

Call of Juarez: The Cartel

Kimberly Evans

PORADNIK DO GRY



Nieoficjalny polski poradnik GRY-OnLine do gry

Call of Juarez: The Cartel (Kimberly Evans)

autor: Szymon „Hed” Liebert

GRYOnline.pl

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

www.gry-online.pl

Producent Techland, Wydawca Ubisoft, Wydawca PL Techland
Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.
należą do ich prawowitych właścicieli.

[Kup książkę](#)

Spis treści

Wprowadzenie	4
Prolog	5
Rozdział 1	6
Przejażdżka	6
Pola marihuany	8
Znowu w samochodzie	10
Jeszcze więcej marihuany	13
Zjazd kolejką linową	17
Walka z helikopterem	23
Przedmioty specjalne	25
Rozdział 2	27
Podejście do budynku	27
Ukryta okazja	29
Ucieczka przed gangiem	32
W drugim budynku	34
Wojna na ulicach	35
Parking	37
Ucieczka samochodem	39
Przedmioty specjalne	40
Rozdział 3	43
Droga do klubu	43
W klubie	45
Na pięterku	46
Bitka w klubie	48
Ukryta okazja	50
Pościg za Javierem	51
Garaże	53
Przedmioty specjalne	57
Rozdział 4	60
W samochodzie	60
Na piechotę	61
Snajper	65
Drugi magazyn	66
Ukryta okazja	67
Ostatnia część doków	69
Finalny hangar	71
Przedmioty specjalne	74
Rozdział 5	77
W samochodzie	77
Parking motelowy	78
Ukryta okazja	79
Pościg	81
Cysterna – pogoń za Alvarezem	82
Znowu w wozie	84
Przedmioty specjalne	85
Rozdział 6	86
Eskorta samochodowa	86
Eskorta na piechotę	88
Przedmioty specjalne	90
Rozdział 7	91
W drodze na pozycję strzelecką	91
Zabawa w snajpera	93
Na dachach	94
Na ulicy	95
Znowu razem	97
Przedmioty specjalne	100

Rozdział 8	103
Flaco i pościg	103
Klub	105
Strefa VIP	108
Ukryta okazja	110
Bitwa na ulicach	112
Pościg	114
Przedmioty specjalne	115
Rozdział 9	118
Snajperka	118
Polowanie	119
Saloon	122
Ukryta okazja	124
Przedmioty specjalne	125
Rozdział 10	127
Zasadzka w motelu	127
Na parkingach motelowych	129
Ukryta okazja	130
Na budowie	131
Pościg za Jesusem	135
Przedmioty specjalny	136
Rozdział 11	139
Zabij snajperów	139
Droga w dół	140
Walka z helikopterem	142
Przedmioty specjalne	143
Rozdział 12	144
Przejażdżka na farmę	144
Płonąca stodoła	146
Tunele	149
Fort	150
Przedmioty specjalne	153
Rozdział 13	156
W drodze na cmentarz	156
W stronę kościoła (helikopter)	159
Ukryta okazja	160
Przedmioty specjalne	162
Rozdział 14	164
Pościg samochodowy	164
Miasteczko	165
Willa – Kantyna	168
Ukryta okazja	169
Przedmioty specjalne	172
Rozdział 15	174
W drodze do hacjendy	174
Pierwsze wejście do hacjendy	176
Spotkanie z helikopterem	180
Ukryta okazja	181
Ataki z satelity	182
Finał	184
Przedmioty specjalne	186

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu GRY-OnLine.

www.gry-online.pl

Wprowadzenie

Narkotyki, gangi, seks, prostytutki, strzelaniny, broń i brudne pieniądze – witajcie w świecie *Call of Juarez: The Cartel*. W grze polskiego studia **Techland** poznamy losy trójki stróżów prawa, którzy ruszają do walki z przestępcami, chociaż sami mają na sumienie sporo grzechów.

Poradnik poświęcony Kimberly Evans składa się z następujących elementów:

1. Kompletnego **opisu przejścia kampanii** ze zdjęciami
2. Opisu **wszystkich ukrytych okazji**, pozwalających zdobyć doświadczenie i odblokować broń
3. Lokalizacji **każdego przedmiotu specjalnego** w poszczególnych misjach
4. Porad na temat **walk z helikopterami** i innych trudniejszych scen



W poradniku znajdziecie kompletny opis przejścia całej gry dla poszczególnych postaci. Skąd taki podział? Otóż, przygody McCalla, Evans i Guerry różnią się od siebie w kilku miejscach. Poza tym, postacie zdobywają specjalne przedmioty, ukryte w innych zakamarkach.

Wszystkich osobom, które podejmą wyzwanie rzucone przez gangi życzymy powodzenia w zmaganiach!

Szymon „Hed” Liebert (www.gry-online.pl)

Prolog



W scenie pościgu **strzelamy do samochodów podjeżdżających z tyłu i z przodu**. Chodzi o ciemne [1] i jasne [2] pojazdy w stylu Hammerów, wypełnione po brzegi uzbrojonymi gangsterami.

W tej scenie możemy **skorzystać z karabinu** – nie musimy męczyć się z pistoletem.



Rozdział 1

Przejażdżka



Na początku misji standardowo zabieramy **sprzęt z bagażnika** [1] a później **wsiadamy do pojazdu**. [2]

Wyjeżdżamy na drogę i **skracamy w lewo**.





Po dłuższej przejażdżce dojedziemy do **skrzyżowania na szutrową drogę**. [1] **Przebijamy się** przez bramę. [2]

Przejeżdżamy dwa razy przez rzekę, aż do miejsca zablokowanego przez zwalone drzewo.

