawniej jedna z głównych postaci w Grove Street Families, obecnie wystawił do wiatru gang i prowadzi własny interes. Istnieje podejrzenie, że handluje prochami nagrywanymi przez Ballas, ale nikt go nie chwycił za rękę. Nie wykazuje też ochoty na powrót w szeregi gangu.



FRANK TENPENNY. Czarnoskóry oficer policji w Los Santos, wielki znawca gangów ulicznych, a jednocześnie drań, łotr i szubrawiec w jednym. Zamiast chronić miasto przed przestępcami, wraz z drugim gliną – Pulawskim - układa się z gangsterami, robi „lewe” interesy na narkotykach, handluje bronią oraz zleca zabójstwa niewygodnych osób. W sposób szczególny uwziął się na Carla i szantażem zmusza go do współpracy.



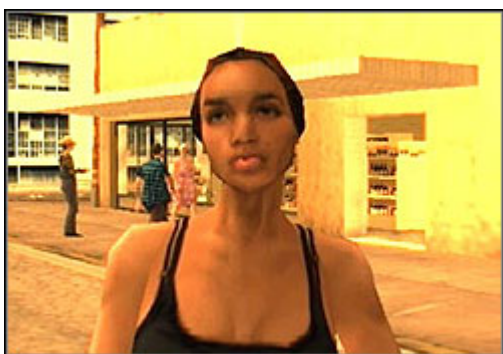
MADD DOGG. Gwiazda czarnej muzyki rap, idol milionów oraz wielki pechowiec. Dzięki działalności Carla stracił książkę rymów do tekstów piosenek, osobistego menadżera, sławę i pieniądze. Uratowany przez CJ'a podczas próby samobójczej, powrócił do biznesu, odżył, a swego niedawnego prześladowcę zatrudnił jako nowego impresario.



CESAR VIALPANDO. Latynoski gangster, członek Varrio Los Aztecas i narzeczonny siostry CJ'a. O ile Sweet nie przepada za Cesarem i chętnie by go poczęstował kulką, o tyle Carl darzy go przyjaźnią i traktuje jak szwagra. Wspólnie przeżywają mnóstwo przygód, w których niejeden raz ratują sobie skórę nawzajem.



KENDL JOHNSON. Siostra CJ'a i Sweeta, narieczona Cesara. W sporach między braćmi często spełnia rolę rozjemcy, sama jednak woli chodzić własnymi ścieżkami. Ku rozpaczcy Sweeta, dziewczyna zakochała się w członku obcego gangu i wspólnie planują przyszłość.



CATALINA. Kuzynka Cesara, ostra, niebezpieczna nimfomanka. Razem z Carlem sterroryzowali całe Red County, choć prawdę mówiąc, żaden z ich planów nie wypalił do końca. Wkurzona na CJ'a porzuciła go, oszukała i wyjechała z Claudem, nowym kochankiem do Vice City, gdzie podobno przebywa do dzisiaj.



TRUTH. Handlarz i producent marihuany, spadkobierca hippisowskiej pop-kultury, a jednocześnie miłośnik nowinek technicznych. Jego pacyfistyczne poglądy nijak się mają do kilku ton śmiercionośnego ziółka, które uprawia na swojej farmie, ale w gruncie rzeczy to bardzo spokojny, życzliwy człowiek. Po przyjeździe do San Fierro, dzięki swoim znajomościom, pomógł Carlowi stanąć na nogi.